

## BAB IV

### PENUTUP

#### 4.1 Kesimpulan

*Sadamoto Ogawa Mimei Douwa Zenshuu I* merupakan buku kumpulan cerita anak-anak karya Ogawa Mimei edisi pertama yang diterbitkan pada tahun 1876. Buku kumpulan cerita ini terdapat delapan dongeng dengan judul yang berbeda. *Yuuyake Monogatari* (Kisah Matahari Tenggelam), *Kuroi Tou* (Menara Hitam), *Hokkai no Hakucho* (Angsa Laut Utara), *Tono sama no Chawan* (Cangkir Teh Raja), *Machi no Ohime sama* (Putri Kota), *Kin no Uo* (Ikan Emas), *Kuwa no Okotta Hanashi* (Cangkul yang Marah), dan *Kanemochi to Niwatori* (Orang Kaya dan Seekor Ayam).

Setelah dilakukan analisis unsur intrinsik berupa tokoh dan penokohan, alur, serta latar dalam *Sadamoto Ogawa Mimei Douwa Zenshu I*, ditemukan delapan belas nilai moral yang terbagi menjadi empat jenis wujud nilai moral menurut Nurgiyantoro. Wujud nilai moral menurut Nurgiyantoro yakni 1. Wujud nilai moral dalam hubungannya dengan Tuhan yaitu nilai religi. 2. Wujud nilai moral dalam hubungannya dengan diri sendiri yaitu, (a) penyesalan, (b) introspeksi diri, (c) berani, (d) rendah hati, (e) pantang menyerah, (f) kesombongan, (g) bekerja keras, dan (h) mau mengakui kesalahan. 3. Wujud nilai moral dalam hubungannya dengan sesama manusia, yaitu (a) kejujuran, (b) kepatuhan, (c) menghormati orang tua, (d) kepedulian, (e) *body shaming*, (f) kebijaksanaan, (g) kesetiaan, dan (h) kerukunan dan 4. Wujud nilai moral dalam hubungannya dengan lingkungan yaitu merawat tanaman.

Dalam beberapa dongeng terdapat nilai moral yang sama yaitu pantang menyerah, kesombongan, dan kepedulian. Nilai pantang menyerah terdapat dalam dongeng *Kin no Uo* dan *Kanemochi to Niwatori*, nilai moral kesombongan terdapat dalam dongeng *Kuwa no Okotta Hanashi* dan *Kanemochi to Niwatori*, sedangkan nilai moral kepedulian terdapat dalam dongeng *Kuroi Tou*, *Tono sama no Chawan*, *Machi no Ohime sama*, dan *Kuwa no Okotta Hanashi*.

#### 4.2 Saran

Setelah penelitian ini dilakukan, adapun saran yang akan disampaikan yaitu, *Sadamoto Ogawa Mimei Douwa Zenshuu 1* terdapat banyak nilai moral yang dapat dijadikan bahan pembelajaran untuk kehidupan yang lebih baik. Penelitian ini hanya menggunakan satu edisi dari enam belas edisi buku kumpulan cerita anak karya Ogawa Mimei, sehingga diharapkan kedepannya akan ada penelitian yang menggunakan buku kumpulan cerita anak edisi lainnya. Kemudian, karya Sastra Jepang banyak mengandung nilai moral sehingga ada baiknya jika mahasiswa Sastra Jepang melakukan penelitian terhadap nilai moral yang terdapat dalam karya Sastra Jepang lainnya agar lebih banyak nilai moral yang didapatkan untuk menjadi acuan dalam menjalani kehidupan yang bermoral. Selain itu, *Sadamoto Ogawa Mimei Douwa Zenshuu 1* merupakan buku yang sesuai sebagai bacaan anak-anak. Selain ceritanya yang menarik, banyak nilai moral yang dapat diambil. Diharapkan lebih banyak orang tua menambahkan buku bacaan anak dengan karya Sastra Jepang sehingga nilai-nilai moral tersebut dapat ditanamkan sejak usia dini.