

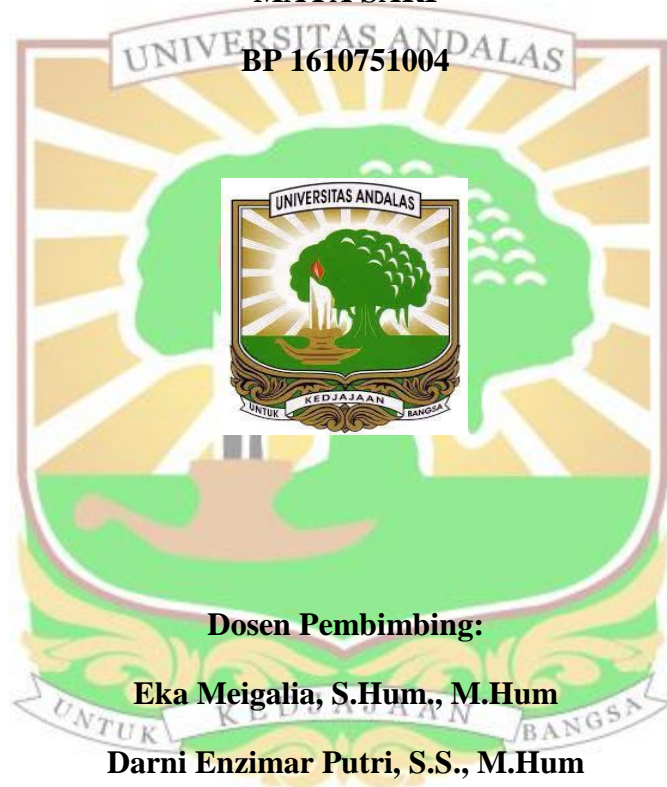
SKRIPSI

**NILAI MORAL DONGENG DALAM KUMPULAN CERITA ANAK-ANAK
SADAMOTO OGAWA MIMETI DOUWA ZENSHUU 1**

*Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Humaniora*

MAYA SARI

BP 1610751004



Dosen Pembimbing:

Eka Meigalia, S.Hum., M.Hum

Darni Enzimar Putri, S.S., M.Hum

**JURUSAN SASTRA JEPANG
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ANDALAS
PADANG
2020**

ABSTRAK

NILAI MORAL DONGENG DALAM KUMPULAN CERITA ANAK-ANAK *SADAMOTO OGAWA MIM EI DOUWA ZENSHUU 1*

Oleh:
Maya Sari

Kajian penelitian ini mengenai nilai moral dongeng yang terdapat dalam kumpulan cerita anak-anak *Sadamoto Ogawa Mimei Douwa Zenshuu 1*. Tujuan dari penelitian adalah untuk mengetahui unsur intrinsik dan nilai moral dongeng dalam kumpulan cerita anak-anak *Sadamoto Ogawa Mimei Douwa Zenshuu 1*. Untuk menganalisis nilai moral digunakan teori nilai moral menurut Nurgiyantoro, sedangkan untuk menganalisis unsur intrinsik digunakan konsep unsur intrinsik berupa tokoh dan penokohan, alur, dan latar. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif analisis untuk menjelaskan nilai moral yang terdapat dalam dongeng. Hasil penelitian ini ditemukan bahwa terdapat empat wujud nilai moral, yakni 1. Wujud nilai moral dalam hubungannya dengan Tuhan yaitu nilai religi. 2. Wujud nilai moral dalam hubungannya dengan diri sendiri yaitu, (a) penyesalan, (b) introspeksi diri, (c) berani, (d) rendah hati, (e) pantang menyerah, (f) kesombongan, (g) bekerja keras, dan (h) mau mengakui kesalahan. 3. Wujud nilai moral dalam hubungannya dengan sesama manusia, yaitu (a) kejujuran, (b) kepatuhan, (c) menghormati orang tua, (d) kepedulian, (e) *body shaming*, (f) kebijaksanaan, (g) kesetiaan, dan (h) kerukunan dan 4. Wujud nilai moral dalam hubungannya dengan lingkungan yaitu merawat tanaman.

Kata kunci : Dongeng, intrinsik, *mukashi banashi*, nilai moral, Ogawa Mimei

