

DAFTAR PUSTAKA

Jurnal:

- Birsada, Muhammad Iqbal. 2016. "Legitimasi Kekuasaan Atas Sejarah Kerutuhan Kerajaan Majapahit Dalam Wacana Foucault," dalam *Jurnal Penelitian Sosial Keagamaan Vol. 24 Nomor 2 November*.
- Ferdinal. 2013. *Censorship, Resistance and Transformation in Modern Indonesian Literature*, dalam *Mediterranean Journal of Social Sciences Vol. 4 (1) January*.
- Hakim, Mo. Taufik. 2015. "Sabdo Palon dan dan Nayagenggong Sebagai Vidusakadan Yajamana Dalam Serat Babat Pati," dalam *Jurnal Metasastra Vol. 8 Nomor 2 Desember*.
- Hasanah, dkk. 2018. "Makna Realisme Magis dalam novel *Jiurs De Colere dan Enfant Meduse* karya Sylvie Germain," dalam *Jurnal Letera Vol. 17 Nomor 3 November 2018*.
- Kadir. 2014. "Kadar Realisme Magis Dalam Novel *Perempuan Poppo*".
- S. Pitana, Titis. 2007. "Reproduksi Simbolik Arsitektur Tradisional Jawa: Memahami Ruang Hidup Material Manusia Jawa", dalam *Jurnal Gema Teknik, 2 (Juli)/X, 126-133*.
- Satriani. 2016. Postmodernisme dalam novel *Bilangan Fu* karya Ayu Utami. dalam *Jurnal Retorika Vol. 9 Nomor 1 Februari 2016*.
- Septiana, dkk (2015). "*Life of Pi: Emerging Magical Realism, Erasing Worlds (Life of Pi: Pemunculan Realisme Magis dan Penghapusan Dunia-Dunia)*," dalam *Jurnal Publika Budaya Vol. 3 (2) Mei 2015*.
- Mutahrom. 2014. "Realisme Magis dalam cerpen: Kasus cerpen Gabriel Garcia Marquez, Riyanto Triwokromi dan A.S. Laksana," dalam *Jurnal Poetika Vol. II No. 2 Desember 2014*.
- Tedjowirawan, Anung. 2009. *Mitos Sekitar Penciptaan Teks Ramalan Jayabaya: Sabdo Palon Nayagenggong* dalam *Naskah Nusantara*. Jakarta: PNRI.
- Tjahjono. 2018. "Dunia Halus Mistis Jawa dan Fantasi Magis Ternate dalam *Godlob dan Cala Ibi*," dalam *Jentera: Jurnal Kajian Sastra Nomor 7 Juni*.
- Wahyudi, Deni Yudo. 2013. "Kerajaan Majapahit: Dinamika dalam Sejarah Nusantara," dalam *Jurnal Sejarah dan Budaya Tahun Ketujuh Nomor 1 Juni*.
- Widijanto, Tjahjono. 2018. "Dunia Halus Mistis Jawa dan Fantasi Magis Ternate dalam *Godlob dan Cala Ibi*". *Jentera: Jurnal Kajian Sastra Nomor 7 Juni*.

Tesis:

- Asga. 2014. Tesis Realisme Magis dalam Cerpen *Aranjang* karya Khrisna Pabichara: Konsep Karakteristik Realisme Magis Wendy B. Faris”.
- Iswandari. 2014. Tesis Realisme Magis dalam Puisi *Gendhing Pulebahasan* karya Badruddin Emce: Konsep Karakteristik Realisme Magis Wendy B. Faris.
- Sandra Whilla. 2016. Tesis Realisme Magis dalam Novel *Simple Miracles Doa dan Arwah* karya Ayu Utami.

Buku:

- Abrams, M.H. 1981. *Teori Pengantar Fiksi*. Yogyakarta: Hanindita.
- Adrisijanti Inayati. 2014. *Arkeologi Perkotaan Mataram Islam*. Yogyakarta: Jendela.
- Alistair McGrath. 1999. *The Blackwell Encyclopedia of Modern Christian Thought*. Blackwell Publishers Massachusetts.
- Alexander, A. 2014. *Carpal Tunnel Syndrome*. Oxford University Hospital NHS Trust.
- Alwasilah, Chaedar. 2008. *Filsafat Bahasa dan Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Aminuddin. 202. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Anung Tedjwirawan. 2009. *Mitos Sekitar Penciptaan Teks Ramalan Jayabaya: Sabdo Palon Naya Genggong*. Jakarta: PNRI.
- Atmaja, engah Bawa. 2010. *Geneologi Keruntuhan Majapahit: Islamisasi, Toleransi, dan Pemertahanan Agama Hindu di Bali*. Singaraja: Pustaka Pelajar.
- Arikunto, S. 2006. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Aveling, Harry. 2003. *Rahasia Membutuhkan Kata: Puisi Indonesia 1966-1998*. Yogyakarta: Indonesia Tera.
- Aziz, Ahmad Amir. 1996. *Neo Modernisme Islam Indonesia*. Jakarta: Rineca Cipta.
- Bambang Harsrinuksmo. 2004. *Ensiklopedia Keris*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Basamalah, Yahya Saleh. 1991. *Manusia dan Alam Gaib*. Jakarta: Pustaka Firdaus.

