

***MAKNA HARIMAU DALAM TANPEN SANGETSUKI***  
***KARYA NAKAJIMA ATSUSHI***

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Humaniora**

**Oleh:**



**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG**  
**FAKULTAS ILMU BUDAYA**  
**UNIVERSITAS ANDALAS**  
**PADANG**

**2021**

## **ABSTRAK**

### **MAKNA HARIMAU DALAM TANPEN SANGETSUKI KARYA NAKAJIMA ATSUSHI**

**oleh: Rivaldy Eka Putra**

Penelitian ini membahas makna lambang harimau yang digunakan oleh para tokoh dalam tanpen *Sangetsuki* karya Nakajima Atsushi. Tanpen *Sangetsuki* menggunakan hewan harimau sebagai penyimbolan tokoh dan sifat tokoh. Simbol harimau ini kemudian digunakan oleh para tokoh dalam tanpen *Sangetsuki* sebagai representasi dari tokoh dan sifat tokoh yang terdapat di dalam cerita. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan menemukan makna yang terkandung pada masing-masing lambang harimau yang dijadikan lambang oleh tokoh-tokoh dalam tanpen *Sangetsuki*. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori semiotik Roland Barthes yang diarahkan dengan mitos. Metode yang digunakan adalah metode analisis deskriptif untuk menjelaskan dan mencari mitos lambang harimau dalam tanpen *Sangetsuki*. Hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa makna lambang harimau yang merepresentasikan tokoh dalam tanpen *Sangetsuki* bermakna, yaitu: (1) Simbol julukan harimau bermakna jenius, ambisius, dan pantang menyerah. (2) Simbol harimau pemakan manusia mempunyai makna bandit gunung/penjarah. (3) Simbol harimau buas bermakna peringatan. (4) Simbol menggila seperti harimau bermakna keputusasaan dan kebimbangan.

Kata kunci: *Sangetsuki*, Simbol Harimau, Makna, Mitos.

**ABSTRACT**  
**THE MEANING OF TIGER SYMBOLS IN TANPEN SANGETSUKI**

BY NAKAJIMA ATSUSHI

by: Rivaldy Eka Putra

This research discusses the meaning of the tiger symbol used by the characters in Nakajima Atsushi's Sangetsuki tanpen. Tanpen Sangetsuki uses the tiger as a symbol for the characters and character traits. The tiger symbol is then used by the characters in the Sangetsuki tanpen as a representation of the characters and character traits in the story. This study aims to describe and find the meaning contained in each tiger symbol which is used as a symbol by the characters in the Sangetsuki tanpen. The theory used in this research is Roland Barthes' semiotic theory which is presented by myth. The method used is descriptive analysis method to explain and find the myth of the tiger symbol in the Sangetsuki tanpen. The results of this study can be concluded that the meaning of the tiger symbol which represents the characters in the Sangetsuki tanpen has a meaning, namely: (1) The tiger nickname symbol means genius, ambitious, and never gives up. (2) The symbol of a man-eating tiger means mountain bandits / plunderers. (3) The symbol of a wild tiger means a warning. (4) A symbol of madness like a tiger means hopelessness and indecision.

Keywords: Sangetsuki, Tiger Symbol, Meaning, Myth.



本研究では、中島敦の三月月短冊で登場人物が使用している虎のシンボルの意味について考察します。虎のシンボルは、ストーリーのキャラクターとキャラクターの特徴を表すために、サンゲツキタンペンのキャラクターによって使用されます。この研究は、三月月たんぽのキャラクターがシンボルとして使用する各虎のシンボルに含まれる意味を説明し、見つけることを目的としています。この研究で使用されている理論は、神話によって提示されたローランドバルテスの記号論です。使用されている方法は、三月月たんぽの虎のシンボルの神話を説明および発見するための記述的分析方法です。この研究の結果は、三月月たんぽの登場人物を表す虎のシンボルの意味には次のような意味があると結論づけることができます。 (2) 人食いトラのシンボルは、山賊/略奪者を意味します。 (3) 野生のトラのシンボルは警告を意味します。 (4) 虎のような狂気の象徴は、絶望と優柔不断を意味します。

キーワード：三月月、タイガーシンボル、意味、神話。