

**SKRIPSI**

**UPAYA DIPLOMASI BUDAYA INDONESIA MELALUI  
RUMAH BUDAYA INDONESIA DI MALAYSIA**

*Diajukan guna memenuhi salah satu syarat  
Untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Politik pada  
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Universitas Andalas*



Oleh :

**TEGUH SETIAWAN**

**1310851031**

Pembimbing :

**Zulkifli Harza, S.Ip, M.Soc, Sc, Ph.D**

**Maryam Jamila, S.IP., M.Si**

**JURUSAN ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL ILMU POLITIK**

**UNIVERSITAS ANDALAS**

**2020**

## ABSTRAK

### “UPAYA DIPLOMASI BUDAYA INDONESIA MELALUI RUMAH BUDAYA INDONESIA DI MALAYSIA”

Kebudayaan suatu bangsa merupakan cerminan identitas dari bangsa tersebut yang harus terus dilestarikan. Keberagaman budaya di Indonesia juga harus dilestarikan dari generasi ke generasi agar kokoh menjadi identitas Bangsa Indonesia yang dikenal bangsa lain. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan mengagas program kebudayaan berskala Internasional untuk tujuan eksistensi dan meningkatkan citra budaya Indonesia bernama Rumah Budaya Indonesia. Rumah Budaya Indonesia sebagai ruang publik dalam memperkenalkan budaya Indonesia yang kaya kepada dunia dalam rangka menciptakan citra, apresiasi dan juga mempertahankan eksistensi kebudayaan Indonesia terhadap masyarakat internasional yang di koordinir oleh Kementerian Luar Negeri. Rumah Budaya Indonesia dibangun di 19 negara di berbagai belahan dunia sejak tahun 2012 dan salah satu ada di Kuala Lumpur, Malaysia yang merupakan tetangga terdekat dengan hubungan yang naik turun. Penelitian ini bertujuan untuk meneliti serta membahas implementasi strategi pemerintah Indonesia yaitu diplomasi budaya melalui program Rumah Budaya Indonesia di Kuala Lumpur, Malaysia dengan analisa empat elemen dasar diplomasi budaya yang disebutkan oleh Simon Mark.

Kata Kunci : Budaya, Diplomasi Budaya, Rumah Budaya Indonesia, Indonesia dan Malaysia

