

**SKRIPSI**

**TINDAKAN BERMOTIVASI TOKOH ONODA SAKAMICHI DALAM  
KOMIK *YOWAMUSHI PEDARU* KARYA WATANABE WATARU**

*Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Humaniora*



**JURUSAN SASTRA JEPANG**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS ANDALAS**

**2020**

## ABSTRAK

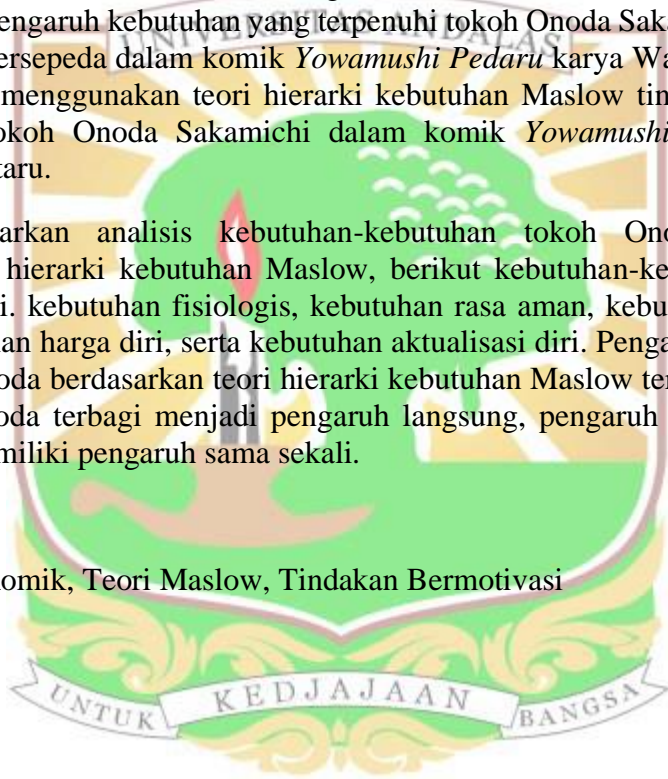
### TINDAKAN BERMOTIVASI TOKOH ONODA SAKAMICHI DALAM KOMIK *YOWAMUSHI PEDARU* KARYA WATANABE WATARU

Oleh: Afra Fatin Ridiamita

Di Jepang, salah satu komik populer yang bertema olahraga adalah *Yowamushi Pedaru* karya Watanabe Wataru. *Yowamushi Pedaru* menceritakan seorang anak laki-laki yang bernama Onoda Sakamichi. Penelitian ini membahas tindakan bermotivasi tokoh Onoda Sakamichi dalam bersepeda. Tujuan penelitian ini adalah menjelaskan unsur instrinsik tokoh Onoda Sakamichi, menganalisis kebutuhan tokoh Onoda Sakamichi dengan teori hierarki kebutuhan Maslow, dan menjelaskan pengaruh kebutuhan yang terpenuhi tokoh Onoda Sakamichi terhadap motivasinya bersepeda dalam komik *Yowamushi Pedaru* karya Watanabe Wataru. Penelitian ini menggunakan teori hierarki kebutuhan Maslow tinjauan psikologi sastra pada tokoh Onoda Sakamichi dalam komik *Yowamushi Pedaru* karya Watanabe Wataru.

Berdasarkan analisis kebutuhan-kebutuhan tokoh Onoda Sakamichi menurut teori hierarki kebutuhan Maslow, berikut kebutuhan-kebutuhan Onoda yang terpenuhi. kebutuhan fisiologis, kebutuhan rasa aman, kebutuhan cinta dan rindu, kebutuhan harga diri, serta kebutuhan aktualisasi diri. Pengaruh dari kelima kebutuhan Onoda berdasarkan teori hierarki kebutuhan Maslow terhadap motivasi bersepeda Onoda terbagi menjadi pengaruh langsung, pengaruh tidak langsung, serta tidak memiliki pengaruh sama sekali.

