

**DAMPAK PERANG SAUDARA ANTARA PRRI DENGAN TENTARA
PUSAT TERHADAP KEHIDUPAN MASYARAKAT DALAM NOVEL**

***BERGOLAK* KARYA ARMINI ARBAIN DAN RONIDIN**

(TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA)

SKRIPSI

Disusun untuk Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora

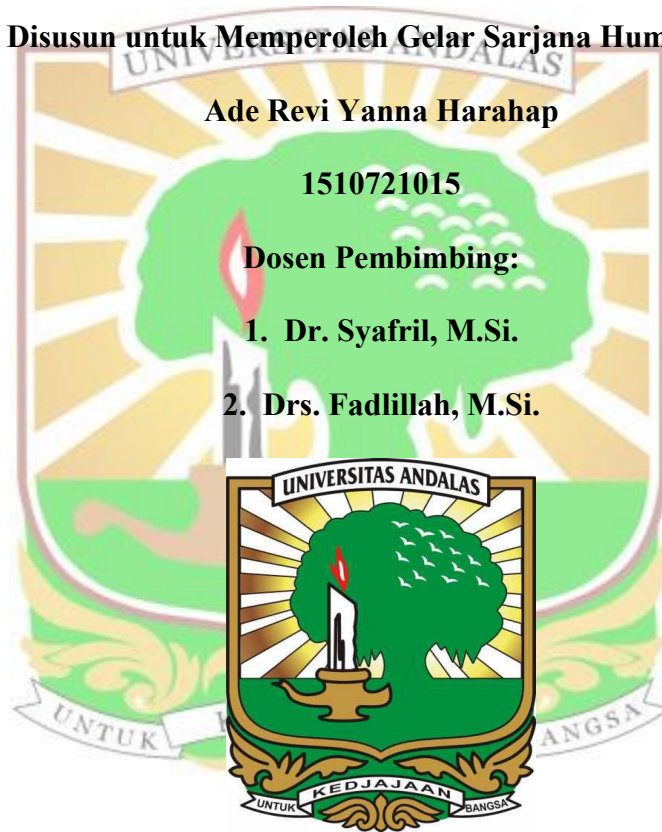
Ade Revi Yanna Harahap

1510721015

Dosen Pembimbing:

1. Dr. Syafril, M.Si.

2. Drs. Fadlillah, M.Si.



Jurusan Sastra Indonesia

Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Andalas

Padang

2020

ABSTRAK

ADE REVI YANNA HARAHAHAP. 1510721015. Dampak Perang Saudara Antara PRRI dengan Tentara Pusat Terhadap Kehidupan Masyarakat dalam Novel *Bergolak* Karya Armini Arbain dan Ronidin. Pendekatan Sosiologi Sastra. Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas. 2020. Pembimbing I. Dr. Syafril, M.Si. Pembimbing II. Drs. Fadlillah, M. Si.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh peristiwa PRRI yang terjadi di Sumatra Barat serta menjadi pokok utama yang menimbulkan dampak terhadap kehidupan masyarakat dalam novel *Bergolak*. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dampak perang saudara antara PRRI dengan tentara pusat terhadap kehidupan masyarakat dalam novel *Bergolak* karya Armini Arbain dan Ronidin.

Penelitian ini dianalisis dengan menggunakan pendekatan sosiologi sastra, yakni sosiologi karya. Teori yang digunakan adalah teori Laurensen dan Swingewood yang menyatakan karya sastra sebagai manifestasi peristiwa sejarah dan keadaan sosial budaya. Adapun metode yang digunakan adalah metode kualitatif yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis mengenai dampak perang saudara antara PRRI dengan tentara pusat dalam novel *Bergolak*. Teknik yang digunakan untuk menyimpulkan data adalah teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara membaca novel *Bergolak* karya Armini Arbain dan Ronidin untuk memahami karya dan memahami data, teknik pengklasifikasikan data yang berkaitan antara peristiwa PRRI tersebut dan apa dampaknya terhadap kehidupan masyarakat yang ada dalam novel *Bergolak*, teknik analisis data yang dilakukan dengan menggunakan kajian sosiologi sastra untuk melihat bagaimana dampak yang terjadi dalam novel *Bergolak* karya Armini Arbain dan Ronidin, dan teknik penyajian hasil analisis data yang dijelaskan secara deskriptif dalam bentuk kata-kata tertulis, serta menarik kesimpulan dari analisis yang dilakukan.

Setelah dilakukan analisis data, dapat disimpulkan bahwa dampak perang saudara antara PRRI dengan tentara pusat terhadap kehidupan masyarakat dalam novel *Bergolak* Karya Armini Arbain dan Ronidin yaitu: peristiwa perang saudara merupakan suatu peristiwa yang sangat menyengsarakan masyarakat sehingga begitu banyak memunculkan penderitaan terhadap masyarakat sebagai korban selama perang saudara tersebut terjadi. Dampak yang ditimbulkan dari peristiwa perang saudara tersebut meliputi, banyaknya korban jiwa, terjadi penyiksaan fisik, hilangnya identitas sosial, rusaknya tatanan kehidupan berkeluarga, mudarnya rasa percaya diri orang Minangkabau, penyalahgunaan wewenang militer, teror, bangunan dan sekolah-sekolah banyak yang hancur menyebabkan anak-anak harus putus sekolah, penghianatan, pemerkosaan, poligami, banyak keluarga terpisah dan banyak anak menjadi yatim sampai banyak nyawa menjadi tidak berharga dan banyak masyarakat yang mati sia-sia.

Kata kunci: Bergolak, PRRI, Dampak, Minangkabau, Sosiologi Sastra.