

DAFTAR PUSTAKA

A. ARSIP :

- Borneo World Music Expo, Undangan Tampil. *Arsip*. 2013
- Certificate Of Appreciation to Talago Buni for touring in Germany and Belgium. *Arsip*. 2015.
- Die Gruppe Talago Buni gab ein Konzert an der Soestar Georgschule. *Arsip*. 2015.
- Festival Musik Gedung Kesenian Jakarta 2014. *Arsip*. 2014.
- Mitgerissen vom Klangstrom. *Arsip*. Gutersloher Kultur : 2015.
- Notaris Pejabat pembuat Akta Tanah, Akta Pendirian Komunitas Seni Ethnic Percussion Padang Panjang. *Arsip*. 2018.
- Piagam Penghargaan Talago Buni dalam Festival Musik Gedung Kesenian Jakarta. *Arsip*. 2014.
- Rainforest World Music Festival. *Arsip*. 2014.
- Rossini In Wildbad Das Belcantofestival. *Arsip*. Jerman, 1999.
- SK. Menteri Kehakiman Republik Indonesia, Akta Organisasi Komunitas Seni Talago Buni. *Arsip*. 2017.
- Talago Buni erzählt von Indonesia. *Arsip*. 2015.
- World Music Festival Bali 2002, Undangan Tampil. *Arsip*. 2002.

B. SKRIPSI :

- Frendy Satria Palindo. "Dangieng". Yogyakarta, *Skripsi*, Jurusan Etnomusikologi Fakultas Seni Pertunjukan Institut Seni Indonesia Yogyakarta, 2019.
- Ilham Perwira. "Perkembangan Bengkel Seni Tradisional Minangkabau Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas 1999-2013". Padang, *Skripsi*, Jurusan Sejarah Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas, 2017.
- Maya Dwi Efendi. "Bumi Teater di Kota Padang 1976-2000". Padang, *Skripsi*, Jurusan Sejarah Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas, 2006.
- Rara Sintia Ferita. "Dinamika Institusi Seni Indonesia Padang Panjang 1966-2013". Padang, *Skripsi* Jurusan Sejarah Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas, 2015.

C. JURNAL :

- Darmansyah, dkk. "Pelatihan Instrumen Musik Tradisional di MAN 2 Padang Panjang". Padang Panjang : Institut Seni Indonesia Padang Panjang, 2016.
- Maryelliwati. "Peran Sanggar Seni Agung dalam Pengembangan dan Pelestarian Seni di Padang Panjang". Padang Panjang : Institut Seni Indonesia (ISI) Padang Panjang, 2012.
- Syailendra. "Problematika Pembelajaran Musik Talempong Di Jurusan Pendidikan Sendratasik FBSS Universitas Negeri Padang", 2012.
- Uswatun Hakim, dkk. "Komposisi Musik Godang Onjak". E-Jurnal Sendratasik FBS Universitas Negeri Padang Vol 2 No 1, 2013.

C. BUKU :

- Achasan Permas, dkk. *Manajemen Organisasi Seni Pertunjukkan*. Jakarta Pusat : PPM, 2013, hal 15.
- Bagja Waluya. *Sosiologi Menyelami Fenomena Sosial di Masyarakat*. Bandung: PT Setia Purna Inves, 2007.
- Chairul Harun, *Kesenian Randai Di Minangkabau*. Jakarta : Proyek Pembinaan Media Kebudayaan Dirjen Kebudayaan, Depdikbud, 1992.
- Denny Sakrie. *100 Tahun Musik Indonesia*. Jakarta Selatan : GagasMedia, 2015
- Ediwar, dkk. *Musik Talempong Uwaik-uwaik dalam Kehidupan Masyarakat Nagari Paninjauan*. Padang Panjang : ISI Padang Panjang, 2016.
- Helius Sjamsuddin. *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta : Ombak, 2012.
- Khanizar Chan. *Membaca Seni Pertunjukkan, Membingkai Etnoestetika*. Padang : Andalas University Press, 2014.
- Koedjaraningrat. *Metode-metode Penelitian Ilmu-ilmu Sejarah*. Jakarta : Gramedia 1989.
- Kuntowijoyo. *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta : Jurusan Ilmu Sejarah. Fakultas Ilmu Budaya. UGM. 2003.
- Mahdi Bahar. *Seni Tradisi Menentang Perubahan*, Padang Panjang : STSI Padang Panjang, 2004.
- Muhammad Mulyadi. *Industri Musik Nasional Pop, Jazz, dan Rock*. Bekasi, 2003.
- R.M. Soedarsono. *Pengantar Apresiasi Seni*. Jakarta : Balai Pustaka, 1992.
- Tedi Sutardi. *Antropologi Mengungkap Keragaman Budaya*. Jakarta : PT. Grafindo Media Pratama. 2007.
- Timotius Duha. *Perilaku Organisasi*, Yogyakarta : Deepublish, 2014.
- Yayat Hayati Djatmiko. *Perilaku Organisasi*, Bandung : Alfabeta, 2002.

D. WEBSITE :

- Agus Setiawan Basuni. "Talago Buni Membawa Musik Minangkabau Tour Keliling Jerman Dan Belgia", dalam *WartaJazz*, 19 Oktober 2015. Diakses dari <http://www.wartajazz.com/news/2015/10/19/talago-buni-membawa-musik-minangkabau-tour-keliling-jerman-dan-belgia>, pada tanggal 23 Februari 2017.
- Art Birama. "Profil Pendiri Art Birama". *Art Birama*, 17 April 2014, hal 1. Diakses dari <http://artbirama.blogspot.com/>, pada tanggal 26 Maret 2018.
- Gubuak Kopi. "Balega Group". *Gubuak Kopi*, 22 Desember 2017, hal 1. Diakses dari <https://gubuakkopi.id/2017/12/22/balega-group/>, pada 9 Januari 2020.
- Hidayatul Azmi. "Sumatera Barat Membara". *Ladang Rupa*, 24 Mei 2016, hal. 1. Diakses dari <http://www.ladangrupa.wordpress.com/2016/05/24/sumatera-barat-membara/>, pada tanggal 15 Maret 2018.
- Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Republik Indonesia, 1988, didigitalkan 2009. Diakses dari <https://kbbi.web.id/musik>, pada tanggal 29 Maret 2017.
- Sawahlunto International Music Festival. "Minangapentagong Jazzetnik (ISI Padang Panjang Sumatera Barat)". Diakses dari

<http://simfesfestival.blogspot.com/2010/11/minangapentagong-jazzetnik-isi.html>, pada 9 Januari 2020.

Setiyo Mursid, “SIEM, Festival Musik Etnik Bertaraf International”. 4 September 2012, hal 1. Diakses dari Hidayatul Azmi. “Sumatera Barat Membara”.

Ladang Rupa, 24 Mei 2016, hal. 1. Diakses dari

<http://tentangsolo.web.id/siem-festival.html> pada 20 Desember 2018.

Website Resmi Institut Seni Indonesia (ISI) Padang Panjang Diakses dari

<https://www.isi-padangpanjang.ac.id/sejarah-isi/>, pada 22 Januari 2018.

Wikipedia. “Edy Utama”. Diakses dari https://id.wikipedia.org/wiki/Edy_Utama, pada tanggal 9 Januari 2020.

