

## DAFTAR PUSTAKA

- A, Yoeti Oka. 1996. *Pengantar Ilmu Pariwisata*. Angkasa. Bandung.
- Abidin, Mas, oed. 2004. *Adat dan Syarak di Minangkabau*. Pusat Pengkajian Islam dan Minangkabau (PPIM). Sumatera Barat.
- Alfariez, Anugrah. 2015. *Analisis Tentang Nilai-Nilai Karakter Bangsa Pada Budaya Pacu Jawi Di Nagari Pariangan Kecamatan Pariangan Kabupaten Tanah Datar*. Program Studi PPKn Universitas Riau Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Riau.
- Amir MS. 1999. *Adat Minangkabau, Pola dan Tujuan Hidup Orang Minangkabau*. Jakarta : PT. Mutiara Sumber.
- Aldian. 2003. *Pacu Jawi, Karapan Sapi Ala Payakumbuh*. Liputan 6 : [www.liputan6.com](http://www.liputan6.com)
- Arianti, Meza. 2017. *Tradisi Pacu Jawi di Kecamatan Sungai Tarab Kabupaten Tanah Datar Provinsi Sumatera Barat*. Jurnal Online Mahasiswa, Vol.4 No.1.
- Arif, Syaiful, 2010, *Refilosofi Kebudayaan, Pegeseran Pasca Struktural*: Ar-Ruz Media Jogjakarta
- Astuti, Santi Indra. 2005. *Komodifikasi Khalayak ( Audience ) Dalam Rating Televisi Tinjauan Dari Perspektif Ekonomi-Politik Komunikasi*. Warta Ilmiah Populer Komunikasi Dalam Pembangunan. Jakarta : LIPI
- Barker, Chris. 2004. *Cultural Studies Teori dan Praktik*. penerjemah Nurhadi, Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Buging, Burhan. 2008. *Konstruksi Sosial Media Massa*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Bps Tanah Datar. (2020). *BPS Kabupaten Tanah Datar (Tanah Datar Dalam Angka)*. BPSTanahDatar. <https://tanahdatarkab.bps.go.id/dynamictable/2016/01/12/3/luas-wilayah-kabupaten-tanah-datar-menurut-kecamatan.html>
- Christomy, Tommy dan Untung Yuwono. 2004. *Semiotika Budaya*. Depok : Pusat Penelitian Kemasyarakatan dan Budaya Direktorat Riset dan Pengabdian Masyarakat Universitas Indonesia.
- Danandjaja, James. 1984. *Folklor Indonesia: Ilmu Gosip, Dongeng, Dan Lain lain*. Jakarta: Grafiti Pers.

- Evans. 2004. *Das Kapital Untuk Pemula*, Yogyakarta: Resist Book.
- Fajri, M. T, Suasti, Y., & Willis, R. 2018. Dampak Budaya Pacu Jawi terhadap Sosial Ekonomi Masyarakat di Nagari Tabek Kecamatan Pariangan Kabupaten Tanah Datar. *JURNAL BUANA*, 2(3), 893–893.
- Fauzuna, Hafidlatul. 2020. *Makna Simbol Upacara Karapan Sapi di Waru Pamekasan (Analisi Semiotika Roland Barthes)*. Jurnal Meyarsa, Vol. 1, Juni 2020.
- Geertz, Clifford. 1994. *Politik Kebudayaan*. Yogyakarta : Penerbit Kanisus.
- Hakimi, Idrus Dt. R. Panghulu. 1997. *Pokok-pokok Pikiran Pengetahuan Adat Minangkabau*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- Herdiansyah, Haris. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Salemba : Humanika
- Hutaruk, Indra. 2012. *Analisis Semiotika Ornamen Batak Toba Gereja Katolik Kristus Raja Semesta Alam Stasi Sarudik – Sibolga Tapanuli Tengah*. Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.
- Heru, Larasati. 2011. *Pengembangan pariwisata Kabupaten Pati*. Jurnal Universitas Diponegoro
- Hidayat, R. 2016. *Konstruksi Makna Dalam Upacara Adat Tradisi Pacu Jawi Sebagai Kearifan Lokal Kabupaten Tanah Datar Propinsi Sumatera Barat*. Jurnal FISIP UR.
- Hidayat, T., Hu, C.-P., Chang, Y.-Y., & Tsai, Y.-H. (2020). *Tourist Satisfaction On Culture Event: The Case Of Pacu Jawi (Cow Racing) In West Sumatra, Indonesia*. International Journal of Organizational Innovation (Online), 12(4), 150–159.
- Irvan, A., Fitriani, E. 2019. *Pacu Jawi Dalam Tahun Politik Di Kabupaten Tanah Datar*. Jurnal Perspektif, 2(3), 112–124.
- Ibrahim. 2009. *Tombo alam Minangkabau “tatanan Adat Warisan Nenek Moyang Orang Minangkabau”*. Bukittinggi : Kristal Multimedia.
- Kartika, Suwati, dkk. 2003. *The Islands of Cotton textiles in Indonesia*. Japan: Fukuoka art Museum.
- Kayam, Umar. 1981, *Seni Tradisi Masyarakat*, Jakarta: Penerbit Sinar. Harapan..
- Kemenpar. Go.Id. (2019). *Siaran Pers Empat Desa Wisata Indonesia Masuk Top 100 Destinasi Berkelanjutan Dunia*. Jakarta, Guntur Sakti..

