

DAFTAR PUSTAKA

- Abidah, Dalilati. 2019. "Analisis Nilai-nilai Pendidikan Pada Tokoh Utama Dalam Novel Perempuan Batih Karya A.R Rizal Hubungannya Dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia Di SMA". Skripsi. IKIP PGRI Bojonegoro: Fakultas Pendidikan Bahasa Dan Seni.
- Adnani, Kamila Dkk. "Resistensi Perempuan Terhadap Tradisi-Tradisi Di Pesantren Analisis Wacana Kritis Terhadap Novel Perempuan Berkalung Seroban" E-Jurnal Kawistara. Vol 17, No 2, Edisi Agustus 2016.
- Ali, Lukman. 1994. *Unsur Adat Minangkabau Dalam Sastra Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Boestami, dkk. 1992. *Kedudukan Dan Peranan Wanita Dalam Suku Dan Kebudayaan Suku Bangsa Minangkabau*. Padang: CV Trisufadli.
- Chandra, Ade Dkk. 2000. *Minangkabau Dalam Perubahan*. Padang: Yasmin Akbar.
- Dayati, Lestianingsih Dwi. "Wacana Kekerasan Dan Resistensi Perempuan Dalam Film Karya Sutra Dara Perempuan". E-Jurnal Kawistara. Vol 1, No 2, Edisi Agustus 2011.
- Damono, Sapardi Djoko. 1979. *Sosiologi Sastra Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Framalita, Elvira Dela. 2016. "Resistensi perempuan novel midah simanis bergigi emas karya Pramotdy Anata Toer: kajian feminisme liberal". Skripsi. Jember: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Jember.
- Faruk, H.T. 1994. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Guntur, Tarigan Henry. 2017. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Genta Andalas "Kartini Ranah Minang" di akses pada Sabtu, 21 April 2018 jam 21:39 WIB.
- Hadi, Wisran. 2013. *Anak Dipangku Kemenakan Di Bim Segarobak-Tulak Buah Tangan*. Padang: Lembaga Kebudayaan Ranah.
- Hakimy, Indrus. 1978. *Buku Pegangan Bundo Kanduang Di Minangkabau*. Bandung: CV Rosda.

- Kurniawan, Heru. 2012. *Teori, Metode, Dan Aplikasi Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Kurnianto, Ery Agus. "Resistensi Perempuan Terhadap Wacana Ratu Rumah Tangga Dalam Cerpen Intan Paramoditha". *E-Jurnal ATAVISME*. Vol 19, No 1, Edisi Juni 2016.
- Kato, Tsuyoshi. 2005. *Adat Minangkabau dan Merantau: dalam Perspektif Sejarah*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Lan, Thung Ju. "Perempuan dan Modernisasi". *E-Jurnal Masyarakat dan Budaya*. Vol 17, No 1, Edisi 2015.
- M. S, Amir. 2003. *Adat Minangkabau*. Jakarta: PT Mutiara Sumber Windya.
- Mansoer, M.D Dkk. 1970. *Sejarah Minangkabau*. Jakarta: Bharata.
- Nurhaidah, dkk. "Dampak Pengaruh Globalisasi Bagi Kehidupan Bangsa Indonesia". *E-Jurnal Pesona Dasar*. Vol 3, No 3, Edisi April 2015.
- Navis A.A. 1984. *Alam Takambang Jadi Guru*. Jakarta: Grafiti Pres.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2002. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nasroen, M.Prof.Mr. 1971. *Dasar Falsafah Adat Minangkabau*. Djakarta: Bulan Bintang.
- Ngafifi, Muhamad. "Kemajuan Teknologi Dan Pola Hidup Manusia Dalam Perpektif Sosial Budaya". *E-Jurnal Pembangunan Pendidikan: Pondasi dan Aplikasi*. Vol 2, No 2, Edisi 2014.
- Nasir, Muhammad. "Resistensi Ulama Daya Aceh Tamiang Terhadap Hak-Hak Perempuan Dalam Khi". *E-Jurnal MIQAT*. Vol XLI, No 1, Edisi 2014.
- Naim, Mochtar. 2979. *Merantau Pola Migrasi Suku Minangkabau*. Ujung Padang: Gadjah Mada University Press.
- Permatasari, Delmarrich Bilga Ayu. "Resistensi Toko-Tokoh Perempuan Terhadap Patriarki Dalam Novel Garis Perempuan Karya Sanie B. Kuncoro". *E-Jurnal Kajian sastra*. Vol 6, No 2, Edisi Desember 2019.
- Rizal, A.R. 2018. *Perempuan Batih*. Yogyakarta: Laksana.
- Refisrul. 2011. *Keluarga Minangkabau Tanpa Anak Perempuan Problematika Dan Impikasi Sosial*. Padang: CV Faura Abadi.

