

**SKRIPSI**

**Kepribadian Tokoh Boku dalam *Tanpen Ren' Ai Shōsetsu*  
(*Kari*) Karya Kato Shigeaki  
Tinjauan Psikoanalisis**



**Jurusan Sastra Jepang  
Fakultas Ilmu Budaya  
Universitas Andalas  
2021**

**SKRIPSI**

**Kepribadian Tokoh Boku dalam *Tanpen Ren' Ai Shōsetsu*  
(Kari) Karya Kato Shigeaki  
Tinjauan Psikoanalisis**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Humaniora**



**ANNISA ALQURRATA AINI**

**1710751008**

**Dosen Pembimbing :**

**Dra. Armini Arbain, M.Hum.**

**Aulia Rahman, S.S., M.A.**

**Jurusan Sastra Jepang  
Fakultas Ilmu Budaya  
Universitas Andalas  
2021**

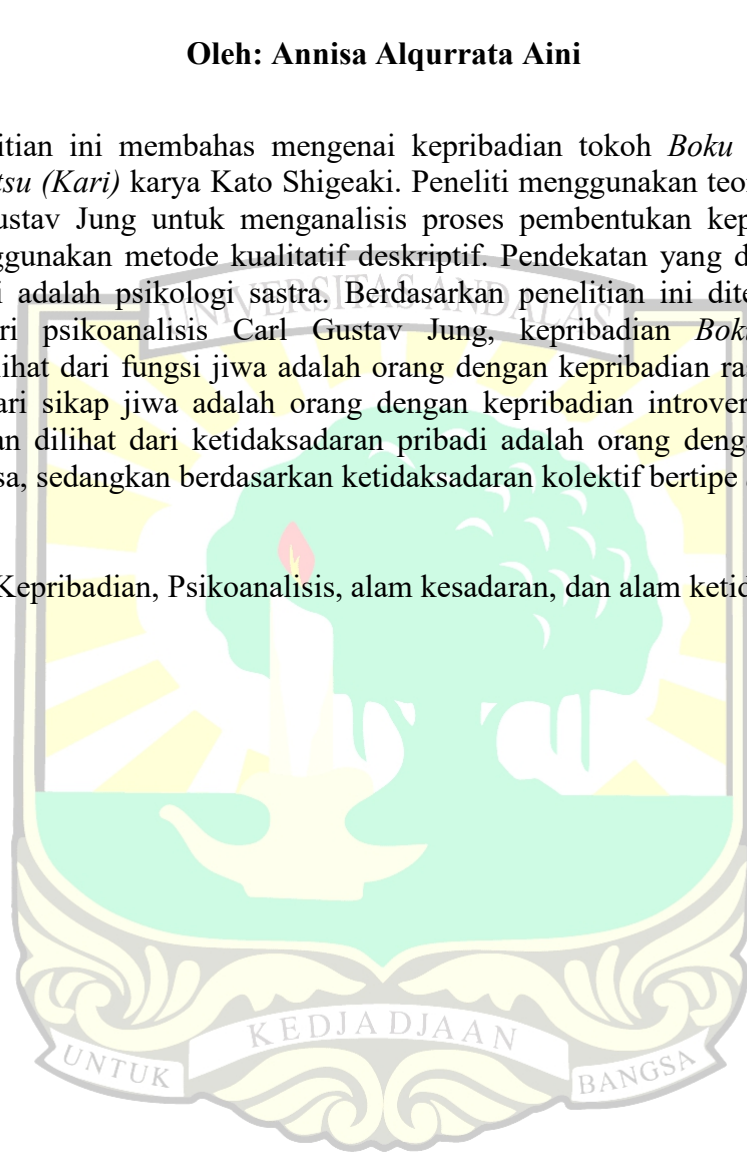
## ABSTRAK

### KEPRIBADIAN TOKOH BOKU DALAM *TANPEN REN'AI SHŌSETSU (KARI)* KARYA KATO SHIGEAKI TINJAUAN PSIKOANALISIS

Oleh: Annisa Alqurrata Aini

Penelitian ini membahas mengenai kepribadian tokoh *Boku* dalam *Tanpen Ren'ai Shōsetsu (Kari)* karya Kato Shigeaki. Peneliti menggunakan teori psikoanalisis oleh Carl Gustav Jung untuk menganalisis proses pembentukan kepribadian *Boku* dengan menggunakan metode kualitatif deskriptif. Pendekatan yang digunakan pada penelitian ini adalah psikologi sastra. Berdasarkan penelitian ini ditemukan bahwa menurut teori psikoanalisis Carl Gustav Jung, kepribadian *Boku* berdasarkan kesadaran dilihat dari fungsi jiwa adalah orang dengan kepribadian rasional pemikir, sedangkan dari sikap jiwa adalah orang dengan kepribadian introvert. Berdasarkan ketidaksadaran dilihat dari ketidaksadaran pribadi adalah orang dengan kepribadian rasional perasa, sedangkan berdasarkan ketidaksadaran kolektif bertipe *archetypus*.

