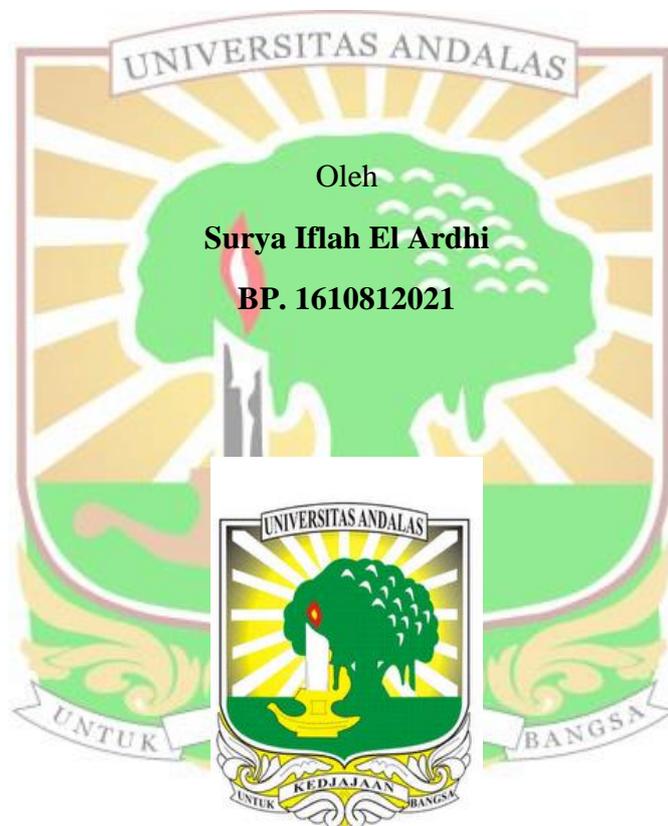


**PRAKTIK SOSIAL PEKERJA SEKS KOMERSIAL
(PSK) ONLINE DI KOTA PADANG**

SKRIPSI



Oleh

Surya Iflah El Ardhi

BP. 1610812021

JURUSAN SOSIOLOGI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS ANDALAS

PADANG 2021

ABSTRAK

SURYA IFLAH EL ARDHI, 1610812021. Jurusan Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Andalas. Judul Skripsi : Praktik Sosial PSK (Pekerja Seks Komersial) online di Kota Padang. Pembimbing, Drs.Wahyu Pramono,M.Si.

Skripsi ini membahas tentang praktik sosial PSK online di Kota Padang yang terdiri dari lima orang informan pelaku yaitu prostitusi dan pengguna jasa serta dua orang informan pengamat . PSK online merupakan kegiatan pertukaran hubungan seksual melalui transaksi uang atau hadiah dengan menggunakan media online sebagai perantara oleh pemberi jasa kepada pengguna jasa. Pada penelitian ini terdapat gambaran mengenai praktik sosial prostitusi online dari lima orang informan pelaku, dengan tujuan untuk mendeskripsikan transaksi prostitusi online yang dilakukan di media sosial dan mengidentifikasi struktur yang constraining serta enabling terhadap praktik sosial prostitusi online di Kota Padang.

Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori strukturasi Anthony Giddens. Kemudian, pendekatan yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dengan tipe penelitian deskriptif. Informan dalam penelitian ini didapatkan menggunakan teknik *snowballing*. Untuk memperoleh data, peneliti menggunakan teknik wawancara mendalam dan observasi terlibat kepada lima orang informan yang terlibat dalam praktik sosial prostitusi online

Hasil penelitian menunjukkan bahwa struktur constraining terhadap praktik sosial prostitusi online ini ada tiga yaitu: 1) Kekhawatiran akan razia 2) Agama 3) Norma. Sedangkan struktur enabling terhadap praktik sosial prostitusi online ini ada empat yaitu: 1) Keamanan tempat 2) Pemahaman terhadap norma 3) Pemahaman terhadap hukum dan 4) Media sosial.

Kata kunci: Praktik Sosial, PSK (Pekerja Seks Komersial) Online, Strukturasi.