

BAB IV PENUTUP

4.1 Simpulan

Berdasarkan pembahasan sebelumnya, dapat disimpulkan bahwa Kumpulan cerpen *Hikayat Bujang Jilatang* merupakan refleksi lingkungan yang dituliskan oleh pengarang dengan penuh pengimajinasian. Kepercayaan rakyat yang hidup dalam lingkungan masyarakat berfungsi untuk melindungi lingkungan alam bertujuan untuk melestarikan flora dan fauna. Lingkungan alam pedesaan yang masih kaya dengan hasil alam dimanfaatkan oleh manusia untuk memenuhi kebutuhan hidupnya. Pesan moral yang disampaikan pengarang melalui cerpennya mengajak pembaca untuk melestarikan flora dan fauna. Kejadian aneh dan kepercayaan rakyat yang digambarkan oleh pengarang merupakan bentuk revitalisasi dari kearifan lokal masyarakat yang hidup di desa bertujuan untuk menjaga lingkungannya.

4.2 Saran

Penelitian pada kumpulan cerpen *Hikayat Bujang Jilatang* dengan ekokritik sastra baru pertama kali dilakukan. Penelitian ini perlu dilanjutkan dengan kajian yang lebih luas untuk menghasilkan temuan yang lebih baik. Peneliti berharap dengan adanya penelitian kumpulan cerpen *Hikayat Bujang Jilatang* ini dapat memberi manfaat kepada para pembaca,terkhusus bagi peneliti sendiri, serta menjadi sumber inspirasi bagi penelitian selanjutnya.