

BAB IV

PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Berdasarkan analisis yang telah dilakukan oleh peneliti pada tanpen *Oresama No Iu Toori* karya Kato Shigeaki, maka dapat disimpulkan bahwa ditemukan tujuh nilai moral yang terdapat dalam tanpen *Oresama No Iu Toori* yang terbagi menjadi tiga jenis wujud nilai moral menurut Nurgiyantoro; yaitu pertama wujud nilai moral hubungan manusia dengan Tuhan (Dewa), (a) kesempatan memperbaiki takdir, (b) bersyukur, (c) realistis dalam hidup. Kedua wujud nilai moral hubungan manusia dengan diri sendiri, (a) semangat berjuang, (b) pantang menyerah, (c) mencari kebahagiaan. Ketiga wujud nilai moral hubungan manusia dengan lingkungan alamnya yaitu peduli terhadap binatang.

4.2 Saran

Tanpen *Oresama No Iu Toori* memiliki banyak sudut pandang yang dapat dikaji menggunakan teori lainnya. Disarankan kepada pembaca lainnya untuk dapat meneliti tanpen *Oresama No Iu Toori* karya Kato Shigeaki luas lagi. Pada penelitian ini hanya membahas tentang nilai moral yang terkandung di dalam tanpen. Masih banyak hal yang dapat diteliti dari tanpen ini. Seperti menelaah kepribadian dari tokoh *Ore* dengan menggunakan teori psikologi sastra, atau mengkajinya tentang hubungan karya sastra dengan ilmu sains. Semoga penelitian ini dapat menjadi referensi untuk peneliti lain dan tanpen ini bisa diteliti dengan menerapkan berbagai ilmu lainnya.