

## BAB 1

### PENDAHULUAN

#### A. Latar Belakang

Kota Payakumbuh merupakan kota yang mana penduduknya bermata pencarian sebagai pedagang, dengan berdagang telah mampu mengangkat perekonomian masyarakat dan mampu meningkatkan taraf hidup masyarakat kota Payakumbuh. Selain berdagang, pertanian dan beternak juga merupakan suatu hal menjanjikan, masyarakat kota Payakumbuh juga banyak mengolah pertanian seperti, menanam padi, singkong, jagung yang nanti juga digunakan untuk olahan pangan masyarakat kota Payakumbuh.

Hasil perdagangan yang telah dibentuk dapat dilihat dari banyaknya industri-industri kecil yang dibangun oleh masyarakat kota Payakumbuh, diantaranya industri makanan khas Rina yang terkenal dengan produk olahan dari umbi-umbian seperti sanjai, industri rendang Erika yang dikenal dengan olahan berbagai macam rendang seperti rendang telur, rendang daging dan lain-lain dan ada juga industri Galamai Erina yang terkenal dengan galamainya.

Usaha galamai Erina terletak di Parit Rantang No. 253 Payakumbuh.<sup>1</sup> Industri ini juga menjual berbagai macam makanan khas Payakumbuh. Usaha Galamai Erina telah berdiri sejak lama yakni pada tahun 1980. Gelamai Erina merupakan nama dari usaha yang dibangun oleh Okraini bersama dengan suaminya Zainal Abidin. Beliau memilih nama usahanya dengan Gelamai Erina, diambil dari nama anak kedua Okraini bersama suaminya Zainal Abidin. Alasan Okraini menamai dengan Galamai Erina karena pada awal berdirinya usaha

---

<sup>1</sup> Piagam Penghargaan Gelamai Erina tahun 2016

tersebut yang terkenal pada masa itu Delima s, jadi untuk lebih menyerupai beliau berinisiatif mengambil nama anak keduanya yaitu Erina.

Awal didirikannya usaha Galamai Erina oleh Okraini dan suaminya yaitu didasari oleh kemampuan dalam segi keahlian dan materi. Keahlian yang dimiliki oleh okraini dalam mengolah makanan khas galamai dan beras rendang di pelajari beliau dari orang tua nya, dimana membuat makanan khas merupakan hal yang sudah umum bisa dilakukan oleh orang zaman dahulu. Dari situlah Okraini mulai memperhatikan orang tuanya dan berlatih mengolah sendiri bagaimana cara membuat makanan khas asal daerah kelahirannya tersebut.

Kemampuan materi juga sudah mengizinkan Okraini untuk membangun usaha sendiri, meskipun usaha tersebut terbilang sangat kecil yang mana awal berdiri hanya mengolah galamai dan beras rendang, dan itupun menggunakan peralatan yang sederhana. Selain itu Okraini juga memanfaatkan kemampuannya dalam berdagang untuk menjual hasil olahannya sendiri. Beliau berfikir tidak mungkin selamanya ia menjualkan dagangan orang lain sedangkan ia juga memiliki kemampuan untuk mengolahnya sendiri, hanya saja dengan keterbatasan modal.

Selain mengenalkan makanan khas daerah payakumbuh seperti galamai, rendang, sanjai kepada pembaca yang menarik dalam penelitian ini yaitu sosok Okraini pendiri dari usaha galamai Erina tersebut. Dimana pada penelitian ini menceritakan riwayat hidup Okraini dalam mendirikan usaha Galamai Erina. Biografi ini mengangkat perjalanan hidup seorang tokoh dan keluarganya yang mampu memberikan kekuatan atau motivasi bagi pembaca untuk tidak putus asa

dalam hidup dan menjadikan diri lebih bermanfaat untuk diri sendiri, keluarga, masyarakat, bangsa, dan agama.<sup>2</sup>

Okraini merupakan pengusaha wanita yang berasal dari kota Payakumbuh yang bisa dijadikan motivasi bagi orang banyak dalam meniti sebuah usaha. Okraini lahir pada tanggal 13 Oktober 1952. Beliau merupakan anak ketiga dari Abu Bakar Syidik Dauli dan istrinya Nidar. Okraini memiliki saudara lain diantaranya, Meni, nen, Bahrul Edi, Puan, Dt. Itam, Eri, Ami, dan Yulmana. Semasa kecilnya. Hj. Okraini sudah belajar berdagang, hal ini dilakukan oleh Okraini untuk membantu orang tuanya. Beliau menjualkan hasil kebun dari orang tuanya seperti pisang dan rambutan.