Kata Kunci: Komik, Teori Maslow, Tindakan Bermotivasi



## ABSTRACT

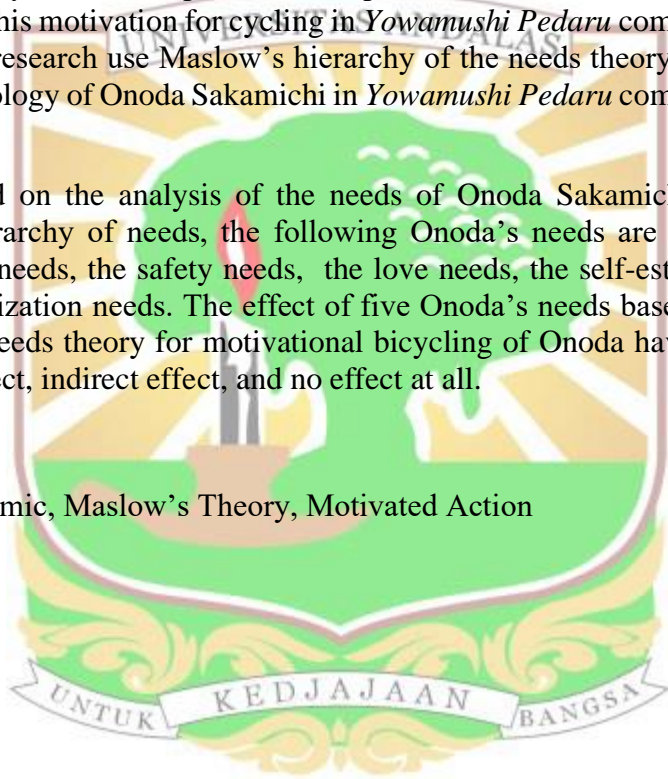
### THE MOTIVATED ACTION OF ONODA SAKAMICHI IN COMIC *YOWAMUSHI PEDARU* BY WATANBE WATARU

By: Afra Fatin Ridiamita

One of popular sport-themed comics in Japan is *Yowamushi Pedaru* by Watanabe Wataru. *Yowamushi Pedaru* tells about a boy named Onoda Sakamichi. This research discusses about motivated action of Onoda Sakamichi in cycling. The purpose of this research is to describe intrinsic elements in *Yowamushi Pedaru* comic by Watanabe Wataru, to analyze Onoda Sakamichi's needs with Maslow's hierarchy of needs theory, and to explain the impact of the needs fulfilled by Onoda Sakamichi on his motivation for cycling in *Yowamushi Pedaru* comic by Watanabe Wataru. This research uses Maslow's hierarchy of needs theory with a review of literary psychology of Onoda Sakamichi in *Yowamushi Pedaru* comic by Watanabe Wataru.

Based on the analysis of the needs of Onoda Sakamichi according to Maslow's hierarchy of needs, the following Onoda's needs are fulfilled by the physiological needs, the safety needs, the love needs, the self-esteem needs, and the self-actualization needs. The effect of five Onoda's needs based on Maslow's hierarchy of needs theory for motivational bicycling of Onoda has been divided into direct effect, indirect effect, and no effect at all.

Keywords: Comic, Maslow's Theory, Motivated Action



## 要旨

### 渡辺航の弱虫ペダル漫画における

#### 小野田坂道の行動の動機

アフラファティンリディアミタ

日本では人気があるスポーツの漫画の一つは渡辺航の弱虫ペダルである。弱虫ペダルは小野田坂道という少年について物語る。この研究では、サイクリングに小野田坂道の行動の動機付けについて説明する。この研究の目的は渡辺航の漫画『弱虫ペダル』の固有要素について説明し、マズローのニーズ理論の階層で小野田坂道のニーズを分析し、渡辺航の弱虫ペダルの漫画でサイクリング動機付けに与える小野田坂道のニーズの影響を説明することである。この研究では、渡辺航の漫画『弱虫ペダル』の小野田坂道について文学心理学的にマズローのニーズ理論の階層で使用する。

マズローのニーズ理論の階層による小野田坂道のニーズの分析に基づいて小野田坂道のニーズが満たされる。生理学的ニーズ、セキュリティニーズ、愛ニーズ、自尊心ニーズ、自己実現ニーズ。五つの小野田のニーズの影響に基づいてマズローのニーズ理論も階層によると小野田の行動の動機付けは直接的な影響と間接的な影響とまったく影響がなしこともある。

キーワード：漫画、マズローの理論、行動の動機

