

INTERPRETASI TERHADAP PENGGUNAAN MAJAS SATIRE PADA NOVEL

*SALAH PILIH* KARYA NUR ST ISKANDAR

Skripsi

Disusun Untuk Memenuhi Persyaratan

Guna Memperoleh Gelar S1

Pada Jurusan Sastra Minangkabau



Diajukan oleh

Hensi Putri

1710742022

JURUSAN SASTRA MINANGKABAU

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS ANDALAS

PADANG

2021

## ABSTRAK

Hensi Putri. BP. 1710742022. Jurusan Sastra Minangkabau. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Andalas. Padang 2021. Judul “ Interpretasi Terhadap penggunaan majas satire pada Novel *Salah Pilih* karya Nur St Iskandar”

Gaya bahasa merupakan unsur yang esensial dalam menyampaikan pikiran dan perasaan pengarang. Melalui gaya bahasa, pemikiran pengarang dibungkus dengan bahasa yang indah. Satire merupakan salah satu majas yang sering digunakan pengarang. Digunakannya satire menandakan terdapat pesan atau makna yang tidak bisa diungkapkan secara langsung. Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan dan memahami pikiran dan perasaan pengarang yang dikemukakan melalui penggunaan majas satire pada novel *Salah Pilih*. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah Stilistika. Metode pengumpulan data dilakukan dengan membaca dan mencatat ungkapan satire yang terdapat dalam novel *Salah Pilih*. Metode analisis data dilakukan dengan menafsirkan majas satire bertolak pada konsep bungkus yang membungkus inti pemikiran sebagaimana dinyatakan dalam teori stilistika. Hasil penelitian menemukan terdapat beberapa kutipan satire yang terdapat dalam novel *Salah Pilih*. Penelitian ini menyimpulkan bahwa satire menjadi sarana pengarang untuk mengungkapkan sesuatu yang tidak bisa diungkapkan secara lugas.

Kata kunci: novel, gaya bahasa, bungkus pemikiran, perlawanan, satire

Pembimbing1:

Dr.Dra.Silvia Rosa, M.Hum

Pembimbing 2:

Drs. Wasana, M.Hum

