

**SKRIPSI**

**Mimpi Tokoh Hashimoto Jun  
dalam *Tanpen Ren'ai shōsetsu (Kari)* karya Kato Shigeaki**

Oleh

**SEPTI VANI RAHMA**

**1710751002**



**Jurusan Sastra Jepang  
Fakultas Ilmu Budaya  
Universitas Andalas  
2021**

**SKRIPSI**

**Mimpi Tokoh Hashimoto Jun  
dalam *Tanpen Ren'ai shōsetsu (Kari)* karya Kato Shigeaki**

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh  
Gelara Sarjana Humaniora*

Oleh

**SEPTI VANI RAHMA**

**1710751002**



**Dosen Pembimbing :**

**Dr. Rima Devi, S.S., M.Si,**

**Adrianis, S.S., M.A.**

**Jurusan Sastra Jepang  
Fakultas Ilmu Budaya  
Universitas Andalas  
2021**

## ABSTRAK

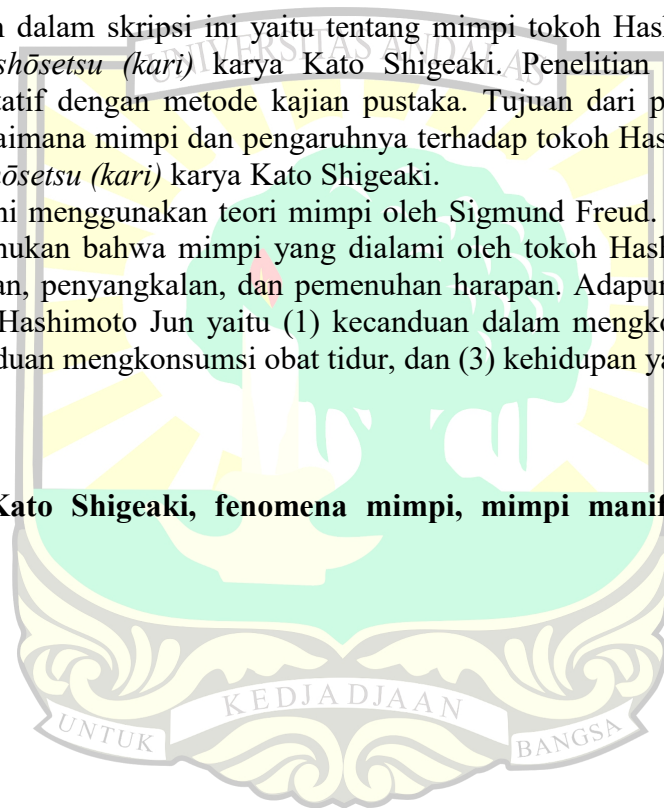
### Mimpi Tokoh Hashimoto Jun dalam *Tanpen Ren'ai shōsetsu (kari)* karya Kato Shigeaki

Oleh:  
Septi Vani Rahma

Pembahasan dalam skripsi ini yaitu tentang mimpi tokoh Hashimoto Jun dalam *tanpen Ren'ai shōsetsu (kari)* karya Kato Shigeaki. Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif dengan metode kajian pustaka. Tujuan dari penelitian ini yaitu mengetahui bagaimana mimpi dan pengaruhnya terhadap tokoh Hashimoto Jun dalam *tanpen Ren'ai shōsetsu (kari)* karya Kato Shigeaki.

Penelitian ini menggunakan teori mimpi oleh Sigmund Freud. Berdasarkan hasil penelitian, ditemukan bahwa mimpi yang dialami oleh tokoh Hashimoto Jun terjadi karena penekanan, penyangkalan, dan pemenuhan harapan. Adapun pengaruh mimpi terhadap tokoh Hashimoto Jun yaitu (1) kecanduan dalam mengkonsumsi minuman keras, (2) kecanduan mengkonsumsi obat tidur, dan (3) kehidupan yang tidak normal.