Setelah putus sekolah dan fokus untuk membantu kedua orang tua, Okraini dinikahi oleh Zainal Abidin dan memiliki delapan orang anak yaitu diantaranya, Desrini Ekadewi, Erina, Riza, Santi Ocdiarni, Febri Oknali, Fathul Adzka, Ulfah Zahidah, dan Fariz Abdullah.

Okraini bisa dijadikan inspirasi bagi orang lain dalam membangun sebuah usaha. Dimana kegigihan dan semangat yang dimiliki oleh wanita asal kota Payakumbuh tersebut yang pantang menyerah dan menganggap kegagalan bukan akhir dari usahanya dalam merintis dan membangun usaha Galamai Erina.

Awal berdirinya usaha Galamai Erina hanya menjual galamai yaitu makanan khas kota Payakumbuh yang dibuat dengan bahan tepung beras. Tepung ketan, gula merah dan dimasak seperti dodol. Bukan hanya itu beliau juga menjualkan produk olahan dari industri lain sebagai pemasok.

---

<sup>2</sup> Ichon Prastika.dkk. "Amanat pada Biografi Jokowi si Tukang Kayu Karya Gatotkoco Suroso dan Pembelajaran Sastra Indonesia di Sma". Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lampung, April 2016. Hlm 2

Dalam mengembangkan usaha Galamai Erina Okraini membutuhkan waktu yang begitu panjang. Banyak jatuh bangun yang dirasakan oleh beliau dan suaminya dalam membangun usaha Galamai Erina salah satunya pernah mengalami kebakaran pada tahun 1983, dimasa awal berdirinya usaha tersebut.

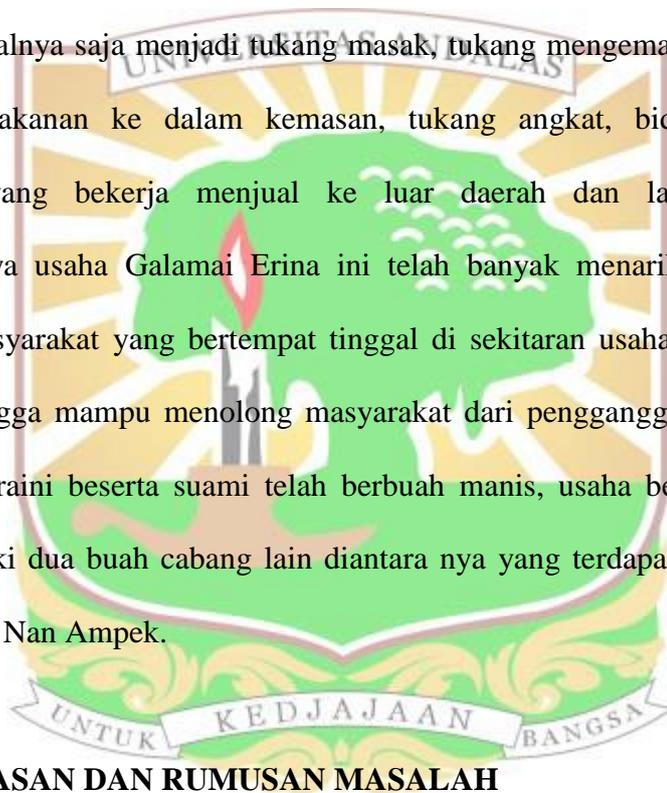
Tidak mau larut dalam musibah yang terjadi Okraini bangkit lagi dalam mengembangkan usahanya dengan modal yang tidak besar. Memulai usaha dari awal lagi bukanlah hal yang mudah, setelah mengalami kebakaran pada tahun 1983 usaha Galamai Erina tersebut baru dikenal oleh masyarakat pada tahun 1989. Dalam kurun waktu tersebut usaha Galamai Erina mulai bangkit lagi dengan modal pas-pasan dan yang paling besar merupakan modal ketabahan.

