

## DAFTAR PUSTAKA

- Adiwibowo, Soeryo. (2007). *Ekologi Manusia*. Bogor. Fakultas Ekologi Manusia-IPB.
- Alamsyah R. Andi (ed.), (2011). *Hitam Putih Tembakau*. Jakarta. FISIP-UI Press.
- Alfianda, Rian. (2017). *Tarung Paresean: Gladiator Dari Suku Sasak (Suatu Kajian Etnografi)*. Padang: Skripsi Jurusan Antropologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik. Universitas Andalas.
- Al-Mudra, Mahyudin. (2009). *Melacak Asal Usul Keris dan Peranannya dalam Sejarah Nusantara*. Yogyakarta. Balai Kajian dan Pengembangan Budaya Melayu.
- Amir, Piliang, Yasraf. (2010). *Semiotika dan Hipersemiotika: Gaya, Kode dan Matinya Makna*. Bandung. Matahari.
- Badan Pusat Statistik (BPS) Kabupaten Kepulauan Mentawai. (2018). *Kecamatan Siberut Selatan dalam Angka*. Sipora Utara. CV. Graphic Dwipa.
- Bakker, Laurens. (1999). *Tiele! Turis!. The Social and Ethnic Impact of Tourism in Siberut (Mentawai)*. Unpublishing M. A in Cultural Anthropology. The Netherlands. Leiden University.
- Brata, Wisnu. (2012). *Tembakau atau Mati: Kesaksian, Kegelisahan dan Harapan Seorang Petani Tembakau*. Jakarta. Indonesia Berdikari.
- Budiman, A. dan Onghokham. (2016). *Hikayat Kretek*. Jakarta. KPG.
- Burns, Eric. (2007). *The Smoke of the Gods: A Social History of Tobacco*. Philadelphia. Temple University Press.
- Cassirer, Ernst. (1990). *Manusia dan Kebudayaan: Suatu Esai Tentang Manusia*. Jakarta. PT. Gramedia.
- Coronese, Stefano. (1986). *Kebudayaan Suku Mentawai*. Jakarta. Grafidian Jaya.
- Creswell, W. John. (2015). *Penelitian Kualitatif dan Desain Riset Memilih Diantara Lima Pendekatan*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.
- Darmanto dan Abidah B. Setyowati. (2012). *Berebut Hutan Siberut: Orang Mentawai, Kekuasaan dan Politik Ekologi*. Jakarta. KPG (Kepustakaan Populer Gramedia).
- Delfi, Maskota. (2005). *Dari Desa ke Laggai: Resistensi dan Identitas Orang Mentawai di Muntei, Siberut Selatan, Sumatera Barat*. Tesis Master Pada Program Studi Antropologi. Jurusan Ilmu-ilmu Humaniora Fakultas Ilmu Budaya. Yogyakarta: Program Pascasarjana Universitas Gadjah Mada.

