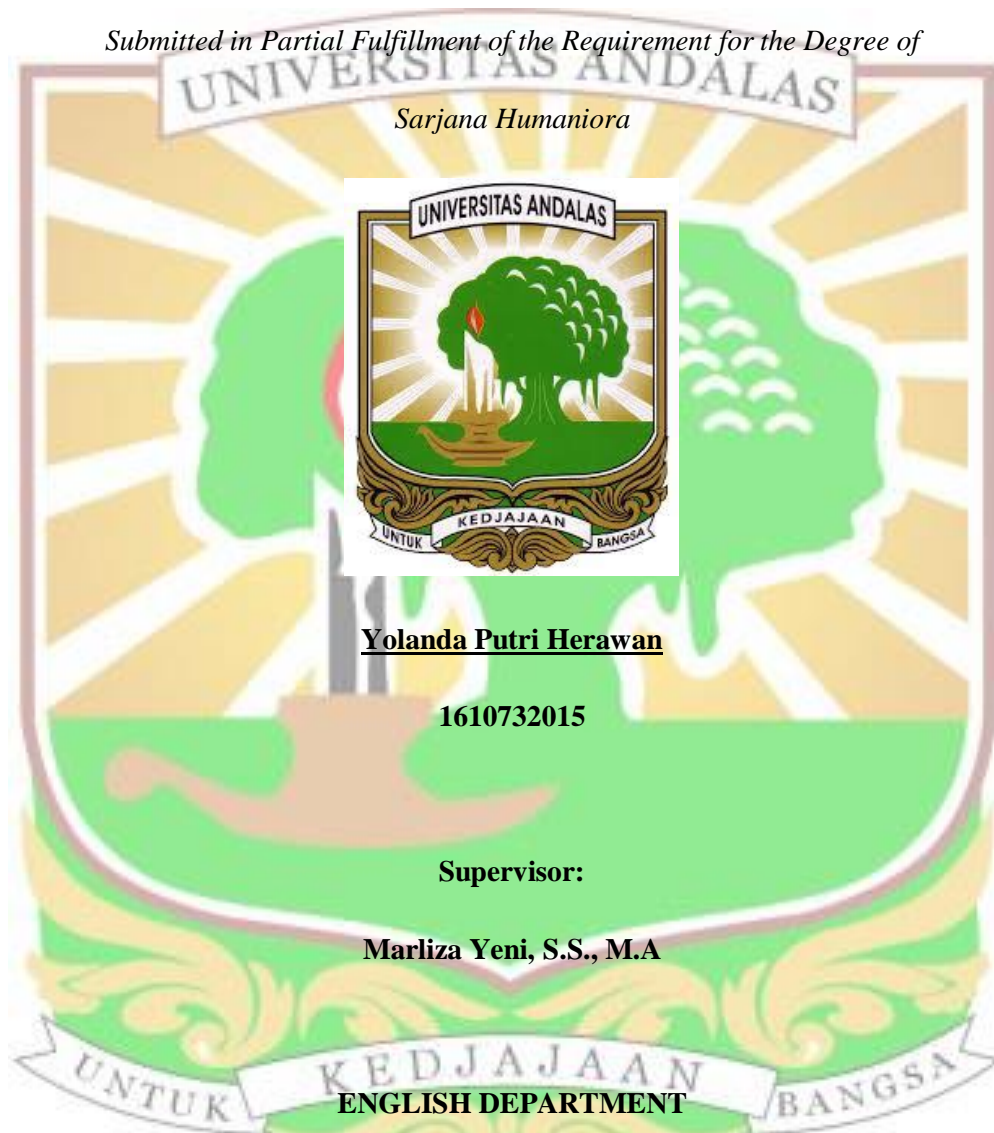


**NARCISSISTIC PERSONALITY OF MALE MAIN CHARACTERS IN OSCAR WILDE'S *THE PICTURE OF DORIAN GRAY* AND J. M. COETZEE'S *DISGRACE***

**A Thesis**

*Submitted in Partial Fulfillment of the Requirement for the Degree of*



*Sarjana Humaniora*

**Yolanda Putri Herawan**

**1610732015**

**Supervisor:**

**Marliza Yeni, S.S., M.A**

**ENGLISH DEPARTMENT**

**FACULTY OF HUMANITIES**

**ANDALAS UNIVERSITY**

**PADANG**

**2021**

## ABSTRAK

Skripsi ini membahas novel karya Oscar Wilde yang berjudul *The Picture of Dorian Gray* dan John Maxwell Coetzee yang berjudul *Disgrace*. Topik yang diangkat adalah Gangguan Kepribadian Narsistik yang dialami oleh dua tokoh utama pria yang bernama Dorian Gray dan David Lurie. Penelitian ini dilakukan menggunakan pendekatan psikologi sastra, khususnya analisis tokoh fiktional dengan memakai bahasa dan metode penelitian psikologi. Teori yang digunakan adalah teori dasar psikoanalisis dari Sigmund Freud tentang *id*, *ego* dan *superego*. Hasil analisis menunjukkan bahwa Gray dan Lurie mengalami Gangguan Kepribadian Narsistik yang disebabkan oleh dominasi *id* yang berlebihan. Gejala yang ditunjukkan memiliki persamaan, yakni merasa diri paling penting. Pada akhirnya, Gray menjadi seorang yang terlalu terobsesi pada dirinya sendiri, sementara Lurie berubah menjadi pribadi yang lebih baik dan rendah hati.

**Kata kunci: psikoanalisis, gangguan kepribadian narsistik, id, ego, superego**

## ABSTRACT

This thesis discuss Oscar Wilde's novel entitled *The Picture of Dorian Gray* and John Maxwell Coetzee's novel *Disgrace*. The topic of this research is Narcissistic Personality Disorder (NPD) experienced by two main male characters, Dorian Gray and David Lurie. This research is conducted by applying psychoanalytic criticism, especially the analysis of fictional characters using language and psychological research methods. The theory used is the basic theory from Sigmund Freud about *id*, *ego* and *superego*. The analysis shows that Gray and Lurie experienced Narcissistic Personality Disorder (NPD), which is caused by excessive *id* domination. Gray and Lurie experienced the same symptoms of being Self-Importance. In the end, Narcissistic Personality Disorder (NPD) turns Gray into a greedy, self-obsessed person, while Lurie turns into a humble person.

**Keywords: psychoanalytic criticism, narcissitic personality disorder, id, ego and superego**