

## DAFTAR PUSTAKA

- Arman, Dea Sheila. 2019. "Campur kode pada lirik lagu 'paparazzi' Oleh *Girls Generation*" (Skripsi). Padang: Universitas Andalas Padang.
- Azuma, Shoji. 2009. *Shakai Gengogaku Nyuumon*. Japan: Kenkyuusha.
- Chaer, Abdul dan Leoni agustina. 2004. *Sosiolinguistik* pengenalan awal. Jakarta :Rineka cipta.
- Dewa Putu Wijana dan Muhamad Rohmadi. 2006. *Sosiolinguistik Kajian Teori dan Analisis*, Yogyakarta : Pustaka pelajar
- Kridalaksana, Harimurti, 2008. Kamus Linguistik. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Mahsun. 2005. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Matsuura, Kenji. 1994. *Nihongo Indonesiango Jiten*. Kyoto: Kyoto Sangyou Daigaku Shuppankai.
- Nababan. 1984. *Sosiolinguistik Suatu Pengantar*. Jakarta: Gramedia.
- Sudaryanto. 2015. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan secara Linguistik*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.
- Sanseidou. 2004. *Katakana shingo jiten*. Tokyo: Misakichou.
- Shinji, Sanada, dkk. 1992. *Shakaigengogaku*. Tokyo: Oufuu.
- Suwito. 1996. *Sosiolinguistik*. Surakarta: UNS Press.
- Sugiyono, 2009, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif*. Bandung : Alfabeta.
- Sumarsono dan Paina Partana. 2002. *sosiolinguistik*, Yogyakarta: SABDA dan Pustaka Pelajar
- Tatsuo, Nishida 1994 *Gengogaku o Manabu Hito no Tame ni, Sekai Shisoosha*, Tokyo.
- Wardhaugh, R. (1986). *An introduction to sociolinguistics*. Oxford: Blackwell

Wahyuni, Firza. 2016. “Campur kode dalam lirik lagu *Back-On*“ (Skripsi)  
Padang: Universitas Andalas Padang.

Zodittia, Nidya. 2016. “Analisis Alih kode dan Campur kode dalam film “*Rupan San Sei*” (Skripsi) Padang: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas Padang.

**Sumber website :**

*English Garaigo* (<https://japanesetactics.com/english-gairaigo-list-learn-301-japanese-words-in-10-minutes>). Diakses pada 28 juli 2020 pukul 9.33

