

BAB IV

PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Setelah peneliti menganalisis kumpulan cerpen *Oi Detekoi* karya Hoshi Shinichi menggunakan landasan teori Akimoto, Koizumi, dan Ishikawa peneliti menemukan reduplikasi pada 34 data yang peneliti analisis. Proses reduplikasi dapat dilakukan dengan dua cara, yaitu membagi reduplikasi berdasarkan kelas kata dan membagi reduplikasi berdasarkan kata dasar pembentuknya. Kemudian, makna yang dihasilkan reduplikasi terbagi menjadi tiga, yaitu makna jamak, makna pengulangan, dan makna penekanan.

4.2 Saran

Penelitian karya sastra menggunakan kajian ilmu linguistik— morfosemantik untuk Jurusan Sastra Jepang Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas masih sedikit yang melakukannya. Tidak tertutup kemungkinan bahwa untuk para peneliti selanjutnya lebih mengembangkan dan mendalami lagi wacana-wacana baru dalam morfosemantik.

Dalam hasil penelitian ini, penulis menyadari bahwa, masih terdapat kekurangan. Oleh sebab itu, penulis menyarankan agar dilakukan kembali suatu penelitian tentang objek ini. Hal ini guna menambah wawasan dan menjadi salah satu penelitian yang dapat menambah pembedahan kajian ilmu linguistik, dan diharapkan pula dapat mendukung penelitian berikutnya. Penulis juga mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari pembaca.