

BAB IV

PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Setelah dilakukan penelitian terhadap *shooto-shooto Aru Yoru No Monogatari*, penulis diambil kesimpulan bahwa adanya interaksi sosial di dalam cerita tersebut, yaitu *on* dan *giri*. *On* yang berasal dari kebaikan yang ditawarkan oleh Sinterklas kepada ke-empat tokoh lainnya adalah hal yang tulus diberikan karena pada saat itu malam Natal yang penuh dengan harapan. Selain *on* dari sinterklas, terdapat juga *on* yang diberikan keempat tokoh tersebut untuk orang yang tidak mereka kenal untuk menyelamatkan mereka dari hutang budi. *Giri* yang terdapat dalam *shooto-shooto* ini adalah *giri* terhadap dunia dan *giri* terhadap nama sendiri di dalam *shooto-shooto* ini.

Giri terhadap dunia terjadi ketika tokoh- tokoh menolak *on* dari Sinterklas, mereka akan kebingungan kemana akan membayar *giri* apabila menerima *on* dari Sinterklas. Adapun penolakan untuk *giri* terhadap nama baik, tokoh-tokoh merasa bahwa mereka bukan orang yang pantas menerima kebaikan Sinterklas, mereka merasa sudah cukup puas dengan hidup yang dijalani meski pun masih banyak keinginan-keinginan di dalam hati mereka. Mereka akan malu jika menerima kebaikan dari Sinterklas. Semua tokoh yang menolak kebaikan dari Sinterklas, merupakan cerminan dari kehidupan sosial masyarakat Jepang yang sangat berhati-hati menerima bantuan karena menurut mereka *on* adalah suatu beban. Cerita dalam

shooto-shooto Aru Yoru No Monogatari ini merupakan sindiran dari Hoshi Shinichi untuk memperlihatkan kehidupan sosial yang sebenarnya terjadi di Jepang.

4.2 Saran

Saran untuk penelitian ini penulis menyarankan kepada pembaca untuk mengkaji *shooto-shooto Aru Yoru No Monogatari* karya Hoshi Shinichi lebih mendalam lagi. Menurut penulis, karya-karya Hoshi Shinichi tidak hanya menarik untuk dibaca namun juga menarik untuk diteliti, karena disetiap karya Shinichi, ia selalu menyelipkan sebuah makna dan sindiran bagi kehidupan sosial dari cerminan masyarakat. Penelitian ini lebih memfokuskan dari sudut pandang karya sastra, pembaca juga bisa meneliti *shooto-shooto Aru Yoru No Monogatari* ini dari sudut pandang pengarang dan pembaca, itu akan menjadi lebih menarik untuk dibaca dan menantang untuk diteliti.