- Behrend. 2001. *Primbon*. Jakarta Perpustakaan Nasional.
- Berton, André. 1969. *Manifestoes of Surrealism, translation. Richard Seaver and Helen R. Lane*, Michigan: The University of Michigan Press, t.t.
- Bowers, MAW. 2004. *Sejarah Filsafat Barat dan Modern Sejaman*. Bandung: Alumni.
- Bastomi, Suwaji. 1995. *Seni dan Budaya Jawa*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- Butler, M., 2003. *Animal Cell Culture & Technology, 2nd ed.* Bios. Scientific Publisher, Taylor & Francis Group, London.
- Chanady, Amaryll Beatrice. 1985. *Magical Realism and the Fantastic: Resolved Versus Unresolved Antinomy*. New York: Garland.
- Cerita Galur Wayang kulit Purwa Cirebon Bagian Satu*. Kantor Pariwisata Seni dan Budaya Kabupaten Cirebon. 2003.
- Ciptoprawiro, Abdullah. 1986. *Filsafat Jawa*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Chanady, Amaryll Beatrice. 1985. *Magical Realism and The Fantastic: Resolved Versus Unresolved Antinomy*. New York: Garland.
- Cooper, Brenda. 1998. *Magical Realism in West African Fiction: Seeing with Third Eye*. London: Routledge.
- Creswell, John W. 2007. *Qualitative Inquiry & Research Design (Choosing Among Five Approaches)*. Second Edition. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications.
- Cribb, Robert & Audrey Kahin. 2012. *Historical Dictionary Of Indonesia, terjemahan: Gatot triwawa*. Jakarta: Komuntas bambu.
- Darmawan, Tri Budimarhaen dan Nurahmad. 2007. *Menelisik Jejak Satrio Piningit*. Semarang: Cipta Karya Multi Media.
- Darmosoegito, Ki. 1992. *Bab Dhuwung Djojobojo*. Yogyakarta: Balai Penelitian P3M IAIN Sunan Kalijaga.
- Djajasudarma, T. Fatimah. 1999. *Semantik 2, Pemahaman Ilmu Makna*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Endraswara, Suwardi. 2015. *Agama Jawa ajaran, amalan dan asal-usul kejawenan*. Yogyakarta: lembaga budaya Jawa.
- , 2016. *Metodologi Penelitian Posmodernisme Sastra: Penafsiran, Pengejaran dan Permainan Makna*. Yogyakarta: FBS Universitas Negeri Yokyakarta.

- Faris, Wendy B. 2004. *Ordinary Enchantments: Magical Realism and the Remystification of Narrative*. Nashville: Vanderbilt University Press.
- Faruk. 2012. *Metode Penelitian Sastra, Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Franz Magnis Suseno. 2005. *Etika Jawa Sebuah Analisa Falsafi tentang Kebijaksanaan Hidup Jawa*. Jakarta: Gramedia.
- Geertz, Clifford. 1989. *Abangan, Santri, Priyayi dalam Masyarakat Jawa*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Genette, Gerard. 1980. *Narrative Discourse An Essay in Method*. New York: Cornell University Press.
- Gunawan, Aditia dan Agung Kriswanto. 2008. *Kala Purba: Kisah Batara Kala dalam Teks Sunda Kuno*. Bandung: Pusat Studi Sunda.
- Haryoguritno, Haryono. 2010. *Keris Dalam Perspektif Keilmuan*. Jakarta: Pusat Penelitian dan Pengembangan Kebudayaan Badan Pengembangan Sumber Daya Kebudayaan dan Pariwisata Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata.
- Herdianto. 2013. *Metode Prediksi*. Semarang: Pustaka Rizki Putra.
- Huntington, Samuel P. 1996. *The Clash of Civilization and Remarking of World Order*. New York: Simon & Schuster.
- Izzuddin, Ahmad. 2012. *Ilmu Falak Praktis*. Semarang: Pustaka Rizki Putra.
- J. F. Lyotard. 1982. *The Postmodern Condition: A Report of Knowledge*, (Manchester: University of Manchester).
- Jabrohim. 1994. *Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Jameson, Fredric. 1997. *Postmodernism, or, The Cultural Logic of Late Capitalism*. United States of America: Duke University Press.
- Junus, Umar. 1981. *Mitos dan Komunikasi*. Jakarta: Sinar Harapan.
- , 1986. *Sosiologi Sastra: Persoalan Teori dan Metode*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka Kementrian Pelajar Malaysia.
- K. Thomas dan Ibrahim I. 2010. *Senjata-Senjata yang Mengubah Dunia*. Yogyakarta: Mata Padi Presindo.
- Karim, Ibnu S. 2009. *Ramalan Jangka Jayabaya Dalam Kehidupan*. Yogyakarta: Sahabat Setia.

