

SKRIPSI
PESAN MORAL DALAM *TANPEN OTSUBERU TO ZOU KARYA*
MIYAZAWA KENJI

Oleh
ANANDA SHABRINA YASYKOER
BP 1610752005



JURUSAN SASTRA JEPANG
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ANDALAS
PADANG

2020

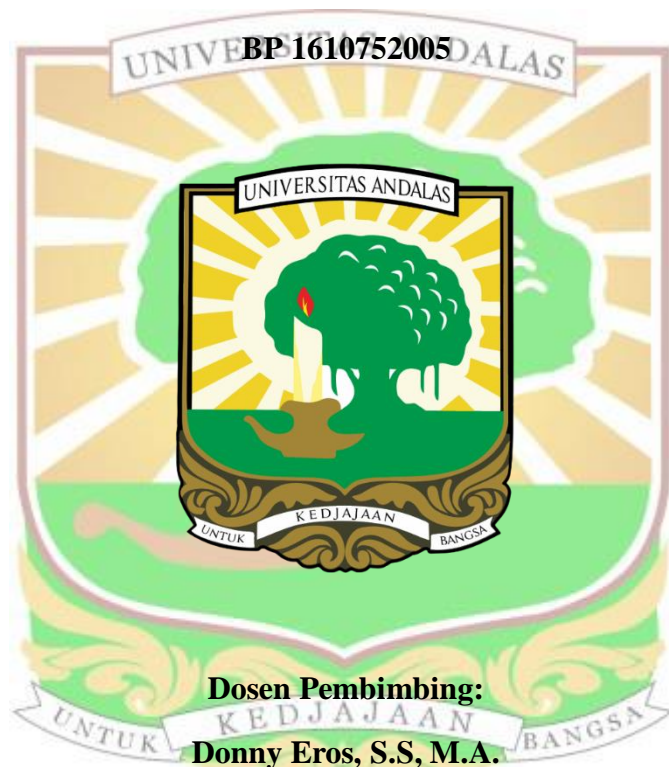
SKRIPSI

**PESAN MORAL DALAM *TANPEN OTSUBERU TO ZOU* KARYA
MIYAZAWA KENJI**

*Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Humaniora*

Oleh

ANANDA SHABRINA YASYKOER



Dosen Pembimbing:

Donny Eros, S.S, M.A.

Rina Yuniastusi, S.S, M.Si.