Kendala lain yang dialami oleh Okraini dalam meniti usahanya, misalnya datang dari persaingan yang terjadi antara sesama industri dagang olahan makanan khas kota Payakaumbuh. Masing-masing industri makanan khas menonjolkan cita rasa yang berbeda untuk menarik minat pembeli. Oleh karena itu persaingan yang timbul karena banyaknya masyarakat payakumbuh yang memiliki usaha makanan khas tersebut di sekitaran kota Payakumbuh untuk menghindari pengangguran.

Usaha Okraini dalam menghadapi persaingan tersebut yaitu dengan memperhatikan kualitas dari produk yang di gunakan tersebut misalnya, memperhatikan bahan yang di pakai untuk olahan makanan, apakah bahan tersebut masih baik atau sudah tidak layak lagi untuk di gunakan karena hal tersebut akan sangat berpengaruh terhadap rasa olahan nantinya. Selain itu Okraini juga memperhatikan harga yang dipatok untuk menjual produk olahannya. Okraini sendiri tidak mengambil untung banyak dalam penjualan,

beliau mematok harga sesuai dengan pasaran dan sekiranya mampu untuk dicapai oleh masyarakat biasa dengan memperhatikan modal yang telah digunakan. Keramahan juga merupakan senjata ampuh yang digunakan oleh Okraini beserta karyawannya dalam melayani pembeli.

Dengan berkembangnya usaha makanan khas Galamai Erina maka telah banyak juga tersedianya lapangan pekerjaan bagi masyarakat di sekitaran industri usaha tersebut. Hal ini sangat berdampak positif bagi yang belum memiliki pekerjaan misalnya saja menjadi tukang masak, tukang mengemas yang bertugas mengemas makanan ke dalam kemasan, tukang angkat, bidang kasir dan pemasaran, yang bekerja menjual ke luar daerah dan lainnya. Dengan berkembangnya usaha Galamai Erina ini telah banyak menarik tenaga-tenaga kerja dari masyarakat yang bertempat tinggal di sekitaran usaha Galamai Erina tersebut sehingga mampu menolong masyarakat dari pengangguran. Hasil dari kesabaran Okraini beserta suami telah berbuah manis, usaha beliau dan suami sudah memiliki dua buah cabang lain diantaranya yang terdapat di Ngalau dan Bonai di Koto Nan Ampek.



## **B. PEMBATASAN DAN RUMUSAN MASALAH**

Batasan temporal yang diambil ialah pada tahun 1980-2016. 1980 merupakan awal berdirinya usaha galamai Erina. Dimana pada tahun tersebut Hj. Okranini dan suami mulai merintis usaha galamai Erina. Sedangkan tahun 2016 diambil sebagai batasan akhir karena pada tahun tersebut usaha Galamai Erina mendapatkan piagam penghargaan atas partisipasinya sebagai pelaksanaan Praktik

Kerja Industri (Prakerin) oleh siswa SMK Negeri 1 Kecamatan Pangkalan Koto Baru.

Batasan spasialnya penelitian ini dilakukan di Kota Payakumbuh karena di kota payakumbuh merupakan kota kelahiran Okraini dan sebagai tempat usaha Galamai Erina merintis usaha hingga memberikan manfaat bagi banyak orang lain.

Dalam penulisan skripsi ini termasuk penulisan biografi tematis yang mengungkapkan riwayat hidup dan hal-hal penting di kehidupan tokoh dalam pencapaian keberhasilannya mengembangkan usaha Galamai Erina. dengan itu penulis mengemukakan beberapa masalah terkait biografi Okraini, diantaranya:

1. Bagaimana latar belakang kehidupan Hj. Okraini ?
2. Bagaimana perkembangan usaha Galamai Erina pada tahun 1980-2016 ?
3. Apa prospek yang terjadi dalam usaha yang didirikan oleh Hj. Okraini ?

