

KONFLIK DAN PERANG DALAM KABA CINDUA MATO DITULIS OLEH

SYAMSUDIN ST.RAJO ENDAH

(ANALISIS STRUKTURALISME)

SKRIPSI

Disusun untuk Memenuhi Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Sarjana S1
pada Jurusan Sastra Daerah



Oleh:

Ulfa Putri Aulia

NIM 1510742029

Atas Bimbingan:

Dr.Drs.Khairil Anwar, M.Si (Pembimbing I)

Drs.Wassana, M.Hum (Pembimbing II)

JURUSAN SASTRA MINANGKABAU

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS ANDALAS

PADANG 2020

ABSTRAK

Konflik Dan Perang Dalam Kaba Cindua Mato Ditulis Oleh Syamsuddin St.Rajo

Endah (Analisis Strukturalisme

Oleh : Ulfa Putri Aulia

Kaba *Cindua Mato Ditulis oleh Syamsudin St.Rajo* merupakan sebuah karya sastra yang paling populer dari sekian banyak kaba yang hingga saat ini masih populer di kalangan masyarakat Minangkabau.

Kaba Cindua Mato dikenal mengandung cerita yang menarik di kalangan masyarakat, seperti dalam hal peperangan. Peperangan merupakan bentuk sebuah perlawanan antara dua manusia atau dua kelompok. Peperangan juga merupakan pertikaian untuk menguasai wilayah atau memperebutkan wilayah yang dipertentangkan. Peperangan dalam kaba cindua mato ini ialah sebuah permasalahan yang dilakukan oleh pasukan Imbang Jayo dengan Cindua Mato, dan pertentangan antara Cindua Mato dengan Tiang Bungkuak hingga memicu perang antar kerajaan.

Penelitian terhadap kaba Cindua Mato ini dianalisis dengan menggunakan pendekatan teori konflik. Dengan cara memandang dan memahami kaba cindua mato secara jelas dan teliti untuk mendapatkan gambaran peperangan yang dilakukan bangsa Minangkabau pada zaman dahulu. Dengan cara menganalisis latar, alur dan tokoh akan diperoleh gambaran peperangan yang dilakukan bangsa Minangkabau pada zaman dahulu.

Dari penelitian yang telah dilakukan, penulis menyimpulkan bahwa dalam kaba Cindua Mato menampilkan sebuah perselisihan yang menyebabkan peperangan dengan menggunakan senjata yang tradisional dan tidak terduga untuk mengelabui musuh perang tersebut, masyarakat Minang sudah maju khususnya dalam hal perang serta dalam menyusun strategi perang. Perang tersebut juga berdampak pada tokoh dalam kaba Cindua Mato diantaranya : kesedihan dan kehilangan.

Kata kunci : kaba, struktur, konflik, dan perang