JURUSAN SASTRA JEPANG

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS ANDALAS

PADANG

2020

ABSTRAK

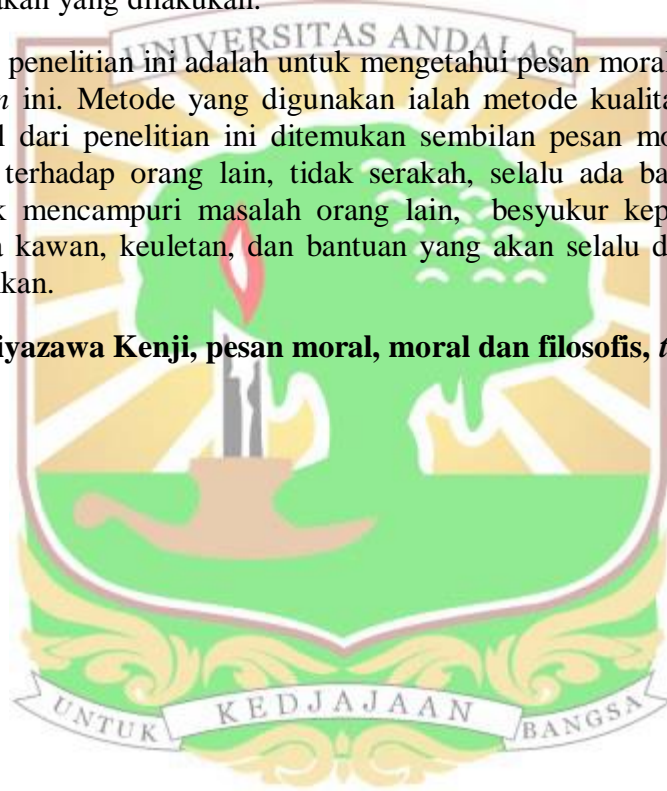
PESAN MORAL DALAM *TANPEN OTSUBERU TO ZOU* KARYA MIYAZAWA KENJI

Oleh : Ananda Shabrina Yasykoer

Kajian penelitian ini adalah mengenai pesan moral dalam *tanpen Otsuberu To Zou* karya Miyazawa Kenji. Teori yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan teori filosofi dan moral oleh Immanuel Kant dan teori moral oleh Nurgiyantoro untuk mendapatkan pesan moral yang ingin disampaikan oleh pengarang kepada pembaca. Menurut Kant, nilai moral bukan sekedar sikap baik dan buruk, melainkan kesadaran atas segala tindakan yang dilakukan.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pesan moral yang terkandung di dalam *tanpen* ini. Metode yang digunakan ialah metode kualitatif dalam bentuk deskriptif. Hasil dari penelitian ini ditemukan sembilan pesan moral, yaitu jangan terlalu percaya terhadap orang lain, tidak serakah, selalu ada balasan bagi setiap perbuatan, tidak mencampuri masalah orang lain, bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, setia kawan, keuletan, dan bantuan yang akan selalu datang pada orang yang membutuhkan.

Kata kunci: Miyazawa Kenji, pesan moral, moral dan filosofis, *tanpen*



ABSTRACT

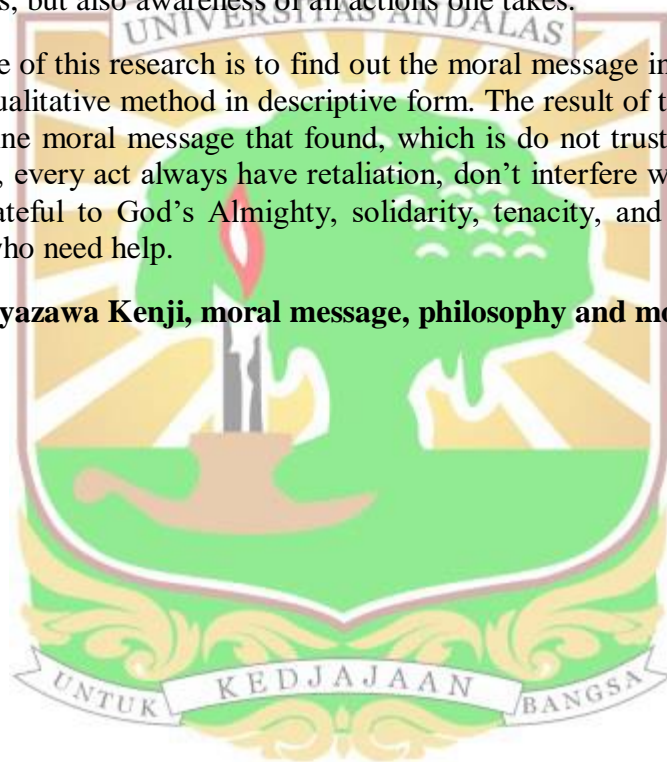
MORAL MESSAGE IN *TANPEN OTSUBERU TO ZOU* BY MIYAZAWA KENJI

By: Ananda Shabrina Yasykoer

This research discussed about moral message in *tanpen Otsuberu To Zou* by Miyazawa Kenji. Theory used in this research is philosophy and moral theory by Immanuel Kant and moral theory by Nurgiyantoro to get moral message that author wants to convey to the readers. According to Kant, moral values are not only good and bad attitudes, but also awareness of all actions one takes.

The purpose of this research is to find out the moral message in this *tanpen*. This research used qualitative method in descriptive form. The result of this research show that there are nine moral message that found, which is do not trust others too much, don't be greedy, every act always have retaliation, don't interfere with other people's problem, be grateful to God's Almighty, solidarity, tenacity, and help will always come to those who need help.

Keywords : Miyazawa Kenji, moral message, philosophy and moral, *tanpen*



要旨

宮沢賢治の短編「オツベルと像」の仲に道徳的なメッセージ

アナンダシャブリナヤシクル

この研究は宮沢賢治の短編「オツベルと像」の仲に道徳的なメッセージについて論じた。この研究で使用される理論は、作者が読者に伝えたいと思う道徳的なメッセージを得るためにイマヌエルカントによって哲学的と道徳的理論、そしてヌルギヤントロによって道徳的理論でした。カントによると、道徳的価値観は良い態度と悪い態度だけでなく、人が取るすべての行動に対する意識である。

この研究の目的は、この短編の道徳的なメッセージを見つけることである。本研究は 定性的な記述的方法を使用する。この研究の結果、九つの道徳的なメッセージがあり、それは、他人をあまり信じすぎない、欲張らないで、すべての行為には常に報復がある、他人の問題に干渉しないで、神の全能者に感謝する、連帯、執念、そして助けは常に助けを必要とする人々に来るである。

キーワード：宮沢賢治、道徳的なメッセージ、哲学と道徳、短編

