

KONFLIK BATIN TOKOH UTAMA DALAM NOVEL *DAN HUJAN PUN
BERHENTI KARYA FARIDA SUSANTY : TINJAUAN PSIKOLOGI SASTRA*

Skripsi ini Disusun Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Humaniora

Whiwy Devico Arafat



Pembimbing :

Dr. Fadlillah, M.Si.

Dr. Syafril, M.Si.

Jurusan Sastra Indonesia

Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Andalas

2021

ABSTRAK

Whiwy Devico Arafat. 1610722005. Judul Skripsi: Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel *Dan Hujan Pun Berhenti* karya Farida Susanty. Pembimbing I Dr. Fadlillah, M.Si, Pembimbing II Dr. Syafril, M.Si. Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Andalas. Padang. 2021.

Novel *Dan Hujan Pun Berhenti* menceritakan kisah para tokoh remaja yang dihadapkan dengan permasalahan yang cukup kompleks dalam hidupnya. Mereka mendapat Tekanan dari masa lalu, sehingga menimbulkan gejolak kejiwaan dalam dirinya. Pembahasan dalam sebuah penelitian ini yaitu menjelaskan konflik batin tokoh utama dalam novel *Dan Hujan Pun Berhenti* karya Farida Susanty ditinjau dari aspek Id, Ego dan Superego dan apa yang menyebabkan konflik batin tokoh utama dalam novel *Dan Hujan Pun Berhenti* karya Farida Susanty dengan menggunakan teori Sigmund Freud.

Konflik batin yang ada dalam Novel *Dan Hujan Pun Berhenti* karya Farida Susanty yaitu keinginan yang tak terpenuhi, yakni keinginan memenuhi agar Id terpenuhi dengan kuatnya. Keinginan sangat kuat, sehingga menimbulkan stres. Akibat dari keinginan itu ia berusaha menghidupkan kembali sosok Iris (perempuan yang sudah meninggal) ke dalam diri Spiza. Artinya, tidak mampu lagi membedakan antara imajinasi dengan realita. Keinginan untuk bertemu, rasa sakit, sakit hati, rasa gelisah, rasa marah, tanggung jawab moral, keinginan untuk menyelamatkan, dan rasa bersalah. Sedangkan penyebab terjadinya konflik batin yaitu, Leo memiliki keluarga yang tidak harmonis, Leo memiliki tekanan batin karena merasa tidak diterima oleh orang di sekitarnya, dan Leo kehilangan orang yang dicintainya yaitu Iris dan ibunya.

Penelitian dengan cara mengumpulkan data dimulai dengan membaca novel *Dan Hujan Pun Berhenti* karya Farida Susanty dan mengumpulkan bahan-bahan yang memiliki kaitan langsung dengan penelitian ini berupa tulisan dan buku-buku, situs, maupun studi kepustakaan. Penganalisisan data menggunakan metode deskriptif analisis yaitu memberikan penjelasan tentang fakta-fakta yang ada.

Kata Kunci : Konflik Batin, Id, Ego, Superego, Novel *Dan Hujan Pun Berhenti*