### **C. TUJUAN PENELITIAN**

Penelitian ini bertujuan untuk memberikan referensi terhadap pembaca dan termasuk saya sendiri sebagai penulis untuk mengetahui riwayat hidup dan latar belakang Okraini dalam mendirikan usaha galamai Erina dan perkembangan usaha Galamai Erina mulai dari tahun 1980-2016, apa saja kendala atau suka duka dalam mendirikan usaha Galamai Erina. Begitu pula dengan strategi dan usaha yang dipakai oleh Okraini dalam mengembangkan Galamai Erina.

Penelitian ini juga diharapkan bisa memberikan cerminan dari semangat dalam mengembangkan sebuah usaha dan menambah pengetahuan tentang menulis sebuah biografi suatu tokoh.

#### **D. TINJAUAN PUSTAKA**

Riset biography memfokuskan pada studi atas seseorang (individu) atau pengalaman seseorang yang diceritakan kepada atau diperoleh melalui dokumentasi dan atau arsip. Denzim (1989a) mendefinisikan metode biography sebagai *“studied use and collection of life documents that describe turning point moments in an individual’s life (p.69)*. Studi ini mengeksplorasi kehidupan seseorang yang sedang tenar/ terkenal, seorang yang marginal, seorang negarawan, manajer yang sukses, orang kaya raya dan seorang yang fenomenal.<sup>3</sup>

Tulisan ini membahas tentang biografi Hj. Okraini sebagai pelopor berdirinya usaha Galamai Erina tahun 1980-2016. Penulisan biografi merupakan suatu hal yang sudah umum dilakukan. Namun penulisan biografi Hj. Okraini merupakan suatu hal yang menarik dilakukan karena beliau merupakan sosok pengusaha wanita asal kota Payakumbuh yang bisa dijadikan contoh dalam membangun sebuah usaha.

Jurnal yang ditulis oleh Ulfa Atika.dkk yang berjudul Fatimah: Biografi Pengusaha Rumah Makan Sederhana Padang Tahun 1940-2007 bagaimana latar belakang kehidupan fatimah sehingga mengantarkan terjun dalam berwirausaha dan menjadi seorang pengusaha rumah makan. Bagaimana perjalanan karir Fatimah sebagai seorang pengusaha rumah makan sederhana pada tahun 1940-

---

<sup>3</sup> Eko Ganis Sukoharsono, *“Alternatif Riset Kualitatif Sains Akuntansi: Biografi, Fenomenologi, Gronded Theory, Critical Ethnografi dan Case Study”*. Fakultas Ekonomi Universitas Brawijaya. Hlm 5. Diakses paa tanggal 18 februari 2020 pukul 09:51 wib

2007. Tujuan yang hendak dicapai dalam penulisan tentang Fatimah ini adalah menjelaskan dan memaparkan perjalanan hidup dan karir Fatimah sebagai seorang perempuan pengusaha rumah makan sederhana ini dari nol, hingga dia menjadi seorang pengusaha yang telah memiliki banyak cabang rumah makan, serta mampu membangun hubungan kerja sama dengan para investor-investor yang mau berinvestasi.<sup>4</sup>

Skripsi yang ditulis oleh Putri Wulandari yang berjudul *Biografi Tawonto Lawolo: Tokoh Masyarakat Nias dan Seniman Kota Padang 1987-2012* bagaimana mengungkapkan dan menganalisis kehidupan masyarakat Nias di kota Padang.<sup>5</sup>

Selanjutnya skripsi yang menjadi tinjauan pustaka dalam tulisan ini adalah skripsi yang ditulis oleh Maharani Rahman yang berjudul *Industri Keripik Balado Christine Hakim di Padang Tahun 1990-2007* menjelaskan bagaimana latar belakang berdirinya industri Keripik Balado Christine Hakim. Pemilihan industri Keripik Balado Christine Hakim sebagai penelitian karena Industri Keripik Balado Christine Hakim merupakan industri makanan yang mempunyai keunikan baik dalam rasa keripik baladonya, dan dalam memanjakan para konsumen.<sup>6</sup>

