

DAFTAR PUSTAKA

- Akimoto, Miharū. 2002. *Yoku Wakaru Goi*. Japan: Aruku
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 2016. *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (online). Jakarta (diakses pada tahun 2016).
- Djajasudarma, Fatimah. 2010. *Metode Linguistik*. Bandung: Refika Aditama.
- Ichsan, A Syalaby. 2015. *RI Pembelajar Bahasa Jepang Terbanyak Kedua*. Jakarta: Republika.
- Keraf, Gorys. 1981. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Nusa Indah: Flores.
- Knowles, Murray dan Rosamund Moon. 2006. *Introducing Metaphor*. London dan New York: Routledge
- Kridalaksana, Harimurti. 2008. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Livetune. 2019. *Catch the Wave*. Japan: Toy's Factory Inc.
- Livetune. 2008. *Finder*. Japan: Toy's Factory Inc.
- Livetune. 2008. *Last Night, Good Night*. Japan: Toy's Factory Inc.
- Livetune. 2007. *Packaged*. Japan: Toy's Factory Inc.
- Livetune. 2016. *Satisfaction*. Japan: Toy's Factory Inc.
- Livetune. 2008. *Star Story*. Japan: Toy's Factory Inc.
- Livetune. 2010. *Yellow*. Japan: Toy's Factory Inc.
- Matsuura, Kenji. 1994. *Kamus Jepang-Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Moeliono, Anton M. 1989. *Kembara Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Ningrum, Sulistia. 2016. *Majas yang Terdapat dalam Lirik Lagu Yoshioka Yuidi Album Green Garden Pop: Kajian Stilistika* (Skripsi). Semarang: Universitas Diponegoro.

- Pribady, Haries. 2018. *Pengantar Metodologi Penelitian Linguistik*. Pusat Studi Humaniora Indonesia.
- Sakamoto, Tsutomu. 2005. *Gijinhou mata wa Gibutsuhou*. Japan. Kyushu University Institutional Repository.
- Shinmura, Shutsuhen. 1985. *Koujien*. Japan: Iwanamishoten
- Setiawati, Dhiny Agus. 2014. *Analisis Makna Majas Perbandingan pada Lirik Lagu yang Dipopulerkan oleh Tohoshinki : Penelitian Deskriptif Kualitatif* (Tesis). Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Seto, Kenichi. 2002. *Nihonggo no Retorikku*. Japan: Iwanamishoten.
- Sutedi, Dedi. 2003. *Dasar-dasar Linguistik Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora Utama Press.
- _____.2016. *Mengenal Linguistik Kognitif*. Bandung: Humaniora Utama Press.
- Taniguchi, Goro. 1988. *Kamus Standar Bahasa Jepang-Indonesia*. Jakarta: Dian Rakyat.
- Tarigan, Henry Guntur. 1985. *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Triwulandari, Sudjiarto, dan Sutjiati. 2016. *Analisis Majas Hiperbola pada Lagu Jepang (Studi Deskriptif Terhadap Lagu Jepang pada Album Hero)*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia
- Ullman, Stephen. 1972. *Semantics:An Introduction to the Science of Meaning*. Oxford: Basil Blackwell.
- Utami, Sri, dkk. 2008. *Bahasa dan Sastra Indonesia I untuk SMA/MA Kelas X*. Jakarta: Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.
- Wellek, Rena dan Austin Warren. (1970). *Theory of Literature*. New York: Harcourt, Brace & World INC.
- Zain, M. 2014. *Metode Penelitian Bahasa*. Padang: Sukabina Press.