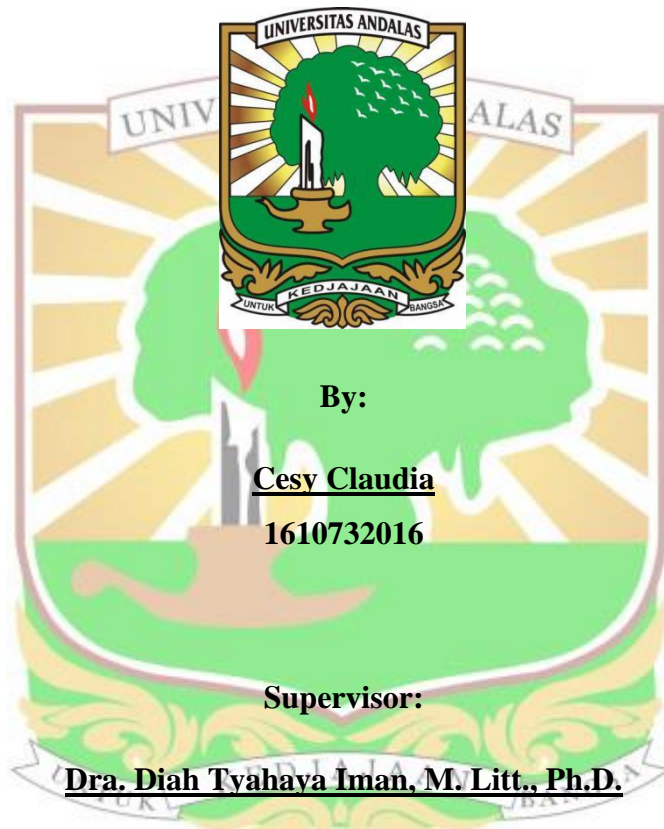


**J.M. COETZEE'S *YOUTH*: THE STUDY OF ANXIETY AND DEFENSE  
MECHANISM**

**A Thesis**

*Submitted in Partial Fulfillment to the Requirements  
for the Degree of Sarjana Humaniora*



**By:**

**Cesy Claudia**

**1610732016**

**Supervisor:**

**Dra. Diah Tyahaya Iman, M. Litt., Ph.D.**

**NIP. 196212041990032001**

**ENGLISH DEPARTMENT – FACULTY OF HUMANITIES**

**ANDALAS UNIVERSITY**

**PADANG**

**2021**

# J.M. COETZEE'S *YOUTH*: THE STUDY OF ANXIETY AND DEFENSE MECHANISM

Cesy Claudia, Diah Tyahaya Iman

## ABSTRAK

Skripsi ini membahas tentang masalah kecemasan dan mekanisme pertahanan dalam *Youth*, novel karya John Maxwell Coetzee. Coetzee menggambarkan John sebagai seorang pemuda kulit putih di Afrika yang mencoba mengejar mimpinya menjadi seorang penulis hebat yang menderita kecemasan dalam novel. John juga memiliki mekanisme pertahanan sebagai cara untuk membuatnya merasa tidak terlalu terancam oleh masalah kecemasannya. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengidentifikasi masalah kecemasan dan mekanisme pertahanan yang tergambar didalam *Youth*. Dalam melakukan penelitian ini, peneliti menerapkan teori kecemasan dan mekanisme pertahanan sebagai bagian dari teori psikoanalisis Sigmund Freud. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dan menggunakan metode deskriptif untuk menyajikan hasil analisis. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Coetzee menggambarkan seorang pria kulit putih di Afrika yang menghadapi tiga jenis masalah kecemasan: kecemasan neurotik, realistic, dan moral. Coetzee dengan jelas menggambarkan bagaimana mekanisme pertahanan membuatnya merasa tidak terlalu terganggu oleh masalah kecemasannya. Saya berpendapat bahwa adanya mekanisme pertahanan membantu mengurangi perasaan cemas. Mekanisme pertahanan yang terjadi adalah fantasi, proyeksi, sublimasi, penghindaran, dan perbandingan sosial.

**Kata kunci:** Psikoanalisis, Kecemasan, Mekanisme Pertahanan

**J.M. COETZEE'S *YOUTH*: THE STUDY OF ANXIETY AND DEFENSE  
MECHANISM**

Cesy Claudia, Diah Tyahaya Iman

**ABSTRACT**

This thesis discusses the issues of anxiety and defense mechanism in *Youth*, a novel by John Maxwell Coetzee. Coetzee describes John as a young white African man who tries to pursue his dream of becoming a great author who suffers from anxiety in the novel. John also experiences the defense mechanism as a way to make him feel less threatened by his anxiety. The study aims to identify anxiety and defense mechanism portrayed in *Youth*. In conducting this research, the researcher applies anxiety and defense mechanism as part of the psychoanalysis theory by Sigmund Freud. This research is a qualitative study and uses a descriptive method to present the result of the analysis. The result of this research shows that Coetzee portrays a white African man who faces three kinds of anxiety: neurotic, realistic, and moral anxiety. Coetzee vividly depicts how defense mechanism make him feel less troubled by his anxiety. The existence of defense mechanism helps to reduce the feelings of anxiety. The defense mechanisms occur in *Youth* are fantasy, projection, sublimation, avoidance, and social comparison.

***Keywords: Psychoanalysis, Anxiety, Defense Mechanism***