

BAB IV

PENUTUP

4.1. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, maka terdapat beberapa makna *hojodoushi ~te iku* dalam novel *Seibo* (聖母) Karya Akiyoshi Rikako di antaranya :

- a. Makna *hojodoushi ~te iku* yang menyatakan perpindahan yang menjauh penutur berfungsi menjelaskan makna yang menyatakan perpindahan yang menjauhi pembicara/penutur.
- b. Makna *hojodoushi ~te iku* yang menyatakan bergiliran berfungsi menjelaskan makna yang menyatakan hal kepergian dan setelah itu melakukan aktivitas lain atau melakukan suatu aktivitas secara bergiliran.
- c. Makna *hojodoushi ~te iku* yang menyatakan berkelanjutan berfungsi menjelaskan makna yang menyatakan hal atau kegiatan yang terus berlanjut yang distandarkan pada suatu peristiwa.
- d. Makna *hojodoushi ~te iku* yang menyatakan hal yang menghilang berfungsi menjelaskan makna yang menyatakan hal yang sebelumnya ada menjadi tidak ada, atau hal yang menjauh atau menghilang dari jangkauan penutur.

4.2. Saran

Peneliti sadar bahwa penelitian ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu peneliti menyarankan agar penelitian selanjutnya yang juga membahas mengenai makna *hojodoushi ~te iku* dapat dikembangkan lagi, karena peneliti pada penelitian ini hanya menjelaskan sebagian saja dari makna *hojodoushi ~te iku* tersebut.

Makna yang terdapat pada novel *Seibo* karya Akiyoshi Rikako hanya ditemukan empat dari sembilan yang telah dipaparkan oleh Sunagawa (1998:241), yaitu *hojodoushi ~te*

iku memiliki makna yang menyatakan perpindahan yang menjauh, makna yang menyatakan bergiliran, makna yang menyatakan berkelanjutan, serta makna yang menyatakan hal yang menghilang. Alangkah baiknya pada penelitian selanjutnya dapat mengkaji atau membahas lebih lengkap makna dari *hojodoushi ~te iku* tersebut dengan mengumpulkan data dari berbagai objek dan menggunakan sumber yang lebih beragam.

