

## Daftar Pustaka

- Anonim. 1939. *Naskah Tarekat Naqsyabandiyah*.
- Azra, Azyumardi, 2003. *Surau: Pendidikan Islam Tradisional dalam Transisi dan Modernisasi*. Jakarta: Logos Wacana Ilmu.
- Bariet, Baroroh, dkk.1994. *Pengantar Teori Filologi*. Yogyakarta: Badan Penelitian dan Publikasi Fakultas(BPPF) Seleksi Filologi Fakultas Sastra Universitas Gaja Mada.
- Faturrahman, Oman. 2003. *Filologi dan Penelitian Teks-Teks Keagamaan*. Makalah. Seminar Lokal Projek Implementing Unit (LPIU). Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah, di wisma YPI, Ciawi Bogor, 27 Maret 2000.
- Fathurahman, Oman. 2015. *Filologi Indonesia: Teori dan Metode*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Fathurahman, Oman, dkk. 2010. *Filologi Islam Indonesia*. Jakarta: Puslitbang Lektur Keagamaan.
- Hadi, Syofyan. 2011. *Naskah Al-Manhal al- 'adhb li-dhikr al-qalb: Kajian atas Dinamika Perkembangan Ajaran Tarekat Naqshabandiyah Khalidiyah di Minangkabau*: Jakarta: Lembaga Studi Islam Progresif(I-SIP)
- Hamka, 1982. *Ayahku: Riwayat Hidup Dr.H Abdul Kamim Ambrullah dan Perjuangan Kaum Agama di Sumatra*. Jakarta: Umminda.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia: Edisi Keempat*. 2013. Jakarta: PT. Gramedia.

*Kamus Minangkabau-Indonesia*. 1985. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.

Nasir, MHD. 2012. *Peranan Surau sebagai Lembaga Pendidikan Islam Tradisional di Padang Pariaman Sumatera Barat (Surau Syekh Burhanuddin)* dalam Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan, Vol. 12 No.2.

Pramono. 2018. *Khazanah Naskah Minangkabau*. Padang: Erka CV. Rumah Kayu Pustaka Utama.

Pramono. 2015. *Naskah Riwayat Hidup Abdul Munaf: Pengantar dan Suntingan Teks*. Padang: LPTIK Universitas Andalas.

Pramono. 2016. *Tradisi Penulisan dan Penyalinan Naskah-Naskah Islam Minangkabau: Kajian Atas Imam Maulana Abdul Munaf Amin Al-Khatib dan Karya-karyanya*,” Penelitian. Padang: Lembaga Penelitian Unand.

Pusat Departemen pendidikan Nasional. 2013. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Edisi keempat, Cet-4. Jakarta: Balai Pustaka.

Putra, Yerri Satria. 2004. *Transliterasi dan Analisis Teks Sejarah Ringkas Syekh Paseban Assyattari Rahimahullah Taala Anhu*. Padang.

Putra, Yerri Satria. 2008. “Dinamika Keislaman Masyarakat Minangkabau di Pertengahan Abad Ke 19”. Diakses dari

<http://jumpayeerri.wordpress.com.2008/01/26/>.

Rahmah, Nur. 2012.”Naskah Ilmu Segala Rahasia Yang Ajaib Kontenplasi Tarekat Naqsyabandiyah dan Pembangunan Karakter”.

Robson. S. O. 1994. *Prinsip-Prinsip Filologi Indonesia* (terj.). Jakarta: RUL

Susena, Danang. 2004. *Pengantar Filologi*. Padang. Jurusan Sastra Indonesia

Fakultas Sastra Universitas Andalas.

Yanti, Isma Darma. 2007. *Transliterasi dan Analisis Teks Kitab Pertahanan Tarekat Naqsabandiyah*. Padang.

Yunus, Yulizal. 1999. *Sastra Islam: Kajian Syair Apologetik Pembela Tarekat Naqsyabandia Syekh Bayang*. Padang: IAIN-IB Press.

Yusuf, M. 1996. *Transliterasi dan Edisi Teks Hikayat Tuanku Nan Muda Pagaruyung (Kaba Cindua Mato)*. Padang: Lembaga Pengembangan Teknolohi Informasi dan Komunikasi (LPTIK) Universitas Andalas.

Zuriati. 2007. *Undang-Undang Minangkabau dalam Perspektif Ulama Sufi*. FSUA: Padang.

Zahir Ahmad dan Pramono (2013) yang diterbitkan dalam Jurnal Wacana Etnik, dengan judul —Beberapa Catatan Terhadap Kitab-Kitab Karya Ulama Minangkabau Pada Permulaan Abad XX.

