

Daftar Pustaka

- Afrinaldi, Muhammad Ayyash Bin. 2018. *Deiksis Dalam Anime Shigenki No Kyojin Season 1 Episode 1-9: Tinjauan Sosiopragmatik*. Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Andalas: Padang.
- Chaer, Abdul dan Leonie, A. 2010. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Darma, Yoce Aliah. 2014. *Analisis Wacana Kritis Dalam Multiperspektif*. Bandung: PT Refika Aditama
- Djajasudarma, Fatimah. 2016. *Wacana Dan Pragmatik*. Bandung: Pt Refika Aditama
- Firmansyah, Rizki. 2018. *Tindak Tutur Direktif dalam Anime Kuroshitsuji: Book Of Circus Kajian Pragmatik*. Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Diponegoro.
- Kridalaksana, Harimurti. 2008. *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Koizumi, Tamotsu. 2001. *Nyuumon Goyouronkenkyuu*. Japan: Kenkyusha.
- Levinson, stephen. 1983. *Pragmatics*. Cambridge: cambridge university press.
- Purwo, Bambang Kuswanti. 1984. *Deiksi Dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Rahardi, Kunjana. 2005. *Pragmatik: Kesantunan Imperaktif Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Rian Meriandini, I Gusti Ayu, Dkk. 2019. *Deiksis Persona Pada Pronomina Persona dalam Anime Barakamon Karya Tachibana Masaki*. Universitas Udayana . humanis, vol.23, no. 3, p.240-249, September 2019.
- Saifudin, Ahkmad. 2018. *Konteks Dalam Studi Linguistik Pragmatik*. Universitas Dian Nuswantoro. Jurnal Bahasa, Sastra dan Budaya: vol. 14, no.2, September 2018.
- Sofyanti, Dwi Sri. 2018. *Analisis Penggunaan Deiksis Persona Pertama 「自称」 Dalam Film “Chibi Maruko Chan Live Action Special 1–Karya Momoko Sakura”*. Surabaya: Universitas Negeri Surabaya. Jurnal Hikari: 6(01): 1-12.
- Sudjianto. 2010. *Gramatika Bahasa Jepang Modern*. Jakarta: Kasaint Blanc.
- Wijana, D. P. 1996. *Dasar-Dasar Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Yule, George. 2006. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Zaim. M. 2014. *Metode Penelitian Bahasa: Pendekatan Struktural*. Padang: Sukabina Press.

Sumber website:

Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. “Kamus Besar Bahasa Indonesia”. <https://kbbi.web.id/pragmatik>. Diakses pada 4 November 2020 pukul 21:34 WIB.

Wulansari, Desi Endah. 2003. “ダイクシスの性質を持っている指示詞”. *Jurnal Lib Hiroshima*. https://ir.lib.hiroshima-u.ac.jp/files/public/3/38872/20160121135425983826/ReportJTP_17_13.pdf. Diakses pada 27 November 2020 pukul 20:24.

Sumber data:

Nakatani, Gaku (*Director*). 2018. *Piano no Mori: The Perfect World of Kai Season 1*. Gaina: Jepang.

