

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Abdullah, Irwan, 2015. *Konstruksi Dan Reproduksi Kebudayaan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Afrizal. 2015. *Metode Penelitian Kualitatif: Sebuah Upaya Mendukung Penggunaan Penelitian Kualitatif dalam Berbagai Disiplin Ilmu*. Jakarta: Rajawali Pers, Ed 1, cet 2.
- Akbar, Morief. 2019. *Henna Design untuk Pernikahan, Life Style, dan Special Events*. Jakarta: Gramedia Pustaka.
- Bagoes, Ida Mantra. 2004. *Filsafat Penelitian dan Metode Penelitian Sosial*. Yogyakarta: Pustaka pelajar.
- Creswell, John w. 2015. *Penelitian Kualitatif dan Desain Riset*. Yogyakarta: Pustaka pelajar.
- Effendi, Sofyan dan Tukiran. 2012. *Metode Penelitian Survei*. Jakarta: LP3ES.
- Enimay. 1992. *Sejarah dan Perkembangan Seni Indonesia*. Padang: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Universitas Andalas
- Geertz, Clifford. 1992. *Tafsir Kebudayaan*. Yogyakarta: Kanisius.ss.
- Hasan, Iqbal. 2002. *Pokok-Pokok Materi Metodologi Penelitian dan Aplikasinya*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Koentjaraningrat. 2009. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Lewis, Oscar. 1988. *Kisah Lima Keluarga*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Maran, Rafael Raga. 2007. *Manusia Dan Kebudayaan Dalam Prespektif Ilmu Budaya Dasar*. Jakarta: Rineka Cipta
- Navis, A.A. 1984. *Alam Takambang Jadi Guru, Adat Dan Kebudayaan Minangkabau*. Jakarta: PT Temprint.
- Poerwanto, Hari. 2006. *Kebudayaan Dan Lingkungan Dalam Prespektif Antropologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Saifuddin, Achmad Fedyani. 2006. *Antropologi Kontemporer Suatu Pengantar Kritis Mengenai Paradigma*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Spradley, James P. 2007. *Metode Etnografi*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Statistik, Badan Pusat. 2019. *Kota Padang Dalam Angka, Padang Municipality In Figure*. Padang: CV Sarana Multi Abadi.
- Sudjana, Nana dan Ibrahim. 1989. *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*. Bandung: Sinar Baru.

Skripsi:

- Adi, Hermanu. 2010. *Daya Antibakteri Eksrtak Daun Pacar Kuku (Lawsonia Inermis) Terhadap Isolasi Klinis Streptococcus B hemolyticus Dari Penderita Tonsilo Faringnitis. Skripsi*, Fakultas Kedokteran Universitas Sebelas Maret, Surakarta.
- Elshad, Irvan. 2012. *Tato Sebagai Sebuah Simbol Pada Kalangan Remaja di Kota Padang. Skripsi*, Jurusan Antropologi Sosial Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Andalas, Padang.
- Nadeak, Erika M. 2011. *Mehendi (Tradisi Seni Hias Tubuh Dalam Pernikahan Orang India Dan Perkembangannya) Studi Etnografi: Tentang Tradisi Mehendi Di Daerah Kampung Kubur, Kelurahan Petisah Tengah Kecamatan Medan Petisah, Kota Medan. Sripsi*, Departemen Antropologi Sosial Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Sumatera Utara, Kota Medan.
- Rahmawati, Nur Fajri. 2016. *Semiotika Sosial Hukum Bertabaruj Pada Kuku Bagi Wanita Muslimah Dalam Program Berita Islami Masa Kini Dan Mozaik Islam TRANS TV. Skripsi*, Konsentrasi Jurnalistik Fakultas Ilmu Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Rasyid, Muhammad Nur. 2017. *Ragam Struktur Dan Motif Seni Henna Dalam Tradisi Adat Bangsa Maroko (Studi Kepustakaan). Skripsi*, Jurusan Sasta Arab Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sebelas Maret Sukarta.
- Ria, Angga. 2012. *Motivasi Perempuan Membuat Tato. Skripsi*, Jurusan Antropologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu politik, Universitas Andalas, Padang.
- Sidang, Nur Khaerat. 2016. *Fenomena Trend Fashion Jilbab Dalam Keputusan Pembelian Jilbab (Studi Pada Mahasiswi Jurusan Ekonomi Islam). Skripsi*, jurusan Ekonomi Islam Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam Universitas Alauddin, Makassar.
- Sylvia. 2014. *Struktur Penyajian Malam Bainai Pada Pesta Perkawinan Di Kota Padang. Skripsi*, Prodi Sendratasik FBS Universitas Negeri Padang.
- Taufik. 2013. *Gandrang Bale'sumanga' Dalam Prosesi Akkorontigi Pada Upacara Perkawinan Adat Masyarakat Makasar Di Maros. Skripsi*, Program Studi Sendratasik Fakultas Seni Dan Desain, Universitas Negeri Makasar.

Internet:

<https://www.scribd.com/document/367770495/sejarah-henna> (Di akses tanggal 18 Juni 2019)

<://www.learnreligions.com/mehendi-or-henna-dye-1770473> (Di akses tanggal 18 Juni 2019)

<lib.ui.ac.id/file?file=digital/2016-6/20416364-MK-Rani%20Yulianti.pdf> (Di akses tanggal 18 Juni 2019).

<http://repositori.uin-alauddin.ac.id/2077/1/Suhadah.pdf> (Di akses tanggal 19 September 2019)

<https://ejournal.unsri.ac.id/index.php/criksetra/article/view/4927> (Di akses tanggal 19 September 2019)

<http://repositori.uin-alauddin.ac.id/id/eprint/2077> (Di akses tanggal 19 September 2019)

<http://voxpath.upnjatim.ac.id/index.php/voxpath/article/view/16/15> (Di akses tanggal 19 September 2019)

<https://jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/jpkm/article/view/4711> (Di akses tanggal 12 Oktober 2019).

https://catalog.davisart.com/Promotions/SchoolArts/PDF/4_11-elementary-studio-art-lesson-plan-the-art-of-henna.pdf (Di akses tanggal 12 Oktober 2019).

www.padang.go.id (Di akses pada 12 November 2019).

<https://www.researchgate.net/publication/274276968PERUBAHANPERANANBUNDOKANDUANGDALAMKEHIDUPANMASYARAKATMINANGKABAU MODERN> (Di akses pada 21 Desember 2019).

[file:///C:/Users/Asus%20pc/Downloads/911-1640-1-SM%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Asus%20pc/Downloads/911-1640-1-SM%20(1).pdf) (Di akses pada 21 Desember 2019).

<http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/37401/1/Hanifa%20Nur%20Auliya-FITK> (Di akses pada 23 Desember 2019).

<https://id.pinterest.com/pin/812407220261607868/> (Di akses pada 28 April 2020).

<https://id.pinterest.com/pin/498210777501003427/> (Di akses pada 28 April 2020).

<https://www.facebook.com/girlbestmehndi/photos/pcb.2471102849794166/2471102403127544/> (Di akses pada 28 April 2020).

<https://id.pinterest.com/pin/437975132513335627/> (Di akses pada 28 April 2020).

<https://id.pinterest.com/pin/177610779042958661/> (Di akses pada 28 April 2020).