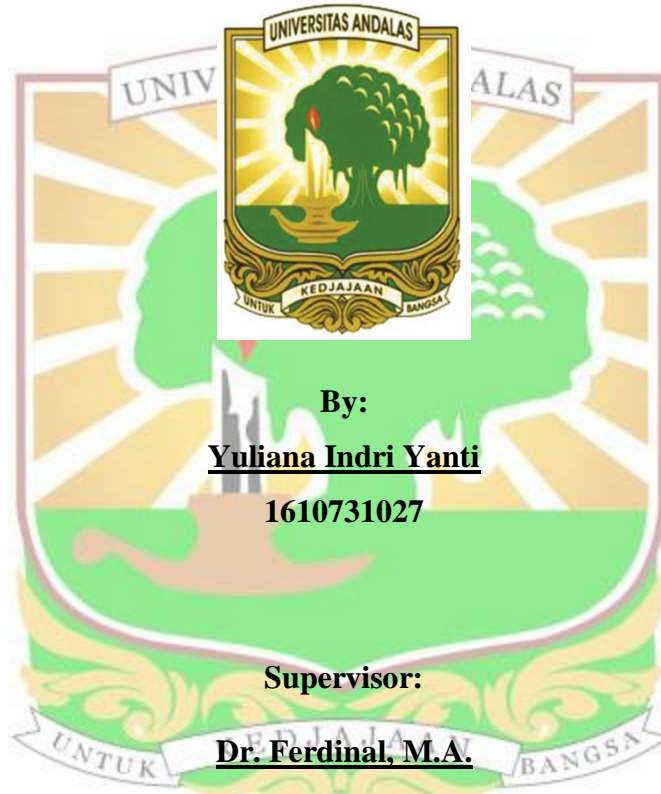


**THE PORTRAIT OF RACIAL DISCRIMINATION AGAINST BLACK
AMERICAN PEOPLE IN ANGIE THOMAS' *THE HATE U GIVE***

A Thesis

*Submitted for Partial Fulfillment of Requirement
for Sarjana Humaniora Degree*



By:

Yuliana Indri Yanti

1610731027

Supervisor:

Dr. Ferdinal, M.A.

NIP. 196607091992031002

ENGLISH DEPARTMENT - FACULTY OF HUMANITIES

ANDALAS UNIVERSITY

PADANG

2021

ABSTRACT

This research discusses racial discrimination against Black American people represented in the novel *The Hate U Give* (2017) by Angie Thomas. It aims to analyze how the book reflects racial discrimination in America. This research reveals the impact of racial discrimination, which put black American social into a harmful way, including getting a good education, accessing good work, and getting legal protection. The writer also highlights police brutality that oppresses black American people, which happens because racial bias is rooted in the American police department. The writer applies the sociology of literature proposed by Alan Swingewood and Diana Laurenson, which discusses that literary work represented the social condition when it was produced. The writer also uses a systemic racism theory by Joe R. Feagin to reveal structural racism that oppresses black American people. The analysis shows that black American people find it hard to get equal rights and similar opportunities with other Americans. To get it, Black American people struggle to receive their rights.

Keywords: *racial discrimination, black American People, sociology of literature, systemic racism, struggle.*

ABSTRAK

Penelitian ini membahas isu tentang diskriminasi rasial terhadap orang kulit hitam Amerika yang digambarkan dalam novel *The Hate U Give* (2017) karya Angie Thomas. Penulis bertujuan untuk menganalisis bagaimana novel tersebut merefleksikan diskriminasi rasial di Amerika. Fokus penelitian ini adalah untuk mengungkapkan dampak diskriminasi rasial yang telah merugikan orang kulit hitam Amerika dalam aspek kehidupan sosial, seperti dalam mendapatkan akses pendidikan yang bagus, mendapatkan akses pekerjaan yang layak, dan dalam mendapatkan perlindungan hukum. Penelitian ini juga menyoroti isu kebrutalan polisi yang menindas orang kulit hitam Amerika secara ganas. Hal ini disebabkan karena terdapat bias rasial yang kuat dalam departemen kepolisian Amerika. Penelitian ini menggunakan teori sosiologi sastra dari Alan Swingewood yang menyatakan bahwa karya sastra adalah representasi dari kehidupan sosial masyarakat pada saat karya sastra itu dibuat. Penulis juga menggunakan teori rasisme sistemik dari Joe R. Feagin sebagai teori pendukung untuk mengungkapkan keberadaan model rasisme struktural yang menindas orang kulit hitam Amerika. Hasil analisis menunjukkan bahwa permasalahan hak dan kesempatan yang sama masih sulit didapatkan oleh orang kulit hitam Amerika. Penderitaan yang dialami menimbulkan semacam perjuangan. Orang kulit hitam Amerika menunjukkan perjuangan dalam melawan diskriminasi rasial, seperti perjuangan untuk mendapatkan pendidikan yang bagus, menciptakan pekerjaan yang layak, dan sebuah pergerakan keadilan.

Kata kunci: *diskriminasi rasial, orang kulit hitam Amerika, sosiologi sastra, rasisme sistemik, perjuangan.*