

ABSTRAK

Andri Adrian. Pendokumentasian Bentuk dan Jenis Batu Akik Serta Kepercayaan Masyarakat di Sumatera Barat (Sebuah Kajian Folklor). Jurusan Sastra Daerah, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas. Padang, 2016.

Penelitian ini didasari pemikiran bahwa harus adanya pendokumentasian mengenai jenis batu akik dan kepercayaan masyarakat agar khayalak umum lebih mengenal mengenai batu akik dan tidak sembarang memakai batu. Hal ini penting dilakukan, sebab setiap batu memiliki kepercayaan masing-masing jenisnya.

Tujuan penelitian ini adalah mendokumentasikan, mendeskripsikan, dan menjelaskan jenis-jenis batu akik yang ada di Sumatera Barat. Penelitian ini menggunakan kerangka teori pendekatan folklor dan menggunakan metode kualitatif. Adapun tahap penelitian ini adalah perekaman, pencatatan, observasi, wawancara, penelitian pustaka, analisi data dan penyajian data yang ditulis dalam bentuk skripsi.

Berdasarkan penelitian dapat disimpulkan bahwa batu akik memiliki sebelas jenis yaitu: 1) Ruyuang, 2) Cimpago, 3) Lumuik, 4) Tapak Jalak, 5) Badar, 6) Sulaiman, 7) Kinyang, 8) Teratai, 9) Kacubuang, 10) Virus, 11) Anggur.

Kata Kunci : Dokumentasi, Batu Akik, Kepercayaan Masyarakat, Sumatera Barat.