**Kata kunci :** Kato Shigeaki, fenomena mimpi, mimpi manifes, laten, *Ren'ai shōsetsu (kari)*



## ABSTRACT

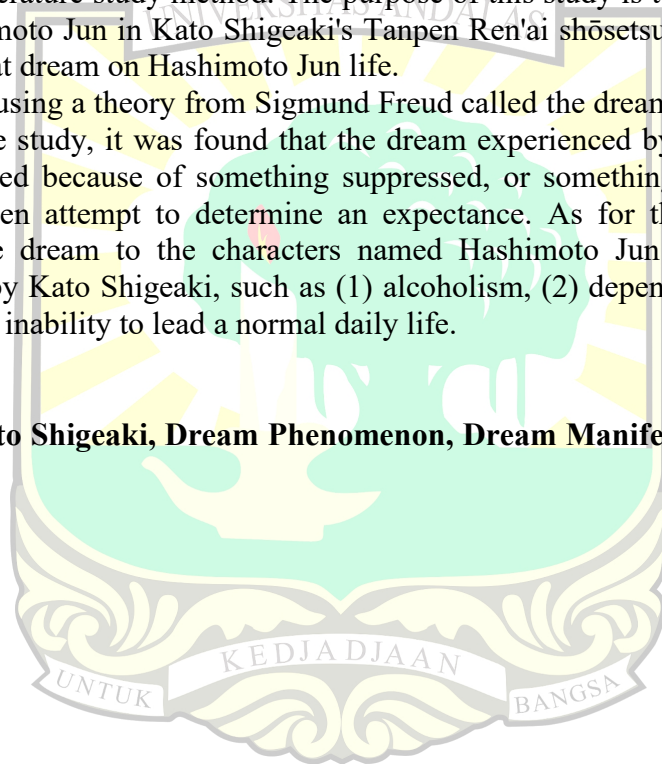
### HASHIMOTO JUN'S DREAM IN KATO SHIGEAKI *TANPEN REN'AI SHOOSETSU (KARI)*

By: Septi Vani Rahma

The study in this thesis is to describe the dream of characters named Hashimoto Jun in Kato Shigeaki's *tanpen Ren'ai shōsetsu (Kari)*. This research utilizes the qualitative research with literature study method. The purpose of this study is to find out how the dream of Hashimoto Jun in Kato Shigeaki's *Tanpen Ren'ai shōsetsu (kari)* began, and the impact of that dream on Hashimoto Jun's life.

This research uses a theory from Sigmund Freud called the dream theory. Based on the results of the study, it was found that the dream experienced by Hashimoto Jun's character occurred because of something suppressed, or something that was denied and also a hidden attempt to determine an expectation. As for the dream and the influence of the dream to the characters named Hashimoto Jun in *tanpen Ren'ai shōsetsu (kari)* by Kato Shigeaki, such as (1) alcoholism, (2) dependence on sleeping pills, and (3) the inability to lead a normal daily life.

**Keywords :** Kato Shigeaki, Dream Phenomenon, Dream Manifest, Latent, *Ren'ai shōsetsu (kari)*



## 要旨

### 加藤シゲアキに創作した恋愛小説（仮） という短編における橋本淳の夢

セプティヴァニラーマ

この本研究では、加藤シゲアキに創作した恋愛小説（仮）という短編における橋本淳の夢を分析した。この本研究では、質的に分析して、文献展望を行った。この本研究の目的は、加藤シゲアキに創作した恋愛小説（仮）という短編における橋本淳の夢がどのように生まれたのか、そしてこの夢が橋本淳の登場人物に与える影響を明らかにしたことである。この本研究では、ジークムントフロイト（Sigmund Freud）による夢の理論を使用されて分析された。

この本研究の結果は、橋本淳というキャラクターが体験した夢は、抑制されたもの、否定されたもの、そして希望を決定するための隠された試みによって生じたことがわかった。加藤シゲアキに創作した恋愛小説（仮）という短編における橋本淳の夢の効果は、3つのことを得た。それは、1) 飲酒中毒、2) 睡眠薬中毒、3) 通常に日常生活をやっていないことである。

キーワード：加藤シゲアキ、夢現象、マニフェスト夢、潜在的な夢、恋愛小説（仮）。

