

SKRIPSI

**NILAI MORAL DALAM TANPEN *ORESAMA NO IU TOORI*
KARYA KATO SHIGEAKI**

Oleh :

VANNY SINTIA MAWADDAH

1710753012



**JURUSAN SASTRA JEPANG
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ANDALAS**

2021

SKRIPSI

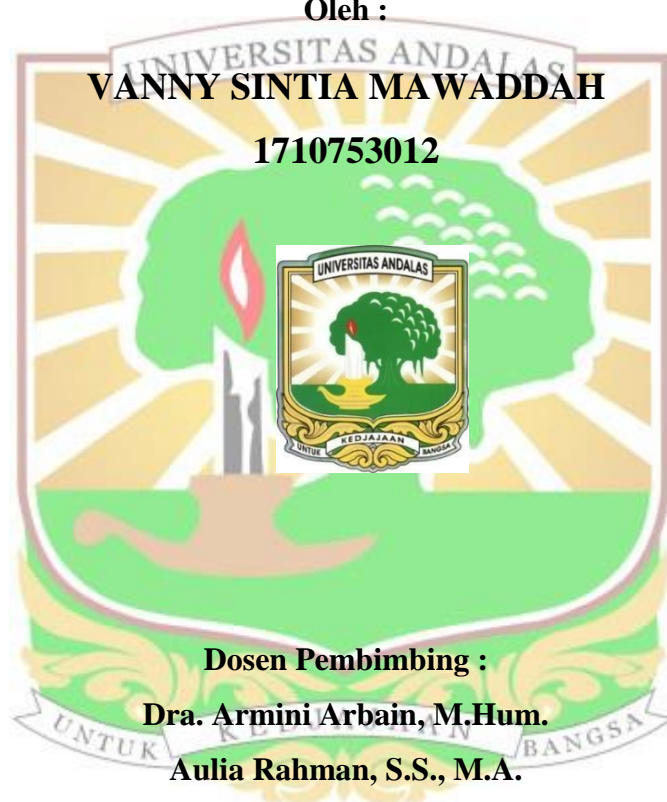
NILAI MORAL DALAM TANPEN *ORESAMA NO IU TOORI* KARYA KATO SHIGEAKI

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Humaniora*

Oleh :

VANNY SINTIA MAWADDAH

1710753012



Dosen Pembimbing :

Dra. Armini Arbain, M.Hum.

Aulia Rahman, S.S., M.A.

**JURUSAN SASTRA JEPANG
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ANDALAS
2021**

ABSTRAK

Nilai Moral dalam Tanpen *Oresama No Iu Toori* Karya Kato Shigeaki

Oleh:
Vanny Sintia Mawaddah

Penelitian ini mengenai nilai moral yang terdapat dalam tanpen *Oresama No Iu Toori* karya Kato Shigeaki. Untuk menganalisis nilai moral digunakan teori nilai moral, sedangkan untuk menganalisis unsur intrinsik digunakan teori strukturalisme untuk menganalisis lebih dalam bagaimana relasi-relasi dalam suatu karya sastra melalui unsur intrinsik berupa tokoh dan penokohan, alur, latar dan tema.

Berdasarkan hasil penelitian, ditemukan bahwa terdapat tujuh nilai moral dalam tanpen *Oresama No Iu Toori* yang terbagi menjadi tiga jenis wujud nilai moral ; yaitu pertama wujud nilai moral hubungan manusia dengan Tuhan (Dewa), (a) kesempatan memperbaiki takdir, (b) bersyukur, (c) realistis dalam hidup. Kedua wujud nilai moral hubungan manusia dengan diri sendiri, (a) semangat berjuang, (b) pantang menyerah, (c) mencari kebahagiaan. Ketiga wujud nilai moral hubungan manusia dengan lingkungan alamnya yaitu peduli terhadap binatang.

Kata kunci : Tuhan, nilai moral, takdir, tanpen



ABSTRACT

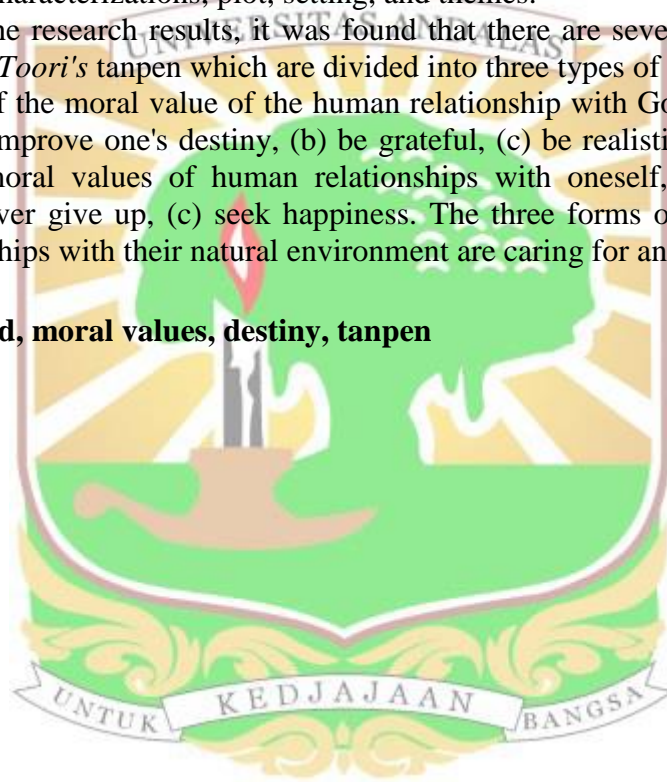
MORAL VALUE IN TANPEN *ORESAMA NO IU TOORI* KATO SHIGEAKI

By: Vanny Sintia Mawaddah

This research is about the moral values contained in Kato Shigeaki's *Oresama No Iu Toori* tanpen. To analyze moral values, the theory of moral values is used, while to analyze the intrinsic elements, the theory of structuralism is used to analyze more deeply the relationships in a literary work through intrinsic elements in the form of characters and characterizations, plot, setting, and themes.

Based on the research results, it was found that there are seven moral values in *Oresama No Iu Toori's* tanpen which are divided into three types of moral values; The first is a form of the moral value of the human relationship with God (Dewa), (a) the opportunity to improve one's destiny, (b) be grateful, (c) be realistic in life. The two forms of the moral values of human relationships with oneself, (a) the spirit of struggle, (b) never give up, (c) seek happiness. The three forms of moral values of human relationships with their natural environment are caring for animals.

Key words: God, moral values, destiny, tanpen



要旨

短編のおれさまのいうとおり の道徳的価値

加藤シゲアキ

ヴァンニシンチアマワツダ

この論文は、加藤シゲアキのおれさまのいうとおり短編に含まれる道徳的価値についてである。道徳的価値を分析するために、道徳的価値の理論を使った。つぎは、内的要素を分析するために構造主義理論を使った。分析される内的な要素は、キャラクターと特性、プロット、設定、テーマである。

この研究の結果から、「短編のおれさまのいうとおり」の中で七つの道徳的価値観がある、三つの道徳的価値観に分けられる。一つ目は、神との人間関係の道徳的価値の形であり、(a) 自分の運命を改善する機会、(b) 感謝する、(c) 人生において現実的である。二つ目は、人間と自分の関係の道徳的価値の形であり、(a) 闘志、(b) 決してあきらめない、(c) 幸福を求めること。三つ目は、人間と自然の関係の道徳的価値の形であり、動物の世話をしている。

キーワード：神、道徳的価値観、運命、短編