Skripsi yang ditulis oleh Tya Amanda Sari yang berjudul *Biografi Syafril Syukur: Pengusaha Sate Mak Syukur (1980-2011)* yaitu menggambarkan sisi

---

<sup>4</sup> Ulfa Atika.dkk. *“Fatimah: Biografi Pengusaha Rumah Makan Sederhana Padang Tahun 1940-2007”*. Program Studi Pendidikan Sejarah Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan (STKIP) PGRI Sumatera Barat Padang, 2016

<sup>5</sup> Putri Wulandari, *“Biografi Tawondo Lawolo : Tokoh Masyarakat Nias Dan Seniman Kota Padang (1987-2012)”*. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas Padang, Hlm 7.

<sup>6</sup> Maharani Rahman, *“Industri Keripik Balado Christine Hakim di Padang Tahun 1990-2007”*. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas Padang, 2011.

kehidupan Syafril Syukur sebagai seorang pengusaha sate Mak Syukur yang terkenal di Padang Panjang.<sup>7</sup> Syafril Syukur telah membuktikan kiprahnya dalam usaha perdagangan sebagai pengusaha sukses, secara ekonomis beliau mampu memberikan nilai tambah ekonomis dari komoditi yang dijualnya sehingga memiliki nilai jual dan manfaat yang lebih baik dari sebelumnya yakni mengolah bahan makanan menjadi satu produk makanan yang dapat dinikmati oleh masyarakat banyak, dan menjadi salah satu makanan yang terkenal di Padang Panjang maupun di luar kota Padang Panjang. Keberhasilan Syafril Syukur mampu mengembangkan usaha sate Mak syukur menjadi uasaha makanan serta membuka lapangan pekerjaan bagi orang sekitar.<sup>8</sup>

Langkah dan pendekatan yang dilakukan dalam menulis sebuah biografi. Bukan hanya itu dalam menulis biografi juga dijelaskan harus memiliki pendekatan pada seorang tokoh yang diteliti dan harus mengetahui latar belakang dari seorang tokoh tersebut. Kaitannya dengan tulisan ini yaitu dalam menulis biografi Hj. Okraini penulis harus melakukan pendekatan dengan Hj. Okraini ataupun keluarganya untuk mengetahui latar belakang kehidupan ataupun usaha yang beliau bangun.

## **E. KERANGKA ANALISIS**

Penulisan biografi bertujuan untuk mengungkap riwayat hidup seorang tokoh yang dapat menjadi cerminan generasi sekarang karena telah berhasil di bidangnya atau dalam mengembangkan sesuatu dan bisa memiliki manfaat bagi dirinya sendiri maupun orang lain.

---

<sup>7</sup> Tya Amanda, "*Biografi Syafril Syukur: Pengusaha Sate Mak Syukur (1980-2011)*". Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas Padang, 2012.

<sup>8</sup> *Ibid*

Buku yang ditulis oleh Kuntowijoyo yang berjudul *Metodologi Sejarah* yang membahas tentang biografi adalah sejarah, sama halnya dengan sejarah kota, negara atau bangsa.<sup>9</sup> Disini menjelaskan bahwa biografi merupakan catatan hidup seseorang. Buku ini dijadikan sebagai pedoman untuk menulis riwayat hidup tokoh dan sejarah singkat kehidupan tokoh selama mendirikan usaha.

