

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Abdulsyani. 2018. “*Sosiologi: Skema, Teori, dan Terapan*”. Jakarta: PT Bumi Aksara
- Azra, Azyumardy. 2017. “*Surau: Pendidikan Islam Tradisional Dalam Transisi Dan Modernisasi Edisi I*”. Jakarta: Pusat Pengkajian Islam dan Masyarakat (PPIM) UIN Syarif Hidayatullah.
- Bustanuddin. 2006. “*Agama Dalam Kehidupan Manusia: Pengantar Antropologi Agama*”. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Creswell, John W. 2013. “*Research Desain Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif dan Mixed*”. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Dhavamony, Mariasusai. 1995. “*Fenomenologi Agama*”. Yogyakarta: Kanisius.
- Durkheim, Emile. 2003. “*Sejarah Agama (terj.)*”. Yogyakarta: IRCiSoD.
- Efendi, Sofian dan Tukiran. 2012. “*Metode Penelitian Survei*”. Jakarta: LP3ES.
- Geertz, Clifford. 1980. “*Tafsir Kebudayaan*”. Yogyakarta: Kanisius.
- _____. 2017. “*Agama Jawa: Abangan, Santri, Priyayi dalam Kebudayaan Jawa*” terj. Aswab Mahasin dan Bur Rasuanto. Depok: Komunitas Bambu.
- _____. 1982. “*Islam Observerd: Religious Development in Morocco and Indonesia*” terj. Hasan Basari. Jakarta: Yayasan Ilmu-Ilmu Sosial
- Gennep, Arnold Van. 1960. “*The Rites of Passage*”. London and Henley: Roulledge and Kegan Paul.
- Haviland, Willim A. 1986. “*Anthropology Jilid II*”. Terj. R.G. Soekadijo. Jakarta: Erlangga.
- Idris, Iwady. 2020. “*Kecamatan Lubuk Kilangan Dalam Angka 2020*”. Padang: BPS Kota Padang.
- Koentjaraningrat, 1992. “*Beberapa Pokok Antropologi Sosial*”. Jakarta: Dian Rakyat.
- _____. 1985. “*Ritus Peralihan Di Indonesia*”. Jakarta: Balai Pustaka.
- _____. 1997. “*Metode Penelitian Masyarakat*”. Jakarta: Gramedia.
- _____. 2014. “*Sejarah Teori Antropologi I*”. Jakarta: UI Press.

Raco. 2010. *“Metode Penelitian Kualitatif: Jenis, Karakteristik, dan Keunggulannya”*. Jakarta: PT Grasindo.

Rappaport, Roy A. 1978. *“Pigs For the Ancestors: Ritual in the ecology of a New Guinea”*. New Haven and London: Yale University Press.

Spreadley, James P. 2007. *“Metode Etnografi”*. Yogyakarta: Tiara Wacana.

Sugiyono. 2013. *“Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D”*. Bandung: Penerbit Alfabeta.

Sujarweni, V Wiratna. 2014. *“Metode Penelitian: Lengkap, Praktis, dan Mudah Dipahami”*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press

Suparlan, Parsudi. 1993. *“Manusia, Kebudayaan, dan Lingkungannya”*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Susanto, Ahmad. 2013. *“Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar”*. Jakarta: Kencana Prenada Media Grup.

Turner, Victor. 1969. *“The Ritual Process, Structure and Anti-structure”*. New York: Cornell University Press.

Jurnal

Bukhari. 2009. *”Akulturasi Adat Dan Agama Islam Di Minangkabau”*. Al-Munir, I(1)

Herlina, Sandra. 2011. *“Suatu Talaah Budaya: Agama Dalam Kehidupan Orang Jepang”*. Jurnal Al-Azhar INDONESIA SERI HUMANIORA, Vol. 1, No. 2.

Huda, M. D. 2016. *”Pendekatan Antropologis dalam Studi Islam”*. Didaktika Religia, 4(2)

Karim, Abdul. 2017. *“Makna Ritual Kematian Dalam Tradisi Islam Jawa”*. Jurnal Sabda Vol. 12 No. 2. ISSN 1410–7910.

Yolanda, Besfi Apri , Emizal Amri, dan Erda Fitriani. 2020. *“Makna Upacara Malapeh-lapeh Bagi Masyarakat Taluak Pesisir Selatan”*. Jurnal Culture & Society: Jurnal Of Anthropological Research.

Skripsi

Asra, Wahyuni. 2016. *“Tradisi Ziarah Makam Syekh Burhanuddin di Nagari Ulakan Kecamatan Ulakan Tapakis Kabupaten Padang Pariaman”*. Padang: Skripsi, Jurusan Antropologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik (FISIP) Universitas Andalas.

- Shaleh, Rahmad. 2017. "*Badikie Dalam Prosesi upacara Kematian di Nagari Luhak Ampalu Kabupaten Padang Pariaman*". Padang: Skripsi, Jurusan Antropologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik (FISIP) Universitas Andalas.
- Munawarroh, Alvina. 2015. "*Fungsi Sosial Tradisi Mandoa Dalam Upacara Kematian di Nagari Pauah Duo Nan Tigo*". Padang: Skripsi Jurusan Antropologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik (FISIP) Universitas Andalas.
- Personalia, Ruri. 2016. "*Upacara Adat Bakaua di Nagari Kunciir, Kecamatan X Koto di Atas, Kabupaten Solok*". Padang: Skripsi, Jurusan Antropologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik (FISIP) Universitas Andalas.



