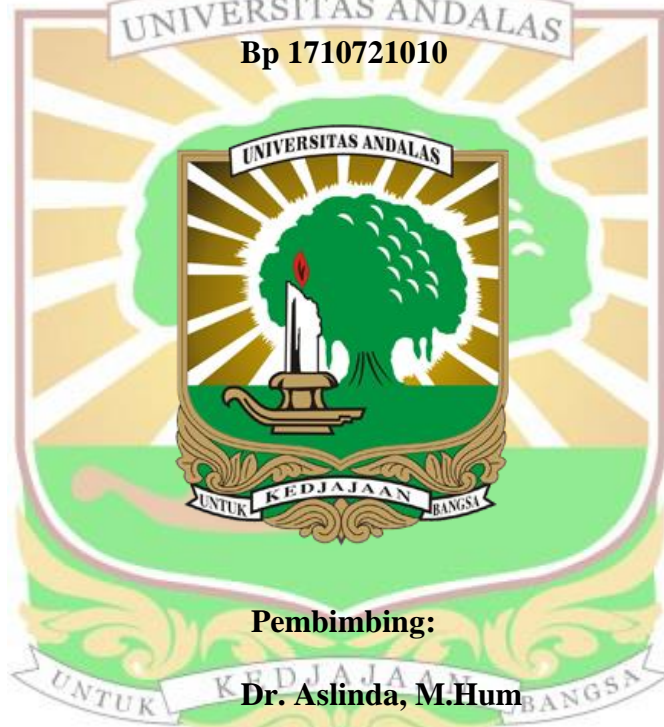


**ANALISIS IMPLIKATUR DALAM FILM *TILIK*
KARYA WAHYU AGUNG PRASETYO DALAM KANAL *YOUTUBE*
RAVACANA FILMS :TINJAUAN PRAGMATIK**

Skripsi ini Diajukan sebagai Syarat Mendapatkan Gelar Sarjana Humaniora pada
Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas

Venny Tasya Yuliani Safitri

UNIVERSITAS ANDALAS
Bp 1710721010



Pembimbing:

Dr. Aslinda, M.Hum

Dra. Efri Yades M.Hum

Jurusan Sastra Indonesia

Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Andalas

Padang

2021

ABSTRAK

Venny Tasya Yuliani Safitri.1710721010."Analisis Implikatur dalam Film *Tilik Karya Wahyu Agung Prasetyo dalam Kanal Youtube Ravacana Film*". Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya. Pembimbing I: Dr. Aslinda, M.Hum. dan Pembimbing II: Dra. Efri Yades, M. Hum.

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan 1) jenis implikatur tuturan tokoh yang terdapat dalam film *Tilik*. 2) Wujud implikatur tuturan tokoh yang terdapat dalam film *Tilik*. 3) Maksud implisit tuturan tokoh yang terdapat dalam film *Tilik*. Metode dan teknik yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan metode dan teknik yang dikemukakan oleh Sudaryanto. Terdapat tiga tahapan dalam penelitian ini, yaitu (1) tahap penyediaan data, (2) tahap analisis data, dan (3) tahap penyajian hasil analisis data. Pada tahap penyediaan data, digunakan metode simak dengan teknik dasarnya ialah teknik sadap, teknik lanjutan yang digunakan pada ialah teknik simak bebas libat cakap (SBLC) yang disertai teknik rekam dan teknik catat. Pada tahap analisis data digunakan metode padan, yaitu padan referensial, padan translational, dan padan pragmatis. Sementara itu, penyajian hasil analisis data dilakukan dengan menggunakan metode informal.

Berdasarkan hasil analisis data ditemukan 3 jenis implikatur yang digunakan dalam percakapan antar tokoh dalam film *Tilik*, yaitu 1) implikatur percakapan umum, 2) implikatur percakapan khusus, 3) dan implikatur konvensional. Beberapa jenis implikatur yang ditemukan maka jenis implikatur yang sering muncul dalam percakapan antar tokoh dalam film *Tilik* adalah jenis implikatur khusus. Selanjutnya, ditemukan 5 wujud implikatur, yaitu 1) Implikatur berwujud representatif ditemukan tindakan yaitu: melaporkan, memberitahukan, dan menjelaskan; 2) Wujud implikatur direktif dengan tindakan: bertanya, menyuruh, dan menjelaskan; 3) Wujud implikatur komisif ditemukan dua tindakan: melarang dan mengancam; pada 4) wujud implikatur deklaratif ditemukan tindakan: menyetujui, tidak menyetujui, menegaskan sesuatu dan menentang, 4) Wujud implikatur komisif dengan tindakan melarang dan mengancam, 5) Wujud implikatur ekspresif dengan tindakan mengkritik, dan juga ditemukan maksud implisit 1) Menuduh, 2) Merayu, 3) Mencela, 4) Mengancam, 6) Menyindir, 7) ketakutan, 8) Menghujat, 9) Menyogok, 10) Mempromosikan, 11) Bersenda gurau 12) Mempengaruhi dalam film *Tilik*.

Kata kunci : Implikatur, Film, *Tilik*