- Kartodirjo, Sartono, dkk. 1987. *Perkembangan Peradaban Priyayi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Kartodirdjo. 1992. *700 Tahun Majapahit Suatu Bunga Rampai*. Yogyakarta: UGM Press.
- Katsir, Ibnu. 1979. *Terjemah Singkat Ibnu Katsir*. Surabaya: PT. Bina Ilmu.
- Koentjaraningrat. 1984. *Kebudayaan Jawa*. Jakarta : PN. Balai Pustaka.
- Kresna, Ardian. 2012. *Dunia Semar*. Yogyakarta: DIVA Pres.
- Linus, Suryadi. 1993. *Regol Megal-Megol*. Yogyakarta: FKY.
- Luttwak, Edward. 2009. Kudeta: *Teori dan Praktek Penggulingan Kekuasaan, a.b. Hartono Hadikusumo*. Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya.
- Lynne Warner Stevenson. 2005. *Design of therapy for advanced heart failure, The European Journal of Heart Failure*.
- Lyons, John. 1977. *Introduction to Theoretical Linguistics*. Cambrige University. Press.
- Magnis-Suseno, Franz. 1993. *Etika Jawa: Sebuah Analisa Falsafi tentang Kebijaksanaan Hidup Jawa*. Jakarta: Gramedia.
- Magnis-Suseno, Franz. 2005. *Etika Jawa*. Jakarta: Gramedia.
- Moleong, Lexy. 1999. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Mohamad, Goenawan, Adonis, *Majalah Tempo*, Edisi. 47/XXXV/15 - 21 Januari 2007.
- Mullan, D. 1999. *Magic Realism: A Problem. School of English at The Queen's University of Belfast*.
- Muljana, Slamet. 1971, *Runtuhnya Kerajaan Hindu-Jawa dan Timbulnya Negara-Negara Islam di Nusantara*. Jakarta: Bhratara dan diterbitkan kembali pada tahun 2005 oleh PT LKiS Pelangi Aksara, Yogyakarta.
- , 1979. *Nagarakertagama dan Tafsir Sejarahanya*. Jakarta: Bhatara Karya Akshara.
- Muhadjir, Noeng. 2000. *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi IV*. Yogyakarta: Rake Sarasin.

- Murder, Niels. 1996. *Pribadi dan Masyarakat Jawa*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Nasution. 1996. *Metode Penelitian Kualitatif Naturalistik*. Jakarta: Sinar Grafika.
- Nugroho, Irawan Djoko. 2013. *Majapahit Peradaban Maritim Ketika Nusantara Menjadi Pengendali Pelabuhan Dunia*. Jakarta: Suluh Nuswantara Bakti.
- Phoenix, RA. 2002. *Melatih Indra Ke-6*. Semarang: Pustaka Widayara.
- Purwadi. 2005. *Upacara Tradisional Jawa Menggali Untaian Kearifan Lokal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Purwadi. 2014. *Mengkaji Nilai Luhur Tokoh Semar*. Yogyakarta: Kanwa Publisher.
- Rahardjo, S. 2002. *Peradaban Jawa: Dinamika Pranata Politik, Agama, dan Ekonomi Jawa Kuno*. Jakarta: Komunitas Bambu.
- Ratna, Nyoman Kuta. 2007. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Renville Siagian. 2001. *Candi Sebagai Warisan Seni dan Budaya Indonesia*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Robert Cribb & Audrey Kahin. 2012. *Historical Dictionary Of Indonesia*, terj: Gatot triwawa. Jakarta: Komuntas bambu.
- Roh, Franz. 1995. *Magical Realism: Theory, History, Community*. Durham: Duke University Press.
- Samuel P. Huntington. 1996. *The Clash of Civilizations and Remaking of World Order*. Yogyakarta: Penerbit Qalam.
- Selden, Rahman. 1991. *Panduan Membaca Teori Sastra Masa Kini*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Semi, Atar. 1989. *Kritik Sastra*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Setyodarmodjo, dkk (Tim Lembaga Javanologi Surabaya). 2007. *Menggali Filsafat dan Budaya Jawa*. Jakarta: Prestasi Pustaka Publisher.
- Shashangka, Daramar. 2016. *Sabda Palon Pudarnya Surya Majapahit*. Banten: Dolphin.
- Siagian, Renville. 2001. *Candi Sebagai Warisan Seni dan Budaya Indonesia*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

