

SKRIPSI

BENTUK KELUARGA JEPANG DALAM *TANPEN KANPEKINA BYŌSHITSU*

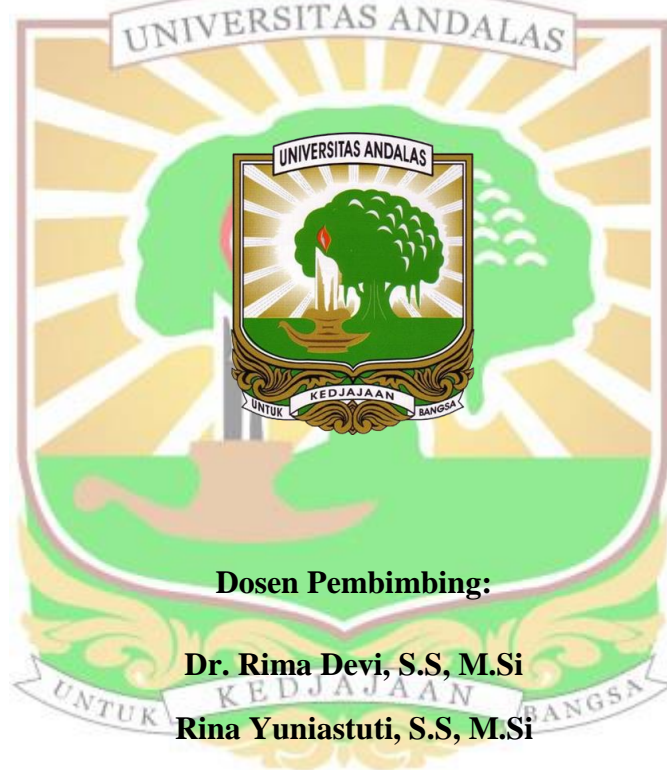
KARYA OGAWA YOKO

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora

Oleh

WILLA WAHYUNI

1610752029



Dosen Pembimbing:

