BAB IV PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dijelaskan pada Bab II dan Bab III, dapat disimpulkan bahwa dalam novel *Lelaki Terindah*, hegemoni dilakukan oleh kelompok subordinat terhadap kelompok dominan. Kelompok subordinat yang merepresentasikan kelompok LGBT ingin membebaskan diri dari ideologi kelompok dominan. Mereka berusaha untuk mengubah pandangan kelompok dominan terhadap hubungan sesama jenis. Dalam novel terlihat perjuangan Rafky dan Valent memperjuangkan cinta mereka di tengah opini masyarakat yang mengesampingkan hak-hak LGBT.

Di sisi lain, kelompok dominan berusaha untuk mempertahankan ideologi yang mereka percayai. Kelompok dominan melakukan kepemimpinan dengan dominasi terhadap kelompok subordinat, sehingga terjadi perang ideologi antara kelompok dominan dan kelompok subordinat. Perselisihan tersebut berakhir setelah kematian Valent. Kelompok dominan, yaitu Raina, Kinan, dan Janita mengakui cinta sesama jenis yang dijalani oleh Rafky dan Valent.

Pada kenyataannya, sangat sulit bagi masyarakat Indonesia untuk menerima keberadaan LGBT. Hubungan sesama jenis tidak termasuk dalam hukum agama yang ada di Indonesia, sehingga masyarakat keberatan dengan perilaku menyimpang tersebut. Sebagian besar orang menolak keras hubungan tersebut, seperti yang dilakukan oleh Janita. Namun, ada juga yang mendukung dengan alasan mereka juga memiliki hak untuk bahagia. Lebih banyak orang yang memilih untuk tidak memihak, selama itu tidak merugikan orang lain.

4.2 Saran

Penulis menggunakan teori hegemoni Gramsci untuk menganalisis novel Lelaki Terindah karya Andrei Aksana. Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi dalam penelitian selanjutnya, khususnya penelitian terkait dengan teori hegemoni Gramsci. Selain itu, penulis berharap agar novel yang digunakan dalam penelitian ini dapat menjadi objek kajian dengan pendekatan dan teori yang berbeda. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan adanya kritik dan saran yang

