

## DAFTAR PUSTAKA

- Angga, Permata Soni. 2015. "Penggunaan Kandoushi Maa dalam Serial Drama Great Teacher Onizuka Remake 2012 Tinjauan Pragmatik". Diploma thesis. Universitas Andalas.
- Djomi, Ayu Hidayah Romadlon. 2017. "Analisis Kata Seru (kandoushi) Bahasa Jepang yang menyatakan kandou pada komik Boku Dake ga Inai Machi karya Kei Sanbe volume 1-6". Skripsi. Sastra Jepang Universitas Diponegoro, Semarang.
- Kesuma, Jati dan Tri Mastoyo. 2007. *Pengantar Metode Penelitian Bahasa*. Jogjakarta: Caraswati Books
- Kridalaksana, Harimurti. 1986. *Kelas Kata dalam bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka.
- Leech, Geoffrey. 1999. *Prinsip-Prinsip Pragmatik*. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Mahsun. 2005. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Nasihin, Anwar. 2008. *Dasar-dasar Kajian Morfologi Jepang*. Padang: Bung Hatta University Press.
- Santoso, Melisa. 2014. Fungsi Kandoushi dalam Drama Rich Man Poor Woman Episode 1-7 Karya Tanaka Ryou. Program Studi Sastra Jepang, Universitas Brawijaya.
- Searle, John R. 1969. *Speech Acts An Essay in The Philosophy of Language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press
- Sudjianto. 1996. *Gramatika Bahasa Jepang Modern*. Jakarta : Kesaint Blanc.
- Sudjianto, dan Ahmad Dahidi. 2007. *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Jakarta: Kesaint Blanc.
- Suyono. 1993. *Pragmatik Dasar-dasar dan Pengajaran*. Malang : Y A 3 Malang.
- Suzuki, Yasuyuki. 1987. *Nihongo Bunpo no Kiso*. Cetakan IX. Tokyo: Kabushiki Kaisha Sanseido.
- Tarigan, Henry Guntur. 1986. *Pengertian Pragmatik*. Bandung : Angkasa.