- \_\_\_\_\_. (2011). Black Sago or White Rice?. <http://www.insideindonesia.org/edition-106-oct-dec-2011/white-rice-or-black-sago-28101484>.
- \_\_\_\_\_. (2012). *Sipusilam Dalam Selimut Arat Sabulungan Penganut Islam di Mentawai Siberut*. Jurnal Al-Ulum Vol. 12, No. 1, Juni 2012. Hal. 1-34.
- \_\_\_\_\_. (2013). *Kaipa Pulaggajatnu?: Wacana Kementawaian di Bumi Sikerei*. Disertasi Doktor Pada Program Studi Ilmu Antropologi. Jurusan Ilmu-ilmu Humaniora Fakultas Ilmu Budaya. Yogyakarta: Program Pascasarjana Universitas Gadjah Mada.
- \_\_\_\_\_. (2013). Contemporary Mentawai Recapitulates Ancestry: The Position of Women In Siberut Society. Jurnal Humaniora No. 1. Vol. 25 February 2013. Hal. 14-24.
- DM, Abhisam, (et.al.). (2011). *Membunuh Indonesia Konspirasi Global Penghancuran Kretek*. Jakarta Selatan. Penerbit Kata-kata.
- EA, Puthut, (eds.). (2013). *Ekspedisi Cengkeh*. Makassar. Inninawa dan Layar Nusa.
- E, R, Billings. (2019). *History of Tobacco Sejarah Tembakau dan Penyebarannya*. Yogyakarta. Indoliterasi.
- Ermayanti. (1988). "Fungsi Kerei dalam Masyarakat Mentawai". Padang. *Skripsi*, Jurusan Antropologi Fakultas Sastra Universitas Andalas.
- Fathoni, Abdurrahmat. (2006). *Antropologi Sosial Budaya Suatu Pengantar*. Jakarta. PT. Asdi Mahasatya.
- Febrianto, Adri dan Erda Fitriani. (2012). *Orang Mentawai: Peladang Tradisional dan Ekonomi Pasar*. Ilomonus Vol. XI No. 2, Tahun 2012. Hal. 119-133.
- Gardiner, Edmund. (1610). *Trial of Tobacco; expressing its use in physic*. Lond. 4to.
- Geertz, Clifford. (1998). *After The Fact: Dua Negeri, Empat Dasawarsa, Satu Antropolog* (terj.). Yogyakarta. LkiS.
- \_\_\_\_\_. (1992a). *Tafsir Kebudayaan* (terj.). Yogyakarta. Kanisius (Anggota IKAPI).
- \_\_\_\_\_. (1992b). *Kebudayaan dan Agama* (terj.) Yogyakarta. Kanisius (Anggota IKAPI).
- Glussanto, Kornelius. (2019). *Sabulungan Dalam Tegangan Identitas Budaya: Kajian Atas Religi Orang Mentawai di Siberut*. Tesis, Program Magister Ilmu Religi dan Budaya. Yogyakarta. Universitas Sanata Dharma

- Hamilton, Wanda. (2010). *Nicotine War: Perang Nikotin dan Pedagang Obat*. Yogyakarta. INSISTPress dan Spasimedia.
- Hammons, S. Christian. (2010). *Sakaliou: Reciprocity, Mimesis and the Cultural Economy of Tradition in Siberut, Mentawai Islands, Indonesia*. A Dissertation, Faculty of the USC Graduate School. University of Southern California.
- Haryanto, B. Odulfus. (2013). "Pergeseran Makna *Belis* dalam Perkawinan Adat Orang Ruteng di Kabupaten Manggarai". Kupang. *Skripsi*, Fakultas Filsafat Agama Universitas Katolik Widya Mandira.
- Lahajir. (2001). *Etnoekologi Perladangan Orang Dayak-Tanjung Linggang (Etnografi Lingkungan di Dataran Tinggi Tanjung Linggang)*. Yogyakarta. Yayasan Galang.
- Kahn, S. Joel. (2016). *Kultur, Multikultur dan Postkultural Keragaman Budaya dan Imperialisme Kapitalis Global*. Surabaya. INDes.
- Keane, Kahn. (2016). *Ethical Life its Natural and Social Histories*. New Jersey. Princeton University Press.
- Keesing, M. Roger. (1997). "Teori Teori Tentang Budaya". Jakarta. Dalam *Jurnal Antropologi Indonesia* No. 52. Jurusan Antropologi Universitas Indonesia. Hal. 4-32
- Kleden, Dony. (2017). "*Belis* dan Harga Seorang Perempuan Sumba (Perkawinan Adat Suku Wewewa, Sumba Barat Daya, NTT)". Vol. 1. No. 1. April 2017. Studi Budaya Nusantara (SBN).
- Kleden, Ignas. (1988). *Paham Kebudayaan Clifford Geertz: Rencana Monografi*. Jakarta. LP3ES.
- Koentjaraningrat. (1984). *Kamus Istilah Antropologi*. Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. Jakarta. Depdikbud.
- Kuntowijoyo. (1999). *Budaya dan Masyarakat*. Yogyakarta. PT. Tiara Wacana Yogya.
- Kurniawan, Zulvan. (2012). *Tipuan Bloomberg Mengungkap Sosok Agen Industri Farmasi Dibalik Filantropi Kampanye Anti Rokok*. Jakarta Selatan. Indonesia Berdikari.
- Kusbiantoro, Krismanto, dkk. (2016). *Modernisasi dan Komersialisasi Uma Masyarakat Mentawai Sebuah Deskripsi Fenomenologis*. Jurnal Sosioteknologi Vol. 15 No. 2, Agustus 2016. Hal. 187-199.
- Li, M. Tania. (2002). *Proses Transpormasi Daerah Pedalaman di Indonesia*. Jakarta. Yayasan Obor Indonesia.
- Lombard, Denys. (1996). *Nusa Jawa: Silang Budaya Kajian Sejarah Terpadu bagian dua: (Jaringan Asia)*. Jakarta. Gramedia Pustaka Utama.

