

SKRIPSI

**PERUBAHAN SIFAT TOKOH SHERLY DALAM *LIGHT NOVEL*
MOTOMOSU KARYA TAIKOBAN**

*Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora*

OLEH :

ARZAK MUTAKI ADE

1610752012



Dosen Pembimbing :

- 1. Donny Eros, S.S., M.A.**
- 2. Rachmidian Rahayu, M.Hum.**

**JURUSAN SASTRA JEPANG
FALKUTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ANDALAS
PADANG 2020**

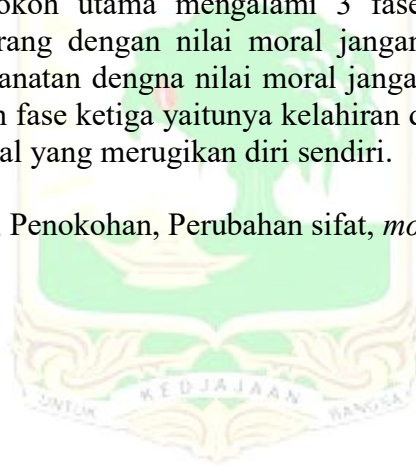
Abstrak

PERUBAHAN SIFAT TOKOH SHERLY DALAM *LIGHT NOVEL* *MOTOMOSU* KARYA TAIKOBAN

Oleh : Arzak Muraki ade

Penelitian ini membahas perubahan sifat tokoh utama dalam light novel *MotoMosu* karya Taikoban, tokoh utama mengalami beberapa perubahan sifat hingga ia dewasa yang dikarenakan oleh peristiwa-peristiwa yang dialaminya. Tujuan penelitian ini adalah menganalisis perubahan sifat yang terjadi pada tokoh utama dengan beberapa fase peristiwa. Teori yang digunakan pada penelitian adalah teori tokoh dan penokohan. Metode yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan data primer dan sekunder yang disajikan secara deskriptif. Hasil penelitian ini adalah tokoh utama mengalami 3 fase yaitu fase pertama pertolongan oleh seseorang dengan nilai moral jangan mudah menyerah, fase kedua yaitu pengkhianatan dengan nilai moral jangan mudah percaya dengan omongan orang lain, dan fase ketiga yaitu kelahiran dengan nilai moral jangan melakukan hal yang merugikan diri sendiri.

Kata kunci : *Light Novel*, Penokohan, Perubahan sifat, *motomosu*



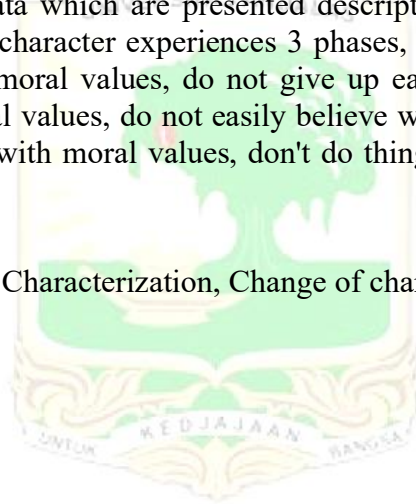
Abstract

CHANGES IN CHARACTER OF SHERLY TRATS IN *LIGHT NOVELS* *MOTOMOSU* BY TAIKOBAN

By Arzak Mutaki Ade

This research discusses changes in the character of the main character in Taikoban's MotoMosu light novel, the main character undergoes several changes in character until he becomes an adult due to the events he is experiencing. The purpose of this study is to analyze the changes in the character that occur in the main character with several phases of events. The theory used in this research is the theory of character and characterization. The method used in this research uses prime and secondary data which are presented descriptively. The results of this study are that the main character experiences 3 phases, namely the first phase of help by someone with moral values, do not give up easily, the second phase is strengthening with moral values, do not easily believe what other people say, and the third phase is birth with moral values, don't do things that are harm yourself and others.

Keywords: *Light Novel*, Characterization, Change of character, *motomosu*



要旨

太鼓判によるライトノベル「モトモス」シャーリィの性格変化。

アルザク・ムタキ・アデ

本研究では、太鼓判のモトモスライトノベルの主人公の性格の変化について考察します。主人公は、経験した出来事によって大人になるまで、いくつかの性格の変化を経験します。この研究の目的は、イベントのいくつかのフェーズでの主人公の性質の変化を分析することです。この研究で使用された理論は、性格と特性の理論です。この研究で使用された方法は、記述的に提示された一次データと二次データを使用します。この研究の結果、主人公は3つのフェーズを経験します。最初のフェーズでは、道徳的価値観を持つ「誰かによる助け」は簡単に諦めません、第二フェーズは道徳的価値観で強化することです、他の人が言うことを簡単に信じないでください、そして第三フェーズ、すなわち道徳的価値のある誕生は、自分自身や他人を傷つけるようなことをしません。

キーワード：ラノベ、性格描写、性格変化, もともす

