

DAFTAR PUSTAKA

- Ibsiani, Rise. 2010. "Tindak Tutur Maaf 'Shazai no Kotoba' dalam Serial Drama Arifureta Kiseki" (*Skripsi*). Padang: Universitas Andalas.
- Junaidi. 2014. "Tindak Tutur Terima Kasih Orei No Hyuugen dalam Serial Drama My Bos My Hero" (*Skripsi*). Padang: Universitas Andalas.
- Kridalaksana, Harimurti. 2008. *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Morica, Jelita Prameswari Aprilia. 2008. *Kajian Sociolinguistik Tuturan Permintaan Maaf Bahasa Jepang dalam Naskah Drama Yanki Kun to Meganechan Karya Yoshigawa (Jurnal)*. Semarang. Universitas Dian Nusantara.
- Nadar, FX. 2009. *Pragmatik & Penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Pateda, Mansoer. 1987. *sociolinguistik*. Bandung: ANGKASA.
- Rahardi, R Kunjana. 2009. *Sosio pragmatik*: Erlangga.
- Revita, Ike. 2013. "Pragmatik Kajian Tindak Tutur Permintaan Lintas Bahasa" (*Jurnal*). Padang: Universitas Andalas.
- Rohman, Fathur. *Sociolinguistik Suatu Pendekatan Pembelajaran Bahasa dalam Masyarakat Multikultur*. 2013. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Ruspita, dkk. 2014. *Strategi Tindak Tutur Maaf dalam film Marumo no Okite* (*Jurnal*). Padang. Universitas Bung Hatta.
- Subroto,edi.2017 *Pengantar Metode Penelitian Structural*.suryakarta:UNS Press.
- Sudaryanto.1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisi Bahasa, Wahana Kebudayaan Sastra Linguistik*. Yogyakarta: Duta Wacana Universitas Press.

Suhardi, Basuki. 2009. *Pedoman Penelitian Linguistik*. Jakarta: Pusat Bahasa.

Sutedi, Dedi. 2003. *Dasar-Dasar Linguistik Bahasa Jepang*. Edisi revisi. Bandung: Humaniora Utama Press.

Tarigan, Hendri Guntur. 2015. *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: CV Angkasa.

Wijayana, I Dewa Putu dan Rohmadi, Muhammad. 2006. *Sosiolinguistik*. Yogyakarta Pustaka pelajar.

_____1996. *Dasar-dasar Pragmatik*. Yogyakarta: AND



