BAB IV PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis yang diperoleh pada bab III, maka dapat disimpulkan sebagai berikut :

1. Tindak tutur ilokusi yang yang terjadi dalam penuturan yang menggunakan shuujoshi zo dalam komik One Piece karya Oda Eiichiro ada 4 yaitu, tindak tutur ilokusi asertif, tindak tutur ilokusi direktif, tindak tutur ilokusi komisif, dan tindak tutur ilokusi ekspresif.

Data dengan tindak tutur ilokusi asertif ditemukan sebanyak 10 data. Dari ke-10 data tersebut, 5 data memiliki makna menyatakan dan 5 data lagi memiliki makna menyebutkan. Data dengan tindak tutur ilokusi direktif ditemukan sebanyak 4 data, ke-4 data tersebut memiliki makna menyuruh,. Data dengan tindak tutur ilokusi komisif ditemukan sebanyak 4 data, ke-4 data tersebut memiliki makna mengancam. Data dengan tindak tutur ilokusi ekspresif ditemukan sebanyak 4 data, ke-4 data tersebut memiliki makna mengkritik.

2. Fungsi *shuujoshi zo* yang terdapat dalam komik *One Piece* karya Oda Eiichiro sesuai dengan fungsi *shuujoshi zo* yang dikemukakan oleh Chino dan Chandra. Fungsi *shuujoshi zo* yang terdapat dalam komik *One Piece* karya Oda Eiichiro ada 2 yaitu, menunjukkan suatu perintah atau ancaman dan digunakan kaum lelaki terhadap orang yang akrab hubungannya atau lebih rendah kedudukannya untuk mengambil perhatian atau penegas nada ucapan.

Shuujoshi zo yang terdapat dalam komik One Piece ini dituturkan oleh lakilaki.

4.1 Saran

Penelitian ini menjelaskan fungsi *shuujoshi zo* dan tindak tutur ilokusi pada komik *One Piece* karya Oda Eiichiro. Penelitian tentang *joshi* dan *shuujoshi* khususnya, masih banyak yang bisa digali lebih jauh. Untuk penelitian selanjutnya peneliti menyarankan untuk menganalisis *shuujoshi zo* dari sudut kajian ilmu yang berbeda misalnya dari kajian sintaks, morfologis, atau sosiopragmatisnya.

Penelitian ini diharapkan dapat dimanfaatkan oleh pembaca maupun mahasiswa pembelajar bahasa Jepang sebagai bahan pembelajaran dan sebagai referensi tentang fungsi *shuujoshi zo* untuk melakukan penelitian selanjutnya.