Kata kunci : Kepribadian, Psikoanalisis, alam kesadaran, dan alam ketidaksadaran.



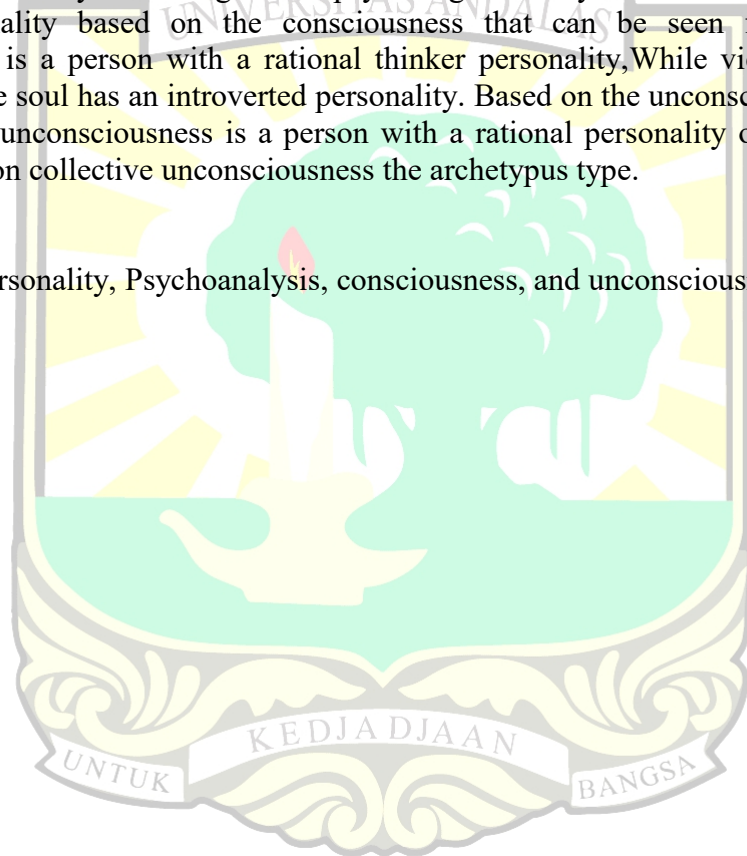
## ABSTRACT

### PERSONALITY OF THE MAIN CHARACTER *BOKU* IN *TANPEN REN'AI SHŌSETSU (KARI)* BY KATO SHIGEAKI PSYCHOLOGICAL ANALYTICAL

By: Annisa Alqurrata Aini

This research is about *Boku* personality in Kato Shigeaki's short story entitled *Tanpen Ren'AI Shōsetsu (Kari)*. Researchers used the theory of psychoanalysis by Carl Gustav Jung to analyze the process of forming *Boku* personality using descriptive qualitative methods. The approach used in this research is literary psychology. The results of this study according to the psychological analytical of Carl Gustav Jung, *Boku* personality based on the consciousness that can be seen from the soul functionality is a person with a rational thinker personality, While viewed from the attitude of the soul has an introverted personality. Based on the unconsciousness, from the personal unconsciousness is a person with a rational personality of feeling type, while based on collective unconsciousness the archetypus type.

Keyword: Personality, Psychoanalysis, consciousness, and unconsciousness.



## 要旨

### 加藤シゲアキが書いた「短編恋愛小説（仮）」という短編にある主人公の人格 精神分析

アニサ アルクラタ アイニ

加藤シゲアキの「短編恋愛小説（仮）」における「僕」の性格についてのこの研究。研究者たちは、カール・グスタフ・ユングによる精神分析の理論を使用して、記述的な定性的方法を使用して「僕」の人格を形成するプロセスを分析しました。この研究で使用されるアプローチは文学心理学です。カール・グスタフ・ユングの精神分析による本研究の結果は、魂の機能から見える意識に基づく「僕」の性格は、合理的な思想家の性格を持つ人であり、魂の態度から見ると、内向的な性格を持っています。無意識に基づいて、個人的な無意識からは、感じのタイプの合理的な個性を持つ人であり、集団無意識に基づく間、考古学的なタイプ

キーワード：人格、精神分析、意識、無意識。

