

**PERMASALAHAN SOSIAL DALAM NOVEL *SENANDUNG SABAI*
CINTA DAN LUKA KARYA VERA YUANA
(ANALISIS SOSIOLOGI SASTRA)
SKRIPSI**

Disusun untuk Memenuhi Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Sarjana S1
pada Jurusan Sastra Daerah



Oleh:

SILVITA IRAYANTI

1510742006

Dosen Pembimbing :

Muchlis Awwali, SS, M.Si.
NIP. 196610101999031002
198405232009122003

Eka Meigalia, S. Hum, M.Hum.
NIP.

**JURUSAN SASTRA DAERAH
FAKULTAS ILMU BUDAYA UNIVERSITAS ANDALAS
PADANG
SEPTEMBER, 2019**

**Silvita Irayanti, 1510742006, "Permasalahan Sosial dalam Novel
Senandung Sabai Cinta dan Luka Karya Vera Yuana Analisis Sosiologi
Sastra.**

ABSTRAK

Novel *Senandung Sabai Cinta dan Luka* Karya Vera Yuana merupakan sebuah karya sastra yang menampilkan kehidupan sosial masyarakat Minangkabau. Novel ini mengandung pengertian dalam dan luas yang mencakup setiap aspek kehidupan dalam masyarakat. Novel ini dilatarbelakangi oleh adanya permasalahan sosial yang sering terjadi dalam masyarakat Minangkabau. Dan penulis memilih novel *Senandung Sabai Cinta dan Luka* Karya Vera Yuana sebagai objek penelitian.

Penelitian terhadap novel *Senandung Sabai Cinta dan Luka* Karya Vera Yuana ini dianalisis dengan menggunakan pendekatan sosiologi sastra. yang bertolak dari pandangan Ian Watt, Wellek dan Waren yang menyatakan bahwa karya sastra merupakan cerminan kehidupan masyarakat, penelitian ini lebih ditekankan sosiologi karya. Untuk mempermudah dalam menganalisis secara sosiologi penelitian ini menggunakan analisis intrinsik yaitu menganalisis tema, tokoh dan penokohan, latar dan alur.

Dari penelitian yang telah dilakukan, penulis menyimpulkan bahwa dalam novel *Senandung Sabai Cinta dan Luka* terdapat berbagai macam permasalahan sosial diantaranya : Disorganisasi Keluarga, Pengkhianatan, Nepotisme, dan Disharmonis Keluarga.

Kata kunci: *Senandung Sabai*, Permasalahan Sosial, Minangkabau