Menurut Kuntowijoyo, biografi atau catatan hidup seseorang itu, meskipun sangat mikro, menjadi bagian dari mosaik sejarah yang lebih besar. Malah, ada pendapat bahwa sejarah adalah penjumlahan dari biografi. Memang, dengan biografi dapat dipahami para pelaku sejarah, zaman yang menjadi latar belakang biografi, lingkungan sosial politiknya. Akan tetapi, sebenarnya sebuah biografi tidak perlu menulis tentang hero yang menentukan jalan sejarah, cukup partisipan, bahkan the unknown. Namun, tidak menulis seorang tokoh itu tentu mempunyai resiko tersendiri.<sup>10</sup>

Adalah tugas sejarah Biografi adalah salah satu corak penulisan sejarah untuk “menangkap sistem informasi”, kata Dilthey. Baginya yang terpenting adalah kemampuan menangkap interaksi antara “kedalamam alam insani dan konteks universal dari kehidupan sejarah yang luas”. Sebab interaksilah yang merupakan hubungan yang fundamental antara hidup itu sendiri dan sejarah, dan ini pulalah yang memberi pengaruh pada tiap peristiwa sejarah.<sup>11</sup>

Menulis biografi terdapat dua kriteria diantaranya biografi gabungan yaitu riwayat kehidupan seorang tokoh mulai dari belau lahir, masa kecilnya, masa pendidikannya sampai seorang tokoh tersebut meninggal dunia. Biografi tematis

---

<sup>9</sup> Kuntowijoyo, *Metodologi Sejarah*, (Yogyakarta : Tiara Wacana, 2003), Hlm 203

<sup>10</sup> *Ibid.*, hlm. 203-204.

<sup>11</sup> Taufik Abdullah, dkk, *Manusia dalam Kemelut Sejarah*. Jakarta : LP3ES, 1983, Hlm 5.

yaitu riwayat hidup yang dimulai dari pencapaian suatu keberhasilan dari tokoh tersebut.

Penulisan biografi dapat dibedakan berdasarkan waktu (kronologis), dan berdasarkan susunan menurut topik yang disebut dengan biografi gabungan. Maka biografi ini berpatokan pada penulisan biografi tematis, yakni lebih difokuskan pada karir atau pekerjaan yang ditekuni oleh seorang tokoh.<sup>12</sup>

Biografi seorang pelopor berdirinya usaha Galamai Erina merupakan suatu pembahasan yang penting untuk dibahas karena menceritakan riwayat hidup Okraini sebagai perintis usaha Galamai Erina beserta sejarah singkat yang terjadi ketika mendirikan usaha Galamai Erina. Hal tersebut bisa menjadi cerminan generasi selanjutnya.

Makalah ini menulis tentang kajian biografi. Yaitu mengarah kepada riwayat hidup Hj. Okraini yang merupakan seorang wirausaha yang berasal dari kota Payakumbuh. Wirausaha adalah seorang yang memutuskan untuk memulai suatu bisnis, sebagai pewaralaba (*franchisor*) menjadi terwaralaba (*franchisee*), memperluas sebuah perusahaan, membeli perusahaan yang sudah ada, atau barangkali meminjam uang untuk memproduksi suatu produk baru atau menawarkan suatu jasa baru, serta merupakan manajer dan penyandang resiko.<sup>13</sup>

Menurut David E. Rye (1996), Wirausaha adalah seorang yang mengorganisasikan dan mengarahkan usaha baru. Wirausaha berani mengambil resiko yang terkait dengan proses pemulaian usaha. Istilah wiraswasta sering dipakai secara tumpang tindih dengan istilah wirausaha. Di dalam berbagai literatur dapat dilihat bahwa pengertian wiraswasta sama dengan wirausaha, walau

---

<sup>12</sup> Putri Wulandari, Loc. Cit. 57.

<sup>13</sup> PO Abas Sunarya, dkk, *Kewirausahaan*. Yogyakarta: ANDI OFFSET, 2011, hlm 35.

didalam penguraiannya muncul perbedaan antara pengertian wirausaha dan wiraswasta.<sup>14</sup>

Dalam berwirausaha tentu juga ada badan usaha yang menentukan suatu usaha tersebut bergerak di bidang apa. Badan usaha sering di sebut dengan istilah perusahaan, adalah suatu unit kegiatan produksi yang mengolah sumber-sumber ekonomi atau faktor-faktor produksi untuk menyediakan barang dan jasa bagi masyarakat dengan tujuan untuk memperoleh keuntungan dan memuaskan kebutuhan masyarakat.<sup>15</sup>

Usaha Galamai Erina yang di bangun oleh Hj. Okraini tergolong kepada industri rumah tangga, karena dibangun dan di kelola secara kekeluargaan dalam artian seluruh keluarga dari Hj. Okraini ikut andil dalam mengurus dan mengelola jalan nya usaha tersebut.