- Mantja, W. (2003). *Etnografi Desain Penelitian dan Manajemen Pendidikan*. Malang. Wineka Media.
- Moleong, J. Lexy. (1989). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung. PT. Remaja Rosdakarya.
- Munaf, Yarni, (et.al). (2001). *Kajian Semiotik dan Mitologis Terhadap Tato Masyarakat Tradisional Kepulauan Mentawai*. Jakarta. Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Nindatu, I. Peinina, dkk. (2018). *Pemaknaan Ritual Budi Daya Padi Ladang Suku Sahu Jio Tala'i Padusua*. Jurnal Pikom (Penelitian Komunikasi dan Pembangunan) Vol. 19 No. 2, Desember 2018. Hal. 85-100.
- Nur, Mahmudah. (2019). *Sikerei Dalam Cerita: Penelusuran Identitas Budaya Mentawai*. Jurnal Masyarakat dan Budaya, Vol. 21 No. 1, Tahun 2019. Jakarta: Balai Litbang Agama, Kementerian Agama.
- Persoon, Gerald dan Reimar Schefold (ed.). (1985). *Pulau Siberut*. Jakarta. Bhratara Karya Aksara.
- Ponting, J, (et.al). (2005). *Deconstructing Wonderland: Surfing Tourism in Indonesia "Society and Leisure"*. Australia. School of Leisure, Sport and Tourism University of Technology, Sydney. Pp. 141-162.
- Radjab, Suryadi. (2013). *Dampak Pengendalian Tembakau Terhadap Hak-Hak Ekonomi, Sosial dan Budaya*. Jakarta. Serikat Kerakyatan Indonesia (SAKTI) dan Center of Law And Order Studies (CLOS).
- Raffles, T. S. (1817). *The History of Java* (terj.). Jakarta. Narasi.
- Rosa. Ady. (1994). *Eksistensi Tato Sebagai Salah Satu Karya Seni Rupa Tradisional Masyarakat Mentawai* (Tesis Magister). Bandung. ITB.
- Rosa, S. P. Dibya. (2012). *Makna dan Fungsi Engguk Pada Masyarakat Adat Mentawai kontemporer*. Skripsi, Jurusan Antropologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik. Padang. Universitas Andalas.
- Rudito, Bambang. (1997). *"Uma" Dalam Kehidupan Masyarakat Mentawai di Sumatera Barat*. Tesis Master Program Pasca sarjana Universitas Padjajaran Bnadung.
- Rudito, Bambang dan Maskota Delfi. (1998). *Peranan Pengetahuan Tradisional Wanita Mentawai dalam Manajemen Sumber Daya Alam dan Konservasi*. Jakarta. Laporan Proyek Penelitian UNESCO.
- Rudito, Bambang. (1999). *Masyarakat dan Kebudayaan Suku Bangsa Mentawai*. Padang. Laboratorium Antropologi Mentawai Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Andalas.
- \_\_\_\_\_. (2005). *Fungsi Upacara Bebeti Uma Pada Orang Mentawai*. Disertasi Doktor Program Pasca Sarjana Universitas Indonesia Depok.

