

## BAB V

### PENUTUP

#### 4.1 Kesimpulan

Novel *Mekkah Memoar Luka seorang TKW* adalah gambaran realitas sosial bahwa TKW khususnya TKW Ilegal di tanah suci Arab dianggap sebagai budak yang bebas di eksploitasi. Ditambah lagi dengan Ketidakseriusan pemerintah Indonesia dalam menjaga harkat martabat warganya yang dilecehkan di negri orang. Bentuk-bentuk eksploitasi Tenaga kerja Wanita Ilegal yang terjadi dalam novel ini adalah tidak diberi makan cukup, dipaksa melayani hasrat seksual, dipaksa bekerja tanpa waktu istirahat dan digaji dengan upah yang rendah..bentuk-bentuk tersebut disebabkan oleh beberapa faktor, yaitu rendahnya pendidikan, majikan yang kejam dan kurangnya perlindungan hukum yang dimiliki Tenaga Kerja Wanita (TKW).

Selain itu, tindakan eksploitasi yang terjadi dalam novel *Mekkah Memoar Luka Seorang TKW* karya Aguk Irawan berdampak terhadap psikologis tokoh yang mengalami trauma berat. Novel *Mekkah Memoar Luka Seorang TKW* merupakan bukti nyata kekerasan terhadap pekerja asing di tanah suci Arab yang melibatkan aktor Negara.

#### 5.2 Saran

Penelitian mengenai eksploitasi terhadap Tenaga Kerja Wanita (TKW) merupakan bahasan yang menarik. Novel *Mekkah Memoar Luka Seorang TKW* salah satu bentuk karya sastra, bisa dimanfaatkan sebagai objek penelitian di bidang sastra sesuai dengan tinjauan yang ada. Oleh sebab itu, penelitian selanjutnya dapat diteruskan dengan menggunakan teori yang lain, sehingga pemahaman terhadap novel *Memoar Luka Seorang TKW* menjadi lengkap.