## **F. METODE PENELITIAN**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui latar belakang kehidupan ataupun sejarah didirikannya usaha Galamai Erina. Langkah-langkah yang di lakukan oleh seorang pengusaha wanita asal kota Payakumbuh yaitu Hj. Okraini dalam merintis usaha tersebut sehingga bisa berkembang dan dikenal oleh banyak masyarakat di kota Payakumbuh maupun di luar kota Payakumbuh. Untuk melakukan pengambilan data dari penelitian tersebut diperlukan beberapa sumber diantaranya dengan memakai buku-buku yang berkaitan dengan penelitian maupun skripsi-skripsi dan jurnal yang mendukung proses penelitian. Bukan

---

<sup>14</sup> *Ibid.*

<sup>15</sup> Muhammad Firdaus, *Manajemen Agribisnis*, Jakarta: PT Bumi Aksara, 2012. Hlm 40.

hanya itu dalam penelitian ini dilakukan empat tahap metode penelitian diantaranya, heuristik, kritik, interpretasi dan historiografi.

Sebagai langkah awal adalah apa yang disebut dengan heuristik, sebuah kegiatan mencari sumber-sumber untuk mendapatkan data-data, atau materi sejarah, atau evidensi sejarah.<sup>16</sup>

Tahap ini adalah tahap dari pengumpulan data untuk mendapatkan sumber primer atau sumber sekunder. Pada tahap pengumpulan data ini penulis melakukan studi kepustakaan dengan melihat beberapa skripsi dan buku-buku yang berhubungan dengan biografi suatu tokoh sebagai sumber sekunder. Kemudian beberapa arsip pribadi yang dimiliki oleh Hj. Okraini berupa Piagam Penghargaan, Kartu Keluarga dan Sertifikat Produksi Pangan Rumah Tangga dari Dinas Kesehatan sebagai sumber primer.

Tahap kedua adalah kritik, yaitu kritik intern dan kritik ekstern untuk melihat kebenaran dan juga untuk melihat asli atau tidaknya sumber yang diperoleh. Selain itu tahap kedua ini juga digunakan untuk melihat apakah sumber itu dapat di percaya atau tidak.

Tahap ketiga adalah interpretasi dari semua data yang telah di dapati dari sumber-sumber primer maupun sekunder. Tahap ini bertujuan untuk melihat apakah sumber tersebut dapat dipahami dan bisa dijadikan sebagai pedoman dalam penelitian nantinya.

Tahap ke empat adalah historiografi yaitu tahap terakhir dalam metode sejarah setelah melalui tiga tahap sebelumnya. Pada tahap ini dilakukan penulisan yang menjadi tujuan akhir dari sebuah studi sejarah.

---

<sup>16</sup> Helius Sjamsuddin, *Metodologi Sejarah*, Yogyakarta; Penerbit Ombak, 2012, Hlm 67.

## G. SISTEMATIKA PENULISAN

Penulisan biografi Hj. Okraini sebagai pelopor berdirinya usaha Galamai Erina tahun 1980-2018 akan diuraikan dalam beberapa bab diantaranya:

Bab I, berisi pendahuluan yang terdiri dari latar belakang, pembatasan dan rumuan masalah, tujuan penelitian, kerangka analisis, metode penelitian, serta sistematika penulisan.

Bab II, merupakan bab yang membahas tentang latar belakang kehidupan Hj. Okraini.

Bab III, merupakan bab yang membahas tentang sejarah singkat didirikannya usaha Galamai Erina.

Bab IV, merupakan bab yang membahas tentang perkembangan usaha Hj. Okraini.

Bab V, merupakan pembahasan terakhir yaitu kesimpulan yang berisi gambaran ringkas dari isi makalah.