- \_\_\_\_\_. (2013). *Bebetei Uma Kebangkitan Orang Mentawai: Sebuah Etnografi*. Yogyakarta. Penerbit Gading dan Indonesia Center for Sustainable Development (ICSD).
- Russell, Andrew. (2019). "Anthropology of Tobacco: *Ethnographic Adventures in Non-Human Worlds*". London and New York. Routledge Tylor & Francis Group.
- Saifuddin, F. Ahmad. (2005). *Antropologi Kontemporer Suatu Pengantar Kritis Mengenai Paradigma*. Jakarta. Kencana.
- \_\_\_\_\_. (2014). Some Notes on Clifford Geertz's Interpretive Anthropology. *Jurnal Antropologi* No. 49. Universitas Indonesia. Di unggah pada laman [jurnal.ui.ac.id/21-02-2016](http://jurnal.ui.ac.id/21-02-2016), 23:40. Hal. 4-11.
- Santosa, B. Iman. (2012). *Ngudud: Cara Orang Jawa Menikmati Hidup*. Yogyakarta. Manasuka.
- Setiawan, B. Sigit, (et.al). (2013). *Mereka Yang Melampaui Waktu: Konsep Panjang Umur, Bahagia, Sehat dan Tetap Produktif*. Yogyakarta. Pusaka Sempu dan INSISTPress.
- Schefold. Reimar. (1988). *LIA, Das grosse Ritual auf den Mentawai-Inseln (Indonesien)*. Berlin: Dietrich Reimer Verlag.
- \_\_\_\_\_. (1985a). "Kebudayaan Tradisional Mentawai". Dalam Gerarld Parsoon dan Reimar Schefold, (Eds.). *Pulau Siberut*. Jakarta. Bhratara Karya Aksara.
- \_\_\_\_\_. (1991). *Mainan Bagi Roh Kebudayaan Mentawai*. Jakarta. Balai Pustaka.
- Shiddig, Ronnorus. (2019). *Fatwa MUI Tentang Pengharaman Rokok. Skripsi, Fakultas Syari'ah*. Yogyakarta. Universitas Islam Sunan Kalijaga.
- Sihombing, Herman. (1979). *Mentawai*. Jakarta. Pradnya Paramita.
- Sitanggang, A. Rino. (2019). *Siagai Laggek: Pengetahuan Penyembuhan Mentawai Dalam Penggunaan Tumbuhan Sebagai Obat Tradisional. Skripsi: Jurusan Antropologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik*. Padang. Universitas Andalas.
- Soekidjo, Notoatmodjo. (2010). *Metode Penelitian Kesehatan*. Jakarta. Rineka Cipta.
- Spina, Bruno. (1981). *Mitos dan Legenda Suku Mentawai*. Jakarta. Balai Pustaka.
- Spradley, P. James. (2006). *Metode Etnografi*. Yogyakarta. Tiara Wacana.
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung. Alfabeta.



- Sukendro, Suryo. (2007). *Filosofi Rokok Sehat Tanpa Berhenti Merokok*. Yogyakarta. Pinus.
- Sunaryo, Thomas. (2013). *Kretek Pusaka Nusantara*. Jakarta. Serikat Kerakyatan Indonesia (SAKTI).
- Suwarto, dkk. (2014). *Top 15 Tanaman Perkebunan*. Jakarta. Penebar Swadaya.
- TNS. (2007). *Primata Siberut: Mengenal Primata Siberut*. Balai Taman Nasional Siberut.
- Topatimasang, Roem, dkk. (2010). *Kretek Kajian Ekonomi dan Budaya 4 Kota*. Yogyakarta. Indonesia Berdikari.
- Tresno. (2017). *Ute' Simagere: Relasi Masyarakat Dengan Primata Endemik di Mentawai. Skripsi: Jurusan Antropologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik*. Padang. Universitas Andalas.
- Trim, Bambang. (2006). *Merokok Itu Konyol*. Jakarta. Ganeca Exact.
- Wibisono, Nuran. (2014). *Dunia Iskandar Tembakau, Humanisme dan Kepemimpinan*. Jakarta Selatan. Indonesia Berdikari.
- \_\_\_\_\_, dkk. (2014). *Kretek: Kemandirian dan Kedaulatan Bangsa Indonesia*. Koalisi Nasional Penyelamatan Kretek (KNPK).
- Wilbert, Johannes. (1975). "Magico-religious Use of Tobacco Among South American Indians" Published by. *Newcastle University*. Page. 439-461.
- Weintré, Johan. (2006). *Perubahan Sosial di Mentawai Penyesuaian Diri pada Marginalitas dan Ekonomi Uang: Studi Kebudayaan dan Sejarah Masyarakat Mentawai di Sumatera Barat*. Tesis, Program Pasca Sarjana Pendidikan Manajemen Ilmu Pengetahuan Sosial. Semarang. Universitas Negeri Semarang.
- World Wildlife Fund. (1980). *Penyelamatan Siberut Sebuah Rancangan Induk Konservasi: Saving Siberut A Conservation Master Plan*. Bogor, Indonesia: WWF.
- Yekti, Maunati. (2004). *Identitas Dayak, Komodifikasi dan Politik Kebudayaan*. Yogyakarta. LkiS.