Dr. Rima Devi, S.S, M.Si

Rina Yuniastuti, S.S, M.Si

SASTRA JEPANG

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS ANDALAS

2020

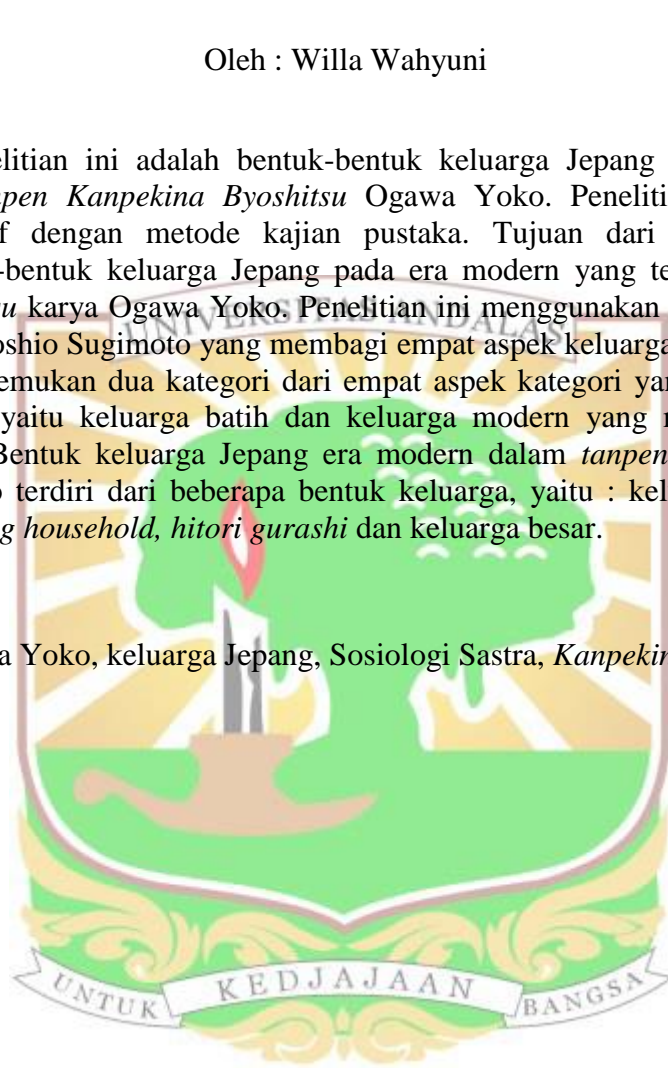
ABSTRAK

BENTUK KELUARGA JEPANG DALAM *TANPEN KANPEKINA BYOSHITSU* KARYA OGAWA YOKO

Oleh : Willa Wahyuni

Kajian penelitian ini adalah bentuk-bentuk keluarga Jepang di era modern yang terdapat dalam *tanpen Kanpekina Byoshitsu* Ogawa Yoko. Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif dengan metode kajian pustaka. Tujuan dari penelitian ini yaitu mengetahui bentuk-bentuk keluarga Jepang pada era modern yang terdapat dalam *tanpen Kanpekina Byoshitsu* karya Ogawa Yoko. Penelitian ini menggunakan pendekatan Sosiologi Sastra serta teori Yoshio Sugimoto yang membagi empat aspek keluarga Jepang. Berdasarkan hasil penelitian, ditemukan dua kategori dari empat aspek kategori yang dikemukakan oleh Yoshio Sugimoto, yaitu keluarga batih dan keluarga modern yang menjalankan ideologi keluarga modern. Bentuk keluarga Jepang era modern dalam *tanpen Kanpekina Byoshitsu* karya Ogawa Yoko terdiri dari beberapa bentuk keluarga, yaitu : keluarga batih, keluarga *single parent*, *sibling household*, *hitori gurashi* dan keluarga besar.

Kata kunci : Ogawa Yoko, keluarga Jepang, Sosiologi Sastra, *Kanpekina Byōshitsu*



ABSTRACT

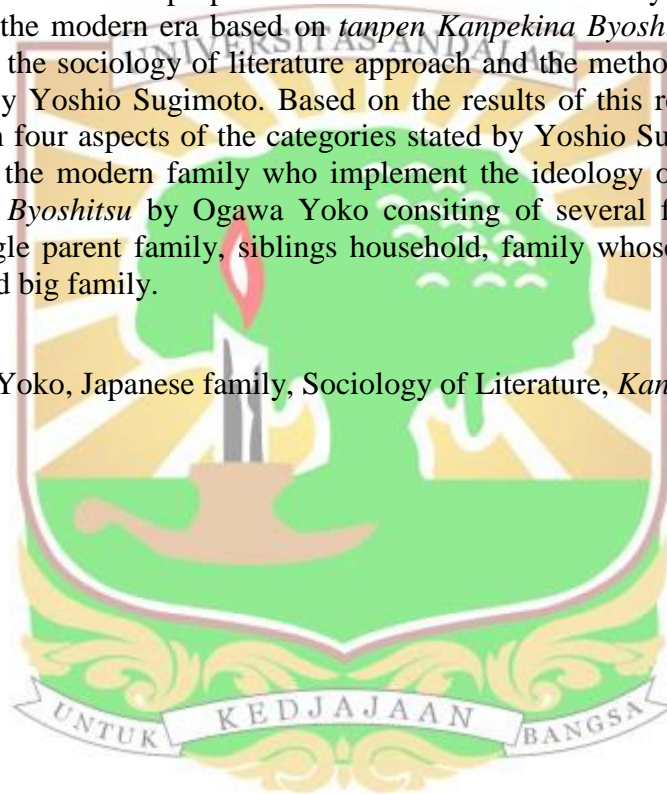
JAPANESE FAMILY STRUCTURE ON *TANPEN KANPEKINA BYOSHITSU*

BY OGAWA YOKO

By : Willa Wahyuni

This research study is discusses about structure of Japanese families in the modern era on *tanpen Kanpekina Byoshitsu* by Ogawa Yoko. This research is qualitative research with literature review method. The purpose of this research is to analyzing the structure of Japanese family in the modern era based on *tanpen Kanpekina Byoshitsu* by Ogawa Yoko. This research using the sociology of literature approach and the methods for four aspects of Japanese families by Yoshio Sugimoto. Based on the results of this research, it was found two categories from four aspects of the categories stated by Yoshio Sugimoto, the are is the nuclear family and the modern family who implement the ideology of the modern family. *Tanpen Kanpekina Byoshitsu* by Ogawa Yoko consiting of several family structure : the nuclear family, single parent family, siblings household, family whose members consist of only one person, and big family.

Keyword : Ogawa Yoko, Japanese family, Sociology of Literature, *Kanpekina Byōshitsu*



要旨

小川葉子のたんぺん「完璧な病室」の日本人家族

ウィラワハユニ

この本研究は、小川葉子のたんぺんの「完璧な病室」にある現代の日本の家族の形態である。本研究で使用されている方法は、文献レビューによる用いた定性的研究方法である。そして文学の支持する社会学理論、この研究の目的は、小川葉子のたんぺん「完璧な病室」の中にある現代の日本の家族の形態をご存知になる。この研究の結果に基づいて、杉本良夫が述べたカテゴリーの四つの側面から二つのカテゴリーが見つかりになる。現代家族のイデオロギーを実行する核家族と現代家族がある。日本家族の四つの分割される側面を使用である。この研究の結果は、小川葉子のたんぺん「完璧な病室」の中にいくつか現代日本の家族の形態がありますそれは、核家族の形態、一人親家族、兄弟しかいない家族、一人暮らしと大家族。

キーワード：小川 洋子、日本の家族、文学社会学、完璧な病室。

