

## DAFTAR PUSTAKA

- Astawa, I.P. Yogi, dkk. 2017. Analisis Tindak Tutur Ekspresif dalam Drama *My Boss My Hero* (Suatu Kajian Pragmatik). *Jurnal Pendidikan Bahasa Jepang*, (Online), Vol. 3, No. 3, (394-406), (<https://e-journal.undiksha.ac.id>) diakses 20 Maret 2020.
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kemendikbud RI. 2016. *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online] <https://kbbi.kemdikbud.go.id/> diakses 20 Maret 2020.
- Chaer, Abdul dan Leonie Agustina. 2010. *Sosiolinguistik Pengenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Defina. 2018. Tindak Tutur Ekspresif pada Anak-anak saat Bermain Bola di Lapangan. *Ranah: Jurnal Kajian Bahasa*, (Online), Vol. 7, No. 1, (69-85). (<https://doi.org/10.26499/rnh.v7i1.469>) diakses 18 Mei 2020.
- Green, Mitchell. 2016. "Speech Act". Amerika: University of Connecticut.
- Jacobson, Roman. 1960. "Closing Statements; Linguistics and Poetics". T.A Sebeok ed. *Style in Language*. E-Resource. New York: MIT Press.
- Koizumi, Tamotsu dkk. 2013. *Nihongo Kihon Dooshi Yooho Jiten*. Tokyo: Taishuukan Shoten.
- Leech, Geoffrey. 1983. *Principles of Pragmatics*. New York: Longman.

- Matsuura, Kenji. 1994. *Kamus Bahasa Jepang-Indonesia*. Kyoto: Kyoto University Press.
- Meyer, Charles F. 2009. *Introducing English Linguistics*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Norrick, Neal R. 1978. Expressive Illocutionary Acts. *Journal of Pragmatics* 2 (3): 277-291.
- Putri, Nadira. 2019. "Tindak Tutur Ekspresi Mengeluh dalam Anime Ao no Exoshisuto: Tinjauan Pragmatik". Skripsi diterbitkan (Online), (<https://scholar.unand.ac.id>) diakses 23 Maret 2020.
- Reskhi, Titis Ika Aruma. 2016. "Penggunaan Tindak Tutur Ekspresif dalam Serial Drama *Rich Man Poor Woman* Karya Naoko Adachi". *E-Journal Linguistik Bahasa Jepang*, (Online), Vol. 3, No. 2, (142-155), (<https://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id>) diakses 16 Maret 2020.
- Searle, John R. 1979. *Classification of Illocutionary Acts*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Sudaryanto. 2015. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University.
- Yamaoka, Masaki. 2010. コミュニケーションと配慮表現. Japan: Meiji Shoin.
- Yule, George. 1996. *Pragmatics*. New York: Oxford University Press.
- Yulza, Satri. 2016. "Tindak Tutur Ekspresif dalam Film *Taiyou no Uta*". Skripsi. Padang: Universitas Andalas.

Zaim, M. 2014. *Metode Penelitian Bahasa: Pendekatan Struktural*. Padang: FBS

UNP Press.

**Sumber Internet:**

<https://www.stat.go.jp/info>, diakses pada Februari 2021

