

**SKRIPSI**

**NILAI MORAL *BUSHIDO* DALAM *SHOOTO-SHOOTO FUKU O KITA***

***ZOU KARYA HOSHI SHINICHI***

**Miya Maharani**

**1610751020**



**Pembimbing :**

**Rachmidian Rahayu, M.Hum**

**Imelda Indah Lestari, S.S., M.Hum**

**JURUSAN SASTRA JEPANG**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS ANDALAS**

**2020**

**ABSTRAK**  
**NILAI MORAL *BUSHIDO* DALAM *SHOOTO-SHOOTO FUKU O KITA ZOU* KARYA**

**HOSHI SHINICHI**

Oleh: Miya Maharani

Penelitian ini dilakukan untuk menganalisis nilai moral *bushido* dalam *Shooto-Shooto Fuku o Kita Zou* Karya Hoshi Shinishi. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui nilai moral *bushido* dalam *Shooto-Shooto Fuku o Kita Zou* melalui narasi dan percakapan antar tokoh. Analisis nilai moral *bushido* dilakukan dengan menggunakan teori Inazo Nitobe yaitu nilai *bushido* yang menjadi jiwa bangsa Jepang, sedangkan unsur-unsur instrinsik yang digunakan adalah menurut Nurgiantoro. Metode yang digunakan adalah metode deskriptif untuk menjelaskan nilai *Bushido* pada *Shooto-Shooto Fuku o Kita Zou*. Hasil analisis dari penelitian ini adalah *Bushido* merupakan cerminan aturan dari kehidupan bangsa Jepang. Terdapat 7 nilai *Bushido* yaitu kejujuran (義/*Gi*), keberanian (勇/*Yuu*), kebajikan (仁/*Jin*), ketulusan hati (誠/*Makoto*), kesopanan (名誉/*Meiyo*), kesetiaan (忠義/*Chugi*), kehormatan (礼/*Rei*). *bushido* terdapat pada *gajah* yang dilakukan dalam keseharian. nilai kesopanan (名誉/*Meiyo*) yang dimiliki *gajah* yaitu kesopanan dalam berbahasa dan kesopanan dalam berpakaian. nilai kesopanan (名誉/*Meiyo*) menjadi nilai yang mendominasi pada *gajah*.

Kata kunci : Hoshi Shinichi, *Bushido*, *Shooto-Shooto*, *Fuku o Kita Zou*.