- Simuh. 2002. *Sufisme Jawa; Transformasi Tasawuf Islam ke Mistik Jawa, Bentang Budaya*, Yogyakarta.
- Sobur, Alex. 2015. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Soekmono. 1981. *Pengantar Sejarah Kebudayaan Indonesia 2*. Yogyakarta: Kanisius.
- Sudjiman, Panuti. 1988. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta : Pustaka Jaya.
- Sugiharto, Bambang. 1996. *Postmodernisme: Tantangan Bagi Filsafat*. Jakarta: Kanisius.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- , 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukardi. 2005. *Metodelogi Penelitian Pendidikan, Kompetensi dan Prakteknya*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. 2009. *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Sunarjo, Djoenarsih S. 1997. *Opini Publik*. Yogyakarta : Liberty.
- Suryanegara, Ahmad Mansur. 2012. *Api Sejarah 1*. Bandung: Grafindo Media Utama.
- Suseno, Franz Magnis. 1997. *Model Pendekatan Etika Bunga Rampai Teks-teks Etika dari Plato sampai dengan Nietzsche*. Yogyakarta : Kanisius.
- , 2005. *Pijar-Pijar Filsafat: Dari Gatholoco ke Filsafat Perempuan, dari Adam Muller ke Post-Modernisme*. Yogyakarta: Kanisius.
- Suryabrata, Sumadi, 1998. *Metodologi Penelitian*, Jakarta : Raja Grafindo.
- Sutedi, Dedi. 2003. *Dasar-Dasar Linguistik Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora Utama Press.
- Suyono, Capt. R.P. 2007. *Dunia Mistik Orang Jawa: Roh, Ritual, Benda Magis*. Yogyakarta: PT. LkiS.
- Syamsuddin dan Vismaia Damaianti. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Tjandrasasmita, Uka. 2008. *Arkeologi Islam Nusantara*. Jakarta: Kepustakaan Populer. Gramedia.

Todorov, T. 1970. *Introduction à la littérature fantastique*. Paris: Éditions du Seuil.

Waluyo, Harry (ed). 1990. *Senjata Tradisional Daerah Istimewa Yogyakarta*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Warnes, Christopher. 2005. *Magical Realism and the Postcolonial Novel: Between Faith and Irreverence*. Great Britain: Palgrave Macmillan.

Wibawa, Prasida. 2008. *Tosan Aji Pesona Jejak Prestasi Budaya*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.

Wisnumurti, Rangkai. 2012. *Sangkan Paraning Dumadi Konsep Kelahiran dan kematian Orang Jawa*. Yogyakarta: DIVA Press.

Zamora, Louis Parkinson and Faris Wendy B (ed.). 1995. *Magical Realism (Theory, History, Community)*. Durham and London: Duke University Press.

Data Internet:

(<http://hukumonline.com>, di akses 16 Mei 2019, pukul 21.00)

(Ensiklopedi Populer Politik Pembangunan Pancasila, dari Kes sampai Par “dalam <http://www.hamline.edu/apakabar/basisdata/2019/05/16/0123.html> diakses tgl 16/05/19 jam 21.00 Wib)

(<http://akucintanusantaraku.blogspot.com/2014/01/mitos-sabdo-palon-dan-noyogenggong-ini.html> diakses tgl 26/05/19 jam 13.00)

(<https://chrysanova.wordpress.com/2018/01/27/mitos-gempa-bumi-dalam-kebudayaan-nusantara>)

<https://ujare.com/ramalan-tentang-arti-gerhana-bulan-berdasarkan-bulan-jawa/> diakses tanggal 27/05/19, pukul 22.00