- Rahma, Aisha Aulia. 2011. "Resistensi Perempuan Minangkabau Terhadap Ketidakadilan Gender Di Papua Melalui Fokalisator Dalam Novel Tanah Tabu Karya Anindita S. Thayf". Skripsi. Surabaya: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga.
- Rosana, Ellya. "Modernisasi dalam Perpektif Perubahan Sosial". E-Jurnal Al-AdYaN. Vol 10, No1, Edisi Januari-Juni 2015.
- Ridwan, Iwan dkk. "Pandangan Pramodya Terhadap Resistensi Perempuan Dalam Novel Era Revolusi Dan Reformasi". E-Jurnal Adabiyat. Vol XV, No 1, Edisi Juni 2016.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2010. *Teori Metode Dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rusdiarti, Suma Riella. "Dapur, Makanan, Dan Resistensi Perempuan Dalam Cerita Pendek Kutukan Dapur Karya Eka Kurniawan". E-Jurnal Ilmu Budaya. Vol 7, No 2, Edisi Desember 2019.
- Rahmawati, Syukrina. "Resistensi Perempuan Multicultural Dalam Karya Sastra Indonesia Kajian Berperspektif Feminism". E-Jurnal Mabasani. Vol 3, No 2, Edisi Juli-Desember 2009.
- Rahimah, Wa dkk. "Citra Perempuan Dalam Novel Perempuan Batih Karya A.R Rizal". E-Jurnal BASTRA. Vol 4, No 3, Edisi Desember 2019
- Sjarifoedin, Amir. 2011. *Minangkabau Dari Dinasti Iskandar Zulkulnain Sampai Tuanku Imam Bonjol*. Jakarta: PT Gria Media Prima.
- Sugiyanto, Bagus Aji Waskyto. "Resistensi Pribumi Terhadap Kolonial Belanda Dalam Novel Salah Asuhan". E-Jurnal Ilmu Komunikasi. Vol 4, No 1, Edisi April 2019.
- Saydam, Gouzali. 2010. *Keajaiban Pepatah Minang*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Sabkti, Sri. "Resistensi Perempuan Dalam Drama Senandung Dayang Drama Karya Rina Nazaruddin". E-Jurnal Madah. Vol 5, No 2, Edisi Oktober 2014.
- Salsabil, Sarah Izzah Fardiah dkk. "Analisis Unsur Sistem Budaya Dalam Novel Perempuan Batih Karya A.R Rizal". E-Jurnal PESONA. Vol 1, No 2 Edisi 2019.
- Suwondo, Tirta. "Eksotisme, Bahasa, Identitas, Dan Resistensi Novel Indonesia Karya Suparto Brata: Pembacaan Pascakolonial". E-Jurnal ATAVISME. Vol 15, No 2, Edisi Desember 2017.

- Siswantoro. 2011. *Metode Penelitian Sastra Analisis Struktur Puisi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Wildan. “Resistensi Dan Model Kesetaraan Gender Dalam Novel Perempuan Berkalung Seroban Karya Abidal Elkhaleq”. *E-Jurnal Kandai*. Vol 10, No 2, Edisi 2014.
- Wahyuni. “Resistensi Terhadap Peran Gender Masyarakat Era Victoria Dalam Novel *Pride And Prejudice* Karya Jane Austen”. *E-Journal of Language, Literature Aand Cultural Studies*. Vol 4, No 1 Edisi February 2018.

