

**A PRAGMATIC STUDY ON DEIXIS IN THE FIVE SONG LYRICS
OF RICH BRIAN'S AMEN ALBUM**

A Thesis

*Submitted for Partial Fulfillment to the Requirement for the Degree of
Sarjana Humaniora*



NUR MUHAMMAD YUSUF
1410732007

Supervisors:

Dr. Sawirman, M.Hum
Ayendi, S.S, M.Pd, M.Hum

ENGLISH DEPARTMENT-FACULTY OF HUMANITIES

ANDALAS UNIVERSITY

PADANG

2019

ABSTRAK

Skripsi ini bertujuan untuk menganalisis jenis deiksis dalam lima lirik lagu dalam album Amen Rich Brian. Deixis yang terdapat dalam lirik lagu Rich Brian dikelompokkan berdasarkan jenis deiksis, makna deiksis dan deiksis yang dominan digunakan. Penelitian ini dilakukan dengan metode deskriptif kualitatif dengan pendekatan pragmatis yang secara khusus menggunakan teori Alan Cruse (2000) tentang deiksis. Data yang digunakan adalah lima lagu oleh Rich Brian yang diklasifikasikan ke dalam jenis deiksis berdasarkan kriteria masing-masing jenis. Hasil dari penelitian ini adalah tiga jenis deiksis persona, deiksis waktu dan deiksis tempat digunakan dalam semua lagu. Penggunaan deiksis orang bertujuan untuk mengetahui siapa yang terlibat didalam lirik lagu, yang terdiri dari deiksis orang pertama yang merujuk kepada Rich Brian sebagai penyanyi. Kemudian deiksis orang kedua, dimana deiksis ini merujuk kepada orang-orang sekeliling Rich Brian yang mendukung karirnya, serta orang-orang yang meremehkan dan mengucilkannya sebagai musisi Asia yang berkarir di Amerika. Terakhir yaitu deiksis orang ketiga yang merujuk kepada kekasih Rich Brian, orang-orang yang mendukung, serta yang meremehkannya. Selanjutnya yaitu deiksis tempat. yang merujuk nama jalan di Amerika, serta nama-nama tempat lainnya.. Sedangkan deixis waktu merujuk pada waktu yang terjadi dalam lirik lagu Rich Brian. Dalam hasil akhir penelitian, dapat disimpulkan, deiksis yang paling dominan adalah deiksis orang pertama karena Rich Brian bercerita tentang pengalaman, perjuangan dan perasaan hidup dalam berkarir sebagai musisi asia di Amerika.

Kata Kunci: Pragmatik, Deiksis, Lirik, Lagu, Rich Brian, Album Amen.

