

**TENTANG ANGGUN NAN TONGGA: MEMAHAMI PUISI-PUISI ESHA TEGAR
PUTRA *DALAM LIPATAN KAIN*
(ANALISIS INTERTEKSTUAL)**

SKRIPSI



2021

ABSTRAK

Cintya Cania 1610742025. "Tentang Anggun Nan Tongga: Memahami Puisi-Puisi Esha Tegar Putra Dalam Lipatan Kain" Analisis Intertekstual. Skripsi Jurusan Sastra Minangkabau Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas Andalas 2021. Pembimbing I M. Husna, M. Humi, Pembimbing II Muchlis Ayyal, SS, M. Si

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan makna puisi melalui hubungan intertekstual pada puisi *Tentang Anggun Nan Tongga* karya Esha Tegar Putra dengan kaba *Anggun Nan Tongga* karya Ambas Mahkota. Penelitian ini memiliki dua tujuan. Pertama, menganalisis pemaknaan puisi melalui pembacaan heuristik, pembacaan hermeneutik. Kedua, menjelaskan bagaimana hubungan intertekstual yang terjadi antara puisi *Tentang Anggun Nan Tongga* karya Esha Tegar dengan kaba *Anggun Nan Tongga* karya Ambas Mahkota.

Penelitian ini menggunakan teori intertekstual untuk mengkaji hubungan antara puisi dengan kaba. Metode yang digunakan dalam penelitian ini ialah metode analisis deskriptif, yakni persoalan dijelaskan dengan menguraikan suatu pokok permasalahan agar memperoleh pengertian dan pemahaman yang tepat.

Dari hasil analisis pembacaan puisi 10 puisi bagian dari puisi *Tentang Anggun Nan Tongga* berdasarkan tahap-tahap pemaknaan puisi, maka dapat dirangkum sebagai berikut bahwa dari 10 puisi ini memiliki satu tema yakni realitas kehidupan sosial. tema tersebut meliputi: perjuangan cinta, perjuangan hidup, dan perselisihan.

Hasil dari penelitian yang dilakukan, penulis dapat menyimpulkan bahwa puisi *Tentang Anggun Nan Tongga* memiliki kaitan dengan kaba *Anggun Nan Tongga* karya Ambas Mahkota. Kaitan tersebut berupa persamaan dan pertentangan. Persamaan berupa penamaan tokoh dan tema pada puisi dan kaba. Pertentangan gagasan mengenai perjuangan cinta Anggun Nan Tongga dengan Puti Gondan Gondoriah, pertentangan gagasan tentang karakter kepemimpinan serta pertentangan yang melatarbelakangi perselisihan antara Anggun Nan Tongga dan Nangkodo Baha. Dari kaitan-kaitan tersebut maka dapat disimpulkan kaba *Anggun Nan Tongga* karya Ambas Mahkota merupakan Hipogram puisi *Tentang Anggun Nan Tongga* karya Esha Tegar Putra.

Kata Kunci : *Kaba, Puisi, Intertekstual*

