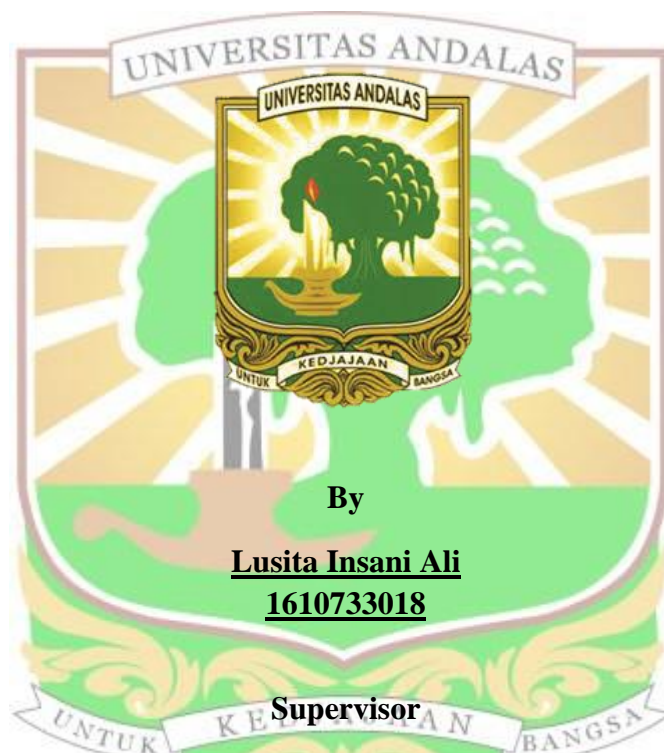


**THE EFFECTS OF ORTHOGRAPHY ON THE STUDENTS' SPEECH
PERCEPTION AND PRODUCTION AT ENGLISH DEPARTMENT OF
ANDALAS UNIVERSITY: THE YEAR OF 2016**

A Thesis

Submitted for Partial Fulfillment to the Requirements for the Degree of

Sarjana Humaniora



By

Lusita Insani Ali

1610733018

Supervisor

Drs. Zulfakhri Dt. Majo Datuk, M.Hum.

NIP. 196309091989011001

ENGLISH DEPARTMENT – FACULTY OF HUMANITIES

ANDALAS UNIVERSITY

PADANG

2021

ABSTRAK

Dalam skripsi ini dibahas pengaruh ortografi terhadap persepsi dan produksi bunyi serta penyebabnya yang dihasilkan oleh 15 orang mahasiswa jurusan Sastra Inggris angkatan 2016, di Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas. Pengumpulan data dilakukan dengan membuat rekaman suara dari 15 mahasiswa yang dibagi dalam tiga strata, mereka diminta untuk membaca kalimat yang memiliki bunyi frikatif dan merekamnya menjadi satu rekaman suara. Teori yang digunakan dalam skripsi ini untuk membahas pengaruh dari ortografi Bahasa Inggris: *O'Grady et al (1991) five types of English Orthography Problem*, *Eckman (1977) Markedness differential hypothesis theory*, dan *(Selinker's 1972) Interlanguage phonology*. Hasil analisis disajikan secara deskriptif dan menggunakan tabel. Dari penelitian ini ditemukan dua pengaruh ortografi terhadap persepsi dan produksi bunyi yang dihasilkan mahasiswa yaitu bunyi yang akurat dan bunyi yang tidak akurat. Penelitian ini menemukan permasalahan ortografi Bahasa Inggris pada satu bunyi yang dihasilkan dari dua atau beberapa huruf menghasilkan paling banyak bunyi yang tidak akurat pada tingkat kemunculan 67%. Beberapa alasan yang menyebabkan ortografi dapat mempengaruhi persepsi dan produksi bunyi karena inkonsistensi dari ortografi Bahasa Inggris. Serta perbedaan ortografi antara Bahasa ibu terhadap Bahasa kedua pada proses pemindahan bunyi yang dimarkahi dan tidak dimarkahi oleh pengaruh *positive* dan *negative* transfer menghasilkan persepsi dan produksi bunyi yang bervariasi.

Kata kunci: *Ortografi, Persepsi Bunyi, Produksi Ujaran, Teori Markedness, Fonologi Antarbahasa*

