

BAB IV

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian di atas, dapat disimpulkan bahwa kepribadian Tokoh *Boku* pada *Tanpen Ren'Ai Shōsetsu (Kari)* berdasarkan Alam kesadaran terbagi menjadi dua yaitu, fungsi jiwa dan sikap jiwa. Fungsi jiwa yang dominan pada diri *Boku* adalah kepribadian rasional pemikir. Berdasarkan sikap jiwa, *Boku* tergolong orang yang introvert. Alam ketidaksadaran terbagi menjadi dua, yaitu ketidaksadaran pribadi dan ketidaksadaran kolektif. Berdasarkan ketidaksadaran pribadi *Boku* adalah orang yang memiliki kepribadian rasional perasa. Sedangkan ketidaksadaran kolektif yang ada pada diri *Boku* adalah archetypus.

faktor-faktor yang memengaruhi kepribadian tokoh *Boku* berdasarkan ketidaksadaran pribadi terbagi menjadi faktor motif cinta, faktor motif frustrasi, faktor motif konflik, dan faktor motif kedewasaan. Sedangkan ketidaksadaran kolektif terbagi menjadi faktor biologis dan faktor agama. Dari penelitian di atas peneliti juga dapat menyimpulkan bahwa kepribadian tidak hanya dipengaruhi oleh lingkungan, tapi mimpi, khayalan, dan perasaan juga berpengaruh besar terhadap kepribadian.

B. Saran

Berdasarkan analisis dan simpulan di atas, peneliti berharap penelitian ini dapat memudahkan pembaca dalam memahami makna dan isi *Tanpen Ren'Ai Shōsetsu (Kari)*. Penelitian ini juga dapat menyempurnakan penelitian sebelumnya dan membantu memberikan pengetahuan baru bagi peneliti lain yang akan menggunakan teori psikoanalisis Carl Gustav Jung.