- Koentjaraningrat. 1996. *Pengantar Antropologi I*. Jakarta : PT. Rineka Cipta.
- Kutha Ratna, Nyoman. 2007. *Estetika Sastra dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Minarsih. 1998. *Korelasi antara Motif Hias Songket dan Ukiran Kayu di Sumatra Barat*. Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.
- Mosco, Vincent. 2009. *The Political Economy of Communication*, London: Sage Publication
- Moleong, Lexy. J. 2013 . *Metodologi Penelitian Kualitatif Bandung* : PT. Remaja Rodaskarya.
- Naomi, Kawasaki. 2012. *Dekonstruksi Makna Simbolik Batik Solo*. Surakarta: Program Pasca Sarjana Universitas Sebelas Maret.
- Navis, A. A. 1886. *Alam Takambang Jadi Guru*. Jakarta : PT. Grafitipers.
- Pendit, NS. 2006. *Ilmu Pariwisata : Sebuah Pengantar Perdana*. Jakarta : Pradnya Paramita
- Pemerintah Kabupaten Tanah Datar.(2019). *Wabup Zuldafri Darma : Agenda Pacu Jawi Ditunggu Turis Mancanegara – Pemerintah Kabupaten Tanah Datar*. Tanah Datar. Eri.
- Piliang, Yasraf Amir. 2012. *Semiotika dan Hipersemiotika: Kode, gaya & matinya makna*. Bandung: Matahari.
- Puspita, Sherly. (2019, 19 Maret). *6 Langkah Pemerintah Tingkatan Devisa Pariwisata Indonesia*. Kompas, 19.
- Spillane, James. 1999. *Ekonomi Pariwisata, Sejarah dan Prospeknya*. Yogyakarta: kanisius
- Spradley James P. 1997. *Metode Etnografi*. Yogyakarta : PT. Tiara Wacana Yogya.
- Soekanto, Soerjono. (1990). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Soemardjan, Selo dan Soemardi, Soeleman. 1964. *Setangkai Bunga Sosiologi*, Jakarta : Fakultas Ekonomi Universitas Indonesia.
- Suzanti, Purnama. 2014. *Daya Tarik Pacu Jawi Sebagai Atraksi Wisata Budaya di Kabupaten Tanah Datar*. Jurnal Nasional Pariwisata, Vol.6 No.1.
- Syafril. 2017. *Kajian Budaya : Teater Postmodern Indonesia*. Bukittinggi : Erka

Tarigan, Brian Titus. 2017. *Komodifikasi Kain Tradisional Karo Pada Era Globalisasi*, Medan: Tesis Pascasarjana Universitas Sumatera Utara.

Taylor, Edward B. 1871. *Primitive Culture: Researches Into the Development of Mythology, Philosophy, Religion, Art, and Custom, Volume 1*. London: John Murray.

Widyastuti, Dhyah Ayu Retno. 2008. *Upacara Religi Dalam Komunikasi Pemasaran Pariwisata Studi Kasus Mengenai Komodifikasi Upacara Religi Saraswati Dalam Komunikasi Pemasaran Pariwisata Candi Ceto Kabupaten Karanganyar*. Program studi: ilmu komunikasi. Program Pascasarjana Universitas Sebelas Maret Surakarta

Zainuddin, Musyair. 2008. *Implementasi Pemerintahan Nagari Berdasarkan Hak Asal-Usul Adat Minangkabau*. Yogyakarta : Ombak.

**Sumber Website:**

[https://id.wikipedia.org/wiki/Pacu\\_jawi](https://id.wikipedia.org/wiki/Pacu_jawi)

<https://www.liputan6.com/regional/read/4572356/menguak-arti-dan-nilai-luhur-dari-tradisi-pacu-jawi-di-ranah-minang>

<https://travel.kompas.com/read/2020/07/01/102000927/apa-itu-pacu-jawi-balapan-sapi-khas-minang>

<https://jurnal.uns.ac.id/cakra-wisata/article/view/34092>

<https://tirto.id/pacu-jawi-tradisi-hiburan-masyarakat-agraris-tanah